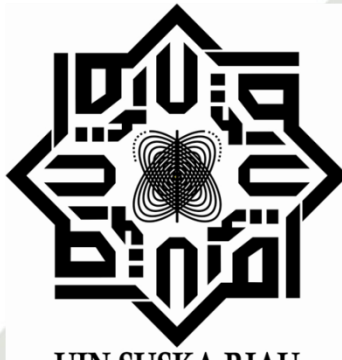


1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

إعداد:

سيلفي نورعلمي

رقم القيد : ١١٦١٢٢٠٣٠٨٨

قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم

لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو

بكنبارو

٢٠٢٠ م / ١٤٤١ هـ

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

فعالية استخدام الطريقة المباشرة بجهاز السمعية البصرية في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الكلام لدى الطالبات في مدرسة دينية فوتى المتوسطة الإسلامية بكنبارو

البحث التكميلي
مقدم لنيل شهادة المرحلة الجامعية



إعداد:

سيلفي نورعلمي

رقم القيد : ١١٦١٢٢٠٣٠٨٨

إشراف

الدكتور أفريجون أفندي

قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم

لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رباو

بكنبارو

٢٠٢٠ م / ١٤٤١ هـ



إقرار الباحثة

أنا الموقعة أدناه :

الاسم : سيلفي نورعلمي

رقم القيد : ١١٦١٢٢٠٣٠٨٨

العنوان : شارع ميرك رقم ١٠ حي سوكاجادي، مدينة بكنبارو، محافظة رياو

أقر بأن هذا البحث الذي قدمته لتكميل شرط من شروط المقررة لنيل شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية والتعليم جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو، وموضوعه :

فعالية استخدام الطريقة المباشرة بجهاز السمعية البصرية في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الكلام لدى الطالبات في مدرسة دينية فوتري المتوسطة الإسلامية بكنبارو

وهذا البحث أعددت به بنفسي وليس من إبداع غيري أو تأليف الآخرين، وإذا ادعى أحد في المستقبل أنه من تأليفه ويتبن صحة إبداعه فإني أتحمّل المسؤولية على ذلك ولن يكون المسؤولية على المشرف أو على جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.

حرر هذا الإقرار بناء على رغبتني ولا يجبرني أحد.

بكنبارو، ٢٨ شعبان ١٤٤٤ هـ

٢٢ أبريل ٢٠٢٢ م

توقيع الباحثة

سيلفي نورعلمي



موافقة المشرف

البحث التكميلي تحت الموضوع " فعالية استخدام الطريقة المباشرة في تعليم العربية لدرجة البصرية في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الكلام لدى الطالبات في مدرسة دينية فوتري المتوسطة الإسلامية بكنبارو " الذي أعدته الطالبة: سيلفي نورعلي ،
 القيد: ١١٦١٢٢٠٣٠٨٨ ، قد تم له التعديلات من قبل المشرف وموافقة للمناقشة في الامتحان النهائي لنيل شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية والتعليم جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو.

بكنبارو، ٢٨ شعبان ١٤٤٢ هـ

٢٢ أبريل ٢٠٢٠ م

حققتها

المشرف

الدكتور أفريجون أفندي

رقم التوظيف: ١٩٧١٠٨٢٦٢٠٠٣١٢١٠٠٣

رئيس قسم تعليم اللغة العربية

الدكتور الحاج جون فامل

رقم التوظيف: ١٩٧١٠٦٢٧١٩٩٩٠٣١٠٠٢

- Hak Cipta dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



تقرير لجنة المناقشة

لقد تمت مناقشة البحث التكميلي تحت الموضوع "فعالية استخدام الطريقة المباشرة بجهاز السمعية البصرية في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الكلام لدى الطالبات في مدرسة دينية فوتري المتوسطة الإسلامية بكنبارو" الذي أعدته الطالبة سيلفي نورعلمي، رقم القيد: ١٦١٢٢٠٣٠٨٨ وقررت اللجنة بنجاحها واستحقاقها على شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.

بكنبارو، ١٢ رمضان ١٤٤١ هـ
٥ مايو ٢٠٢٠ م

حققها

المناقش الثاني

دادنج فردوس أماجستير

المناقشة الرابعة

الدكتورة أفرير أماجستير

المناقش الأول

الدكتور الحاج أفريجون أفند

المناقش الثالث

الدكتور الحاج يثمرالدين

عميد كلية التربية والتعليم

الدكتور الحاج محمد سيفالدين

رقم التوظيف: ١٩٧٤٠٧٠٤١٩٩٨٠٣١٠٠١

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



الشكر والتقدير

الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله، والصلاة والسلام على حبيب الله محمد ص.م. وعلى آله وصحبه أجمعين، وبعد.

قد تم الباحثة من كتابة هذا البحث لتكميل شرط من الشروط المقررة شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية والتعليم جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو. أشكر شكرا جزيلاً لأبي وأمي الكريمين يونسفرزال و مرفين ويليس وأختاني ونتي وحيوني و نوفي نورعيني وأخي صغير محمد عبد الحافظ عسى الله يسهلنا في أمورنا.

وفي هذه المناسبة تقدم الباحثة جزيل الشكر والعرفان إلى صاحب الفضيلة :

١. الأستاذ الدكتور الحاج أحمد مجاهدين مدير جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو ونائب الأول للمدير الجامعة الدكتور الحاج سريان جمة ونائب الثاني الدكتور الحاج كوسنادي الماجستير ونائب الثالث الدكتور الحاج فرومادي.
٢. الدكتور الحاج محمد سيف الدين عميد كلية التربية والتعليم جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو والدكتور عليم الدين نائب الأول للعميد بكلية التربية والتعليم والدكتورة روهاني نائبة الثانية للعميدة بكلية التربية والتعليم والدكتور نور سالم النائب الثالث للعميد بكلية التربية والتعليم.
٣. الدكتور الحاج جون فامل رئيس قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية والتعليم جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.
٤. فيغاديلان رمبي الماجستير كاتب قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية والتعليم جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.
٥. الدكتور أفريجون أفندي الماجستير مشرف في كتابة هذا البحث.



٦. أميرزال الماجستير المشرف الأكاديمي التي وجهني وأرشدني في أداء الواجب الأكاديمية.

٧. أحمد شاه الماجستير الذي قام بتوجيه الباحثة في انتهاء كتابة هذا البحث.

٨. جميع المحاضرين وأعضاء الموظفين في كلية التربية والتعليم بجامعة السلطان قاسم الإسلامية الحكومية رباو.

٩. معلم علم الأصوات والمحادثة الذان أرشداني في كتابة البحث التكميلي.

١٠. جميع المعلمين وأعضاء الموظفين في قسم تعليم اللغة العربية.

١١. جميع الطلاب والطالبات قسم تعليم اللغة العربية لمرحلة ٢٠١٦ الذين ساعدوني في إنهاء كتابة البحث التكميلي.

بارك الله لهم ولعل الله أن يجزيهم جزاء وافقا بمساعدتهم وأخيرا إلى الله أتوكل وأشكر إليه على كل نعمة في كتابة هذا البحث.

بكنبارو، ٢٨ شعبان ١٤٤٤ هـ
٢٢ أبريل ٢٠٢٢ م



الاستهلال

إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ﴿سورة يوسف، الآية : ٢﴾

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قِيلَ لَكُمْ تَفَسَّحُوا فِي الْمَجَالِسِ فَافْسَحُوا يَفْسَحِ اللَّهُ لَكُمْ
وَ إِذَا قِيلَ انشُزُوا فَانْشُزُوا يَرْفَعِ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَ الَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ
وَ اللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ ﴿سورة المجادلة، الآية : ١١﴾

قال الإمام الثعالی :

"من أحب الله تعالى أحب رسول الله محمداً، و من أحب الرسول العربي أحب
العرب، و من أحب العرب أحب العربية التي بها أفضل الكتب على أفضل العجم
و العرب"

عن انس بن مالك، أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال:
"من خرج في طلب العلم فهو في سبيلحتى يرجع"
(رواه بخاري)

UIN SUSKA RIAU

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الإهداء

- إلى لوالدي المحبوب الفاضل حفظه الله
- إلى أُمِّي العزيزة رحمها الله
- إلى أسرتي المحبوبة
- إلى أساتذ الكرام و الفضلاء
- إلى جميع الأصحاب في قسم تعليم اللغة العربية
- إلى لجميع الأصحاب في اتحاد طلاب قسم تعليم اللغة العربية
- إلى جميع الأصدقاء في كلية التربية والتعليم
- إلى جميع الأصدقاء في جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو



ملخص

سيلفي نورعلمي، (٢٠٢٠) : فعالية استخدام الطريقة المباشرة بجهاز السمعية البصرية في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الكلام لدى الطالبات في مدرسة دينية فوتري المتوسطة الإسلامية بكنبارو

هذا البحث بحث تجريبي ويهدف إلى معرفة فعالية استخدام الطريقة المباشرة بجهاز السمعية البصرية (الفيلم القصير) في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الكلام لدى الطالبات في مدرسة دينية فوتري المتوسطة الإسلامية بكنبارو. وأسئلة البحث "هل استخدام طريقة المباشرة بجهاز السمعية البصرية (الفيلم القصير) فعالة لترقية مهارة الكلام لدي الطالبات في مدرسة دينية فوتري المتوسطة الإسلامية بكنبارو؟" ومنهج هذا البحث من نوع البحث التجريبي، الذي يتركب من (١) تصميم خطة التعليم، و(٢) التطبيق، و(٣) الملاحظة، و(٤) الاختبار، ومجتمع البحث فيتكون من الطالبات الصف الأول في مدرسة دينية فوتري المتوسطة الإسلامية بكنبارو، العام الدراسي ٢٠١٩-٢٠٢٠. وعينته الطالبات الصف الأول "أ" و"ب" في مدرسة دينية فوتري المتوسطة الإسلامية بكنبارو. وأما أفراد البحث فهي الطالبات ومدرسة اللغة العربية في الصف الأول "أ" و"ب" بمدرسة دينية فوتري المتوسطة الإسلامية بكنبارو وموضوعه استخدام الطريقة المباشرة بجهاز السمعية البصرية (الفيلم القصير) في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الكلام. ومن أدوات لجمع البيانات : (١) الملاحظة، و(٢) الاختبار. أما نتائج هذا البحث فيمكن أن تتلخص الباحثة أن استخدام طريقة المباشرة بجهاز السمعية البصرية (الفيلم القصير) فعالة لترقية مهارة الكلام لدي الطالبات في مدرسة دينية فوتري المتوسطة الإسلامية بكنبارو. كما دل عليه أن To أكبر من الجدول Tt في درجة دلالة ٥% ومن درجة دلالة ١٪، يعنى Ho مردودة و Ha مقبولة. وهذه تدل على أن استخدام طريقة المباشرة بجهاز السمعية البصرية (الفيلم القصير) فعالة لترقية مهارة الكلام لدي الطالبات في مدرسة دينية فوتري المتوسطة الإسلامية بكنبارو.

الكلمات الأساسية : فعالية، جهاز، طريقة، مهارة الكلام.



Hak Cipta dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRACT

Siti Nurilmi, (2020) : The Effectiveness of Using Direct Method with Audiovisual Media on Arabic Language Subject in Increasing Student Speaking Ability at Islamic Junior High School of Diniyah Putri Pekanbaru

This was an experimental research aiming at knowing the effectiveness of using Direct method with Audiovisual media on Arabic Language subject in increasing student speaking ability at Islamic Junior High School of Diniyah Putri Pekanbaru. The formulation of the problem was “was the use of Direct method with Audiovisual media effective in increasing student speaking ability at Islamic Junior High School of Diniyah Putri Pekanbaru?”. This research was started by planning the lesson plan, implementing, observing, and testing. All female students of Islamic Junior High School of Diniyah Putri Pekanbaru in the Academic Year of 2019/2020 were the population of this research, and the samples were the first-grade students of classes A and B. The subjects of this research were the female students and Arabic Language subject teachers of Islamic Junior High School of Diniyah Putri Pekanbaru. Observation and test were the instruments of collecting the data. Based on the data analysis, it could be concluded that Direct method with Audiovisual media was effective in increasing student speaking ability at Islamic Junior High School of Diniyah Putri Pekanbaru because t_o 4.14 was higher than t_t 2.68 at 1% significant level and 2.01 at 5% significant level. It meant that H_0 was rejected and H_a was accepted. In other words, Direct method with Audiovisual media was effective in increasing student speaking ability at Islamic Junior High School of Diniyah Putri Pekanbaru.

Keywords: *Effectiveness, Media, Method, Speaking Ability*



Hak Cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengutip sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRAK

Siswi Nurilmi, (2020) : Efektifitas penggunaan metode langsung dengan media audio visual pada pembelajaran bahasa arab untuk meningkatkan kemampuan berbicara Siswi di Madrasah Tsanawiyah Diniyah Putri Pekanbaru.

Penelitian ini adalah penelitian eksperimen yang bertujuan untuk mengetahui Efektifitas penggunaan metode langsung dengan media audio visual (film pendek) pada pembelajaran bahasa arab untuk meningkatkan kemampuan berbicara Siswi di Madrasah Tsanawiyah Diniyah Putri Pekanbaru. Rumusan permasalahan dalam penelitian ini adalah “Apakah penggunaan metode langsung dengan menggunakan media audio visual (film pendek) efektif untuk meningkatkan kemampuan berbicara Bahasa Arab Siswi di Madrasah Tsanawiyah Diniyah Putri Pekanbaru?”. Penelitian ini dimulai dari merancang langkah pembelajaran, pelaksanaan, observasi, kemudian test. Populasi penelitian adalah siswi Madrasah Tsanawiyah Diniyah Putri Pekanbaru tahun ajaran 2019/2020, dengan sampel siswi kelas I A dan I B Madrasah Tsanawiyah Diniyah Putri Pekanbaru. Subjek penelitian adalah siswi dan guru bahasa Arab Madrasah Tsanawiyah Diniyah Putri Pekanbaru. Instrument yang digunakan untuk mengumpulkan data dalam penelitian ini terdiri dari observasi dan test. Dari analisis data yang diperoleh, dapat disimpulkan bahwa Metode Langsung dengan Menggunakan Media Audio Visual (film pendek) efektif untuk meningkatkan kemampuan berbicara bahasa Arab siswi Madrasah Tsanawiyah Diniyah Putri Pekanbaru. Karena nilai $T_o = 4.14$ lebih besar dari T_t pada taraf signifikansi $1\% = 2.68$ dan taraf signifikansi $5\% = 2.01$. ini berarti bahwa H_o ditolak dan H_a diterima. Dengan kata lain metode langsung dengan menggunakan media Audio Visual (film pendek) efektif untuk meningkatkan kemahiran berbicara Bahasa Arab Siswi di Madrasah Tsanawiyah Diniyah Putri Pekanbaru.

Kata Kunci : Efektifitas, Media, Metode, Kemampuan Berbicara



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

محتويات البحث

إقرار الباحثة	1
موافقة المشرف	2
تقرير لجنة المناقشة	3
الشكر والتقدير	4
الاستهلال	5
الإهداء	6
ملخص البحث	7
محتويات البحث	8
قائمة الجداول	9
الفصل الأول : أساسية البحث	
1. خلفية البحث	10
2. مشكلات البحث	11
3. حدود البحث	12
4. أسئلة البحث	13
5. أهداف وأهمية البحث	14
6. مصطلحات البحث	15
الفصل الثاني : الإطار النظري	
1. المفهوم النظري	16
1 - تعريف الفعالية	17
2 - الجهاز التعليمي	18
3 - الجهاز المتعددة التفاعلية	19
4 - طريقة التعليم	20

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٥- الطريقة المباشرة

٦- مهارة الكلام

٢. المفهوم الإجرائي

٣. الدراسة السابقة.....

٤. فروض البحث.....

الفصل الثالث: منهجية البحث

١. تصميم البحث

٢. زمان ومكان البحث.....

٣. أفراد البحث وموضوعه

٤. مجتمع البحث وعينته

٥. أدوات البحث.....

٦. أسلوب جمع البيانات.....

٧. تحليل البيانات.....

الفصل الرابع : عرض البيانات وتحليلها

١. نبذة تاريخية عن ميدان البحث.....

٢. عرض البيانات.....

٣. تحليل البيانات.....

الفصل الخامس : الخاتمة

١. نتائج البحث

٢. توصيات البحث

المراجع العربية

المراجع الأجنبية

الملاحق

قائمة الجداول

الجدول الأول
الجدول الثاني
الجدول الثالث
الجدول الرابع
الجدول الخامس
الجدول السادس
الجدول السابع
الجدول الثامن
الجدول التاسع
الجدول عشر
الجدول احدى عشر
الجدول الثاني عشر
الجدول الثالث عشر
الجدول الرابع عشر
الجدول الخامس عشر
الجدول السادس عشر
الجدول السابع عشر
الجدول الثامن عشر
الجدول التاسع عشر
الجدول العشرون

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 - a. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengutip sumber.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الفصل الأول أساسيات البحث

أ. خلفية البحث

إن اللغة العربية هي لغة الإسلام، لا أحد ينكر أن كل مسلم يريد أن يعرف اللغة العربية جيدة واستكشاف تعليم دينه. ولمعرفة ولاستكشاف التعاليم الدينية الإسلامية يجب علينا أن نتعلمها من المصدرين الأصليين القرآن الكريم وحديث النبي الشريف وكذلك الكتب الدينية التي تفسر كلا من المصدر الأصلي. ومع ذلك نعلم جميعاً أن القرآن والحديث عربيان، فضلاً عن الكتب الإسلامية الأخرى، ولفهمهما يحتاج إلى استيعاب اللغة العربية، ولاستيعاب اللغة العربية يحتاج إلى التعليم.^١ واللغة العربية أيضاً اللغة التي نزلت بها القرآن الكريم وهي بتلك اللغة التي يحتاج إليها كل مسلم ليقراً أو يفهم القرآن الذي يعتمد عليه المسلم في فهم الأوامر والنواهي والأحكام الشرعية.^٢ وقال الله تعالى :

إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ (سورة يوسف الآية ٢).

أما تعليم اللغة العربية في إندونيسيا قد مر بصورة متدرجة بعدة مراحل منذ أن تنتشر اللغة العربية عن طريق ألفاظ آيات القرآن والأحاديث الشريفة والأدعية والأذكار التي حفظها المسلمون الإندونيسيون إلى أن نشتر من خلال برامج تعليم اللغة العربية التابعة للمدارس والمعاهد والمؤسسات التربوية الإسلامية، ويمكن تصنيف هذه المراحل الطويلة من انتشار اللغة العربية وتطورها في إندونيسيا إلى أربع مراحل وهي، المرحلة

^١ Akrom Fahmi, *Ilmu Nahwu dan Sharaf (Tata Bahasa Arab) Praktis dan Aplikatif*, Jakarta : PT. Raja Grafindo Persada, ٢٠٠٣, h. ١

^٢ محمد علي الخولي، أساليب تدريس اللغة العربية، المملكة العربية السعودية الرياض، ١٩٨٦ م / ١٤٠٢ هـ، ص ١٩ -



Hak Cipta Dititipkan UIN Suska Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

الأولى : وهي بداية دراسة الألفاظ العربية في العبادات والأذكار والأدعية وقرآن القرآن
المرحلة الثانية : وهي مرحلة الإطلاع على الكتب العربية عن طريق الترجمة والشرح بالشرح
المحلية وذلك بهدف التعمق في الدين الإسلامي. والمرحلة الثالثة : وهي مرحلة
تعليم اللغة العربية في إندونيسيا وظهور المدارس الإسلامية الحديثة التي تدرس اللغة العربية بوصفها لغة المخاطب ولغة الأخوة الدينية الإسلامية. والمرحلة الرابعة : مرحلة
المؤسسات التعليمية اللغة العربية أهلية كانت أم حكومية بإتباع مناهج معينة لتعليم العربية.^٣

قال الدكتور رشدي أحمد طعيمة، تقسيم المهارات اللغوية أربع مهارات رئيسية منها:

١. مهارة الاستماع.
٢. مهارة الكلام.
٣. مهارة القراءة.
٤. مهارة الكتابة.^٤

فلا بد من أن تكون الطالبات أن يتناولن هذه المهارات الأربع لأن فيها علاقتهم
قريبة بالوصول إلى أهداف تعلم اللغة العربية. وأما هدف تعلم اللغة العربية فهو
لفهم الدين الإسلامي.^٥

كان تعلم اللغة العربية صعبا عند الطالبات في مرحلة المتوسطة والثانوية عادة
لأن فيها مشكلات متنوعة. ومنها نظام الصوت والمفردات والقواعد والكتابة.

^٣ أحمد فؤاد إفندي، وجودية اللغة العربية في إندونيسيا مقال غير منشور، كلية التربية جامعة الإسلامية الحكومية مالانج،

١٩٨٦، ص. ٦

^٤ رشدي أحمد طعيمة، دليل عمل في إعداد مواد التعلمية، مكة المكرمة جامع أم القرى، ص. ١٦٧

^٥ Kasmianti, *Desain Tujuan dan Materi Pembelajaran*, Pekanbaru : Kreasi Edukasi, ٢٠٠٣,

h. ٧١

Accep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, ٢٠١١), hlm. ١٠



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

التعلم هو عملية تفاعل بين الطالبات والمدرس ومصدر التعلم.^٧ التعلم مشكلة معقدة من حيث أن هناك عدة العوامل المؤثرة. من تلك العوامل والمادة الدراسية وبيئة التعليم والجهاز والطريقة المستخدمة وغيرها. ينبغي للمدرس أن يستطيع في اختراع التعلم الفعال، لأنها مكون ضروري في نجاح عملية التعليم.

في مدرسة دينية فوتري المتوسطة الإسلامية بكنبارو ، فيها درس اللغة العربية هي درس واجب الذي تتعلمه الطالبات. في عملية التعليم، يستخدم المدرس الإنتقائية. وإحدى أهداف تعليم اللغة العربية في هذه المدرسة يعني الطالبات أن يتكلمن اللغة العربية جيداً. علم المدرس الطالبات يستطيع أن يلفظن الحروف الهجائية لتكلم اللغة العربية جيداً، ويعطى المدرس الفرصة الطالبات أن تقدم السؤال الذي يتعلق بالمواد الدروسه، ويدرب المدرس الطالبات أن يتكلمن اللغة العربية جيداً ويدفع المدرس الطالبات تعلم اللغة العربية. ولكن أكثر من الطالبات لم يقدرن أن يتكلمن اللغة العربية جيداً.

لذلك ينبغي المدرس أن ينظر عملية تعلم اللغة العربية جيداً ويعرف ذلك التعلم من العوامل المؤثرة. من العوامل الطريقة والجهاز المستخدم. إحدى طرق التعليم التي تساعد عملية التعلم والتعليم الطريقة المباشرة لترقية مهارة الكلام. قبل استخدام الطريقة في تعليم اللغة العربية فلا بد للمدرس أن يختار طريقة التعليم المناسبة. كل أساس في اختيار الطريقة هو الغرض. كما في اختيار الجهاز، ينبغي أن يساعد نشاط التعلم لزيادة دافعة تعلم الطالبات في إتباع عملية التعلم والتعليم. والباحثة تختار جهاز السمعية البصرية لترقية مهارة الكلام لكي يستطيع الطالبات أن يتكلمن اللغة العربية جيداً.

^٧رشدي، دور الوسائل التعليمية في تعليم اللغة العربية، (مجلة علمية محكمة للتربية والدراسات الإسلامية، ٢٠١٤ م)،



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

بناء على الظواهر السابقة تتجذب الباحثة للبحث عن "فعالية استخدام الطريقة المباشرة بجهاز السمعية البصرية في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الكلام لدى الطالبات في مدرسة دينية فوتري المتوسطة الإسلامية بكنبارو".

ب. مشكلات البحث

- ١). استخدام الطريقة المباشرة بجهاز السمعية البصرية (الفيلم القصير) في تعليم العربية لترقية مهارة الكلام.
- ٢). إدراك الطالبات في استيعاب اللغة العربية بجهاز السمعية البصرية (الفيلم القصير).
- ٣). علاقة العوامل التي تتأثر بها استخدام الطريقة المباشرة بجهاز السمعية البصرية (الفيلم القصير) في تعليم اللغة العربية.
- ٤). الأجهزة التعليمية الحديثة التي تناسبها مع الزمن في تعليم اللغة العربية.
- ٥). جهاز السمعية والبصرية (الفيلم القصير) شكل من أشكال التعلم رخيصة ومعقولة.

ج. حدود البحث

ولكن المشكلة الموجودة في هذا البحث فتحددها الباحثة في فعالية استخدام الطريقة المباشرة بجهاز السمعية البصرية (الفيلم القصير) في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الكلام لدى الطالبات في مدرسة دينية فوتري المتوسطة الإسلامية بكنبارو.

د. أسئلة البحث

سؤال البحث :

١. هل استخدام الطريقة المباشرة بجهاز السمعية البصرية (الفيلم القصير) في تعليم اللغة العربية فعالة لترقية مهارة الكلام لدى الطالبات في مدرسة دينية فوتري المتوسطة الإسلامية بكنبارو ؟



٢. كيف نعرف أن استخدام الطريقة المباشرة بجهاز السمعية البصرية القصير) في تعليم اللغة العربية فعالة لترقية مهارة الكلام لدى الطالبات في مدونة دينية فوتري المتوسطة الإسلامية بكنبارو ؟

و. أهداف وأهمية البحث

١. هدف البحث

هذا البحث يهدف إلى معرفة فعالية استخدام الطريقة المباشرة بجهاز السمعية البصرية (الفيلم القصير) في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الكلام لدى الطالبات في مدرسة دينية فوتري المتوسطة الإسلامية بكنبارو.

٢. أهمية البحث

- ١). للطالبات، هذا البحث تشجيع لهن في اتباع عملية التعليم والعمل بممارسة التكلم باللغة العربية داخل حجرة الدراسة وخارجها.
- ٢). لِلْمُدْرَسَةِ، كمصدر في أداء عملية التعليم بجهاز السمعية البصرية (الفيلم القصير) لترقية مهارة الكلام.
- ٣). لِلْمُدْرَسَةِ، مذكر وموجه عن أهمية استخدام الطريقة والجهاز التعليمية في عملية التعليم وما يتعلق بالتخطيط، وتطوير المنهج وجودة المدرسة.
- ٤). للباحثة، لتوسيع معرفة الباحثة عن أهمية الجهاز التعليمية وطريقة التدريس في عملية التعليم ولتكميل شرط من الشروط المقررة لنيل الشهادة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية.

ز. مصطلحات البحث

لدفع عن الأخطاء في فهم الموضوع، فتوضح الباحثة المصطلحات الموجودة في هذا الموضوع:



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

١. الفعالية هو التعليم الذى يؤدي إلى أقصى درجة ممكنة من التعلم بالطرق وأقلها جهدا ووقتا مع النتيجة على أكبر قدر من المكاسب الأخرى.^٨
٢. الطريقة هي الخطوة المستعملة لتنفيذ الخطوة الذى رتب فى الأنشطة ناجحا.^٩
٣. الطريقة المباشرة هي كيفية عرض درس اللغة الأجنبية حتى تستعمل تلك اللغة مباشرة فى التعليم ولا تستعمل اللغة الأم.^{١٠}
٤. جهاز هي مجموعة تدافع الطالبات للتعلم فى بيئتهم.^{١١}
٥. جهاز السمعية والبصرية (الفيلم القصير) هي كل شيء يمكن أن تستخدم لتيسير تعليم اللغة العربية التي يمكن صيدها وهضمها من خلال الحواس السمعية والبصرية (الفيلم القصير).^{١٢}
٦. مهارة الكلام هو قدرة على النطق بصوت الكلمات لتعبير الفكرة والرأي والرغبة و الشعور إلى الآخرين.^{١٣}

^٨ Aan Komariah dan Cepi Triatna, *Visionary Leadership Menuju Sekolah Efektif*, Jakarta : PT. Bumi Aksara, ٢٠٠٦, h. ٣٣

^٩ Acep Hermawan, *Loc. Cit*

^{١٠} Ahmad Fuad Efendy, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*, Malang : Misykat, ٢٠١٢, h. ٢٠

^{١١} نفس المرجع، ص. ٦٧ -

^{١٢} Wina Sanjaya, *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan*, Bandung : Kencana, ٢٠٠٦, h. ١٤٥

^{١٣} Ulin Nuha, *Loc. Cit*

الفصل الثاني الإطار النظري

أ. المفهوم النظري

١. تعريف الفعالية

الفعالية هي الدولة التي تظهر مدى المخطط لها أو يمكن أن يحقق أهدافه. ^{١٤} والفعالية ترتبط بنجاح تنفيذ الواجبة الرئيسية، الوصول إلى الهدف. مطابقا ^{١٥} الوقت ومساهمة الملاك. ^{١٥} فعالية تعليم لا تقييم الحاصلة التعليم الطالبات فقط، بل كل الجهود التي يسبب الطالبات يتعلم. مثل الأنشطة اللامنهجية والمكتبات والبنية التحتية والمختبرات وغيرها. ^{١٦}

وأما معايير فعالية التعليم فهي فيما يلي:

- استوعب الطالبات المنهج المقرر استيعابا جيدا.
 - استوعب الطالبات المادة الدراسية استيعابا جيدا.
 - حضور المدرسة والطالبات بكثرة اللقاءات على حسب الجدول وكذلك حضور الطالبات عند التعلم.
 - منحز تعلم الطالبات مرتفع. ^{١٧}
- إن مقياس الفعالية يعرف من عدد الطالبات الذين حصلوا على هدف التعلم في الوقت المعين (نقله الدكتور ندوس مضافير). وتصنيف ذلك العدد يسمى ^{١٨} مؤوية. وأما مدى مقياس الفعالية فهو كما يلي:
- ٧٦ % - ١٠٠ % : فعال

^{١٤} Mulyasa, *Manajemen Berbasis Sekolah*, Bandung : Remaja Rosdakarya, ٢٠٠٣, h. ٨٢

^{١٥} *Ibid*, h. ٨

^{١٦} Aan Komariah dan Cepi Triatna, *Visionary Leadership Menuju Sekolah Efektif*, Jakarta

: PT. Bumi Aksara, ٢٠٠٦, h. ٣٣

^{١٧} Hasibuan, *Proses Belajar Mengajar*, Bandung : Remaja Rosdakarya, ١٩٨٦, h. ٤٣

٥٦ % - ٧٥ % : كافي

٤٠ % - ٥٥ % : ناقص

٠ % - ٣٦ % : غير فعال.^{١٨}

الفعالية وجود العلاقة بين الحاصلة المرجوة بالحاصلة التي حصل عليها الطالب بعد اتباعهم عملية التعليم داخل حجرة الدراسة.

٢. الجهاز التعليمي

إن كلمة " الجهاز " مشتقة من اللغة اللاتينية " medius " ومعناها حرفي وسيط أو ملقي.^{١٩} الجهاز هي مجموعة تدافع الطالبات إلى التعلم في بيئتهم. الجهاز التعليمية هي ما تستخدم لإلقاء المعلومات (المادة الدراسية) حتى تستطيع أن تهيج الاهتمام والرغبة والدافعية والتفكير وإحساس الطالبات في التعلم للوصول إلى هدف التعلم. وظيفة الجهاز التعليمية الإجمالية آلة لتقديم المعلومات. فالجهاز استخدمتها المدرسة لتقديم المادة الدراسية. وظيفة الجهاز التعليمية لمساعدة المدرسة تقديم المادة الدراسية. والجهاز التعليمية تؤثر نجاح عملية التعليم. المقاييس في اختيار الجهاز في عرض المستخدمة في أداء عملية التعليم كما يلي:

- أ. حساسيتها يهدف التعليم، أي لجهاز التعليم مختارة على حسب أهداف التعليم المرجوة.
- ب. الموافقة لعنصر التعليم، أي عنصر التعليم الموصوف بالحقيقة الأساسية والمفهوم والتعمية يحتاج إلى مساعدة الجهاز ليفهم الطالبات الموا المتعلمة بسهولة.
- ج. السهولة في اكتساب الجهاز ، أي الجهاز المستخدمة توجد بالسهولة.
- د. مهارة المدرسة على استخدامها في التعليم.

^{٢٥١} Suharmi Arikunto, *Dasar-dasar Evaluasi Pendidikan*, Jakarta : Bumi Aksara, ١٩٨٦, h.

^{٢٥٢} Azhar Arsyad, *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya*, Yogyakarta : Pustaka Pelajar,

٢٠١٠, h.



هـ. توفد الوقت لاستعمالها حتى أن تكون الجهاز مفيدة للطالبات التعلم.

و. المناسبة بأفكار الطالبات، أي الجهاز المختارة للتعليم مناسبة بأفكار الطالبات ليفهموا معنا تضمنتة الجهاز المستتير فيها.

مقاييس اختيار الجهاز تنتصرها المدرسة في لجهاز موافقة على اتصال أعمهم كالمعلم. الجهاز في التعليم لا يكرها الطالبات لأجل أن تعشر أعمال المدرسة، بل تسهل المدرسة في شرح مادة التعليم.^{٢٠}

أهمية الجهاز لا تحتاج إلى دليل على استخدامهما في أداء عملية التعليم في حجرة الدراسة وزيادة فاعليتها ورفع كفايتها، ويبقى بعد ذلك كسر حاجز الخوف بين المعلم وبين تلك الأجهزة والمواد واستخداماتها وتوفير الأعمال الفنية المربة القدرة على إدارة وحفظ وصيانة تلك المعدات والأجهزة.^{٢١} لا يختلف أهل التعليم والتربية في أهمية الجهاز التعليمية ودورها في العملية التعليمية. فالجهاز التعليمية تساعد بشكل كبير على إهتمام الطالبات بالتعلم وإشباع حاجاتهم للتعلم، كما تساعد على زيادة خبراتهم، يجعلهم أكثر استعدادا وأوفق مزاجا للتعلم.^{٢٢} الجهاز التعليمية : قد متحدنا سابقا عن جدوى الجهاز التعليمية والتقنيات الجديدة في عملية تعليم اللغة وما لها من أثر في توضيح الحقائق وإثارة شوق الطالبات إلى التعلم.^{٢٣}

Nana Sudjana dan Ahmad Rivai, *Media Pengajaran (Penggunaan dan Pembuatannya)*, Bandung: Sinar Baru Algesindo, Cet. ٩, ٢٠١٠, h. ٤-٥

^{٢١}عبد الرحمن كدوك، تكنولوجيا التعليم (الماهية و الأسس و التطبيقات العملية)، دار المفردات للنشر، و التوزيع،

الرياض، ٢٠٠٠ م، ص. ٧٦

^{٢٢}نفس المرجع، ص. ٦٧ - ٦٨

^{٢٣}محمد رثدى خاطر، طرق تدريس اللغة العربية و التربية الحديثة، دار المعرفة، القاهرة، ١٩٨٣ م، ص. ٦٠

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

وأهمية الجهاز التعليمية عند أحمد سالم لأسباب تالية منها:

١. لتجذيب رغبة الطالبات في التعلم.
٢. لترقية فهم المادة الدراسية.
٣. لتقديم البيانات المضبوطة.
٤. لتقوية المعلومات.
٥. لتسهيل تفسير البيانات.

وأما فوائد الجهاز التعليمية عند نانا سوجانا ورفاعي فهي كما يلي:

١. لتكوين التعليم الذي يجذب اهتمام الطالبات بالتعلم حتى يرتقي دافع تعلمهم.
٢. لتقديم المادة الدراسية الواضحة حتى يقدر الطالبات على استيعاب الدرس ويصلوا إلى هدف التعلم.
٣. لتنوع طرق التدريس من حيث أن عملية الاتصال لا تتركز على المدرسة بنطق الكلمات.
٤. لا يتركز الطالبات على استماع شرح المدرسة بل يلاحظون، يظهرون ويدورون مباشرة.

٣. جهاز المتعددة التفاعلية (Interactive Multimedia)

إن الجهاز التعليمي يجعل عملية التعلم أكثر عمقا وأصاله وله الأثر البالغ في شدة انتباه الطالبات نحو الدرس وفي تنمية ميولهم نحو التعلم عن طريقة استخدام الجهاز باختلاف أنواعها والتي منها على سبيل المثال لا الحصر الحاسوب العربي والتلفاز والسينما وجهاز الإسقاط الضوئي وجهاز الشرائح الشفافة والصور والرسوم والخرائط والجسمات والنماذج الحية وغير حية.

ذكر أبو أنوار في كتابه، قسم الجهاز التعليمية إلى ثلاثة أنواع،^{٢٤} وهي

^{٢٤} Abu Anwar, *Media Pembelajaran*, (Pekanbaru : Suska Press, ٢٠٠٧, h. ٨٣).



أ. جهاز السمعية

جهاز السمعية هي كل شيء يمكن أن تستخدم لتيسير تعليم اللغة العربية يمكن صيدها وهضمها من خلال الأذن. كمثال: مسجل صوتي، وإذاعة التلفزيون ترانسيستور، ومختبر اللغات وغيرها.

ب. جهاز البصرية

جهاز البصرية هي كل شيء يمكن أن تستخدم لتيسير تعليم اللغة العربية يمكن صيدها وهضمها من خلال العين. كمثال تلفزيونيا ولقطات الفيديو والشبورة وغير ذلك.

١. جهاز السمعية البصرية

جهاز السمعية والبصرية هي كل شيء يمكن أن تستخدم لتيسير تعليم اللغة العربية التي يمكن صيدها وهضمها من خلال الأذن والعين معا. كمثال فيديو كمفيك ديس، فيديو، الافلام، تلفزيون.

٢. مفهوم جهاز السمعية البصرية

تكنولوجيا السمعية والبصرية لجهاز لتقديم المواد باستخدام آلة ميكانيكية وإلكترونية لتقديم الرسائل السمعية البصرية.^{٢٥} جهاز السمعية البصرية هي جهاز التعليم الحديثة التي تناسب بالتقدم العلمي والتكنولوجي لتقديم في العلم والتكنولوجيا^{٢٦} كتب أجيف حرموان في كتابه "طريق التدريس اللغة العربية". جهاز السمعية البصرية هي كل شيء يمكن أن تستخدم لتيسير تعليم اللغة العربية التي صيدها وهضمها من خلال الأذن والعين معا.

UIN SUSKA RIAU

^{٢٥} Cecep Kustandi, Bambang Sutjipto, *Media Pembelajaran Manual dan Digital*, (Bogor: Ghalia Indonesia, ٢٠١٣), h. ٣٠

^{٢٦} Ahmad Rohani, *Instruksional Edukatif*, (Jakarta: PT. Rineka Cipta ٢٠١٤), hlm. ٩٧-٩٨



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الجهاز السمعية البصرية هي شكل من أشكال التعلم التي وجودها ومفعولة.^{٢٧} الجهاز السمعية البصرية من الجهاز التعليمية التي استخدامها سهلة في الصور وإنتاج الأصوات. ومؤثرة على الإهتمام بعملية التعليم.

الجهاز السمعية البصرية هي أي شيء يمكن أن تستخدم لتيسير تعلم صيدها وهضمها من خلال الأذن والعين معا. المثال: الأفلام التلفزيونية، والوسائط المتعددة ومختبر اللغات، وشبكة الإنترنت. خصائص جهاز التعليمية السمعية البصرية هي:^{٢٨}

١. الخطية.
٢. تعرض الصور الديناميكية.
٣. يتم استخدامها عن طريقة قد أنشئ في وقت مبكر.
٤. هو التمثيل الفعلي لفكرة حقيقية أو مجرد فكرة.
٥. وضعت وفقا لمبادئ علم النفس، والسلوك المعرفي.
٦. عموما موجهة المعلم في آراء التعليم، مع مستوى المشاركة التفاعلية للطالبات.

ج. جهاز الفيديو

يصنف الفيديو ضمن ما يعرف بجهاز السمعية البصرية.^{٢٩} تشمل جهاز السمعية البصرية على التحرك، الجهاز التعليمية تستخدم لإسماع الاصوات ومشاهدة الصور المتحركة.

٤. طريقة التعليم

الطريقة هي الخطوات المتبعة في أداء التعليم وتظاهر في أنشطة المدرس داخل حجرة الدراسة. وهذا يعني أن الطريقة هي الأساليب المستخدمة مناسبة باستراتيجية مخططة من قبل. استراتيجية يظهر على وضع خطة لتحقيق شئ في حين أن الطريقة هي

^{٢٧} Cecep Kustandi, Bambang Sutjipto, *Op. Cit.* h. ١٠٣

^{٢٨} *Ibid.*, h. ٣٠

^{٢٩} عمر الصديق عبد الله، تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها، الدار العالمية، ص: ٢٣٨



Hak Cipta Ditangguhkan UIN Suska Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

طريقة التي يمكن استخدامها لتحقيق هذه الاستراتيجية وبعبارة أخرى فإن الطريقة
طريقة في تحقيق شيء. نجاح التنفيذ يعتمد على كيف يكون المدرس يستخدم
التعليم في أداء عملية التعليم داخل حجرة الدراسة حتى يستوعب الطالبات مواد التعليم
استيعابا صحيحا حيث يقدرها على استعمال ما تعلموها (اللغة العربية) كأداة الاتصال
بينهم ومع الآخرين كلاما وكتابة. طريقة التعليم هي كيفية تنفيذ عملية التعليم،
الطريقة تعتبر جيدة، وفعالة إذا كانت أعرض التعليم متحققة على وجه اكمل^{٣٠}
الطريقة عند أجيف هيرماوان هي خطوات عامة عن تطبيق النظريات للمدخل
الخاص.^{٣١} الطريقة كل ما تضمنه عملية التعليم سواء أكانت لتعليم العلوم أو رياضيات
أم الموسيقى. الطريقة ما تستخدم في أداء العمل.^{٣٢}

وكلما تناسب طريقة التعليم المختارة بطبيعة مواد التعليم فيصبح هدف التعليم
متحققا فعلا. ينبغي للمدرسة أن يهتم الأحوال التالية عند اختيار طريقة التعليم فيمما
يلى:

١. الهدف المطلوب
٢. الحالة وخصائص الطالبات
٣. صفة المادة الدراسية
٤. تجهيز التسهيلات والجهاز
٥. مساهمة الطالبات

وأما وظائف طريقة التعليم كما يلي:

١. طريقة التعليم آلة الدافع الخارجي
٢. طريقة التعليم وظيفتها كإستراتيجي التعليم
٣. طريقة التعليم سعى للوصول إلى هدف التعلم.^{٣٣}

Wina Sanjaya, *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan*,
Bandung : Kencana, ٢٠٠٦, h. ١٤٥

Acep Hermawan, *Loc. Cit*

Ulin Nuha, *Metodologi Super Efektif Pembelajaran Bahasa Arab*, Yogyakarta : Dua
Press, ٢٠٠٧, h. ١٥٩

Ibid, h. ١٦٠

٥. الطريقة المباشرة

(١) خلفية الطريقة المباشرة

هذه الطريقة يطورها Carles Berlitz وكان أهل اللغة في ألمانيا في القرن التاسع عشر (لنكاواتي ٧٢ : ٢٠٠٣). وإصدار هذه الطريقة رادة عن طريقة القواعد والتمارين الفاشلة في حل تطوير الهدف في تعليم اللغة.^{٣٤}

الطريقة المباشرة التي تمتاز عن طريقة القواعد والترجمة فيما يأتي:

١. تعطي الطريقة المباشرة الأولوية لمهارة الكلام بدلا من مهارة القراءة ومهارات الكتابة على أن اللغة هي الكلام.
٢. لا يسمع في هذه الطريقة لتقوم استخدام الترجمة في تعليم اللغة الأجنبية.
٣. تستخدم هذه الطريقة الكلمة وما تدل عليه معا كما انها تستخدم الجملة والموقف الذي تستخدم فيه بجهاز الصورة. ولهذا سميت الطريقة بالطريقة المباشرة.
٤. لا تستخدم هذه الطريقة الأحكام النحوية، لأن مؤيدي هذه الطريقة يرون أن هذه الأحكام لا تفيد في إكساب المهارة اللغوية المطلوبة.
٥. تستخدم هذه الطريقة أسلوب (المحاكاة)، حيث يستظهر الطالب جملته باللغة الأجنبية وأغاني ومحاورات تساعدهم على إتقان اللغة المنشودة.^{٣٥} وبالرغم أن الطريقة المباشرة استجابة شديدة على طريقة القواعد والترجمة. واستخدام هذه الطريقة منذ القرن الخامس عشر عندما تعلمت فتاة الريح اللغة اليونانية.

(٢) تعريف طريقة المباشرة

الطريقة المباشرة هي طريقة تقدم مادة اللغة المتعلمة مباشرة، لا تستعمل في تعليم اللغة الأم ولو كانت كلمة واحدة.^{٣٦} وهذه الطريقة فعالة جدا في تعليم الأجنبية لأن الطالبات يمارسون مهارة النطق باستخدام اللغة الأجنبية مباشرة.

(٣) خصائص الطريقة المباشرة

١. مادة التدريس تتكون من الكلمات والتراكيب والجملة.

٢. في عملية التدريس تستخدم الأدوات والمظاهرة من خلال الرموز أو حركات معينة.

٣. الممارسة للإستماع والتكلم باللغة العربية أكثر من الممارسة للقراءة والكتابة بهدف أن يتمكن الطالبات من تحقيق إتقان اللغة العربية تلقائيا.

٤. تدريس اللغة يجب أن يعطى قبلة باللسان على الطرق أن تظهر أو من خلال كتابة الكلمات التي كانت صعبة واحد كلو الآخر، ثم ربطه في شكل جمل وألنيا.

٥. وجب على الطالبات أن يتكلموا باللغة المتعلمة ولا يسمع لهم أن يستعملوا اللغة الأم داخل الفصل.^{٣٧}

٦. منذ بداية التعليم متفكر الطالبات باللغة المتعلمة (العربية).

(٤) مبادئ الطريقة المباشرة

١. استخدام اللغة الأجنبية في عملية التعلم والتعليم بدون استخدام اللغة الأم.

٢. تفاعل تعليم اللغة الثانية حصري.^{٣٨}

٣. كل يوم تعليم المفردات والكلمات.

٤. تكوين المهارة الشفوية متدرج.

٥. التعرف عن وحدة التعليم الجديدة مباشر.

٢٠. Payar Yusuf dan Syaiful Anwar, *Metodologi Pengajaran Agama dan Bahasa Arab*, Jakarta : Raja Grafindo Persada, Cet. II, ١٩٩٧, h. ١٥٣

٢١. Mulyanto Sumardi, *Pengajaran Bahasa Asing*, Jakarta : Bulan Bintang, ١٩٧٤, h. ٣٣

٢٢. Ahmad Fuad Efendy, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*, Malang : Misykat, ٢٠١٢, h. ٢٠

٥) خطوات استخدام الطريقة المباشرة

١. التمهيد. وهذا التمهيد يتعلق بالمادة المعروضة والتعليق بالدرس الاختبار القبلي عن المادة الدراسية أو غيرها.
٢. المادة الدراسية تتكون من الحوار القصير باللغة المستخدمة عن الحياة اليومية.
٣. تبدأ المدرسة بتقديم المادة الدراسية شفهيًا، النطق بالمفردات بإشارة إلى الصورة. تقدم ملامح الوجه. يقلد الطالبات المدرسة مرارا حتى يفصحوا النطق بأصوات اللغة المتعلمة ويفهموا معانيها.^{٣٩}
٤. التمرين التالي استجابة باستخدام ادوات الاستفهام " ما، هل، أين"، وذلك التمرين مطابق بطريقة صعوبة الدراسة، وذلك التمرين مرتبط بالمفردات المعروضة ونموذج التفاعل المتنوع، وهذا النموذج مبدؤ من الكلاسيكي الفريقي حتى الفردي إما لدى المدرسة أو لدى الطالبات.
٥. تأمر المدرسة الطالبات باستماع الحوار ثم تقليده.^{٤٠}
٦. تشرف المدرسة الطالبات على ممارسة الحوار مع زملائهم متبادلين.
٧. تدافع المدرسة الطالبات إلى التكلم باللغة العربية.
٨. تعلم المدرسة القواعد مباشرة بتقديم الأمثلة لا التحليل النحوي حتى يستخلص الطالبات تلك الأمثلة بأنفسهم.
٩. التقييم. الأسئلة المقدمة تتكون من الحوار المتعلم.

٦) مميزات الطريقة المباشرة

١. هذه الطريقة تجعل الطالبات قادرات على النطق بالكلمات والجلس العربية وفهم معانيها.
٢. هذه الطريقة تدفع الطالبات إلى التعبير عن آرائهن والمشاعر باللغة المتعلمة.

^{٣٩} Ibid, h. ٤٩

^{٤٠} Ulin Nuha, Loc. Cit



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

٣. هذه الطريقة تشجع الطالبات إلى إكتساب الخبرة والمعلومات مباشرة بالعربية إن كان في البداية لم يفهمن جيدا.

٤. هذه الطريقة تشجع الطالبات إلى تدريب السنتهن في ممارسات النطق بالعربية مرات.

٥. هذه الطريقة تفضل مهارة الكلام من المهارات الأخرى.

٦. هذه الطريقة لا تهتم بالقواعد النحوية والصرفية نظرية إلا تطبيقية أو عملية.

٧. هذه الطريقة توجه الطالبات إلى تركيز الفكر والعقل والسمع واستخدام الألسنة (٧) عيوب الطريقة المباشرة

١. هذه الطريقة يصعب تمكين الطالبات.

٢. هذه الطريقة لا يصلح استخدامها في فصول واسعة وطالباتها.

٣. هذه الطريقة تطلب أنشطة وفيرة في الممارات التكلمية.

٤. هذه الطريقة تحتج إلى الأوقات الطويلة.

٥. هذه الطريقة لا تهتم بالقواعد اهتماما عظيما مع أن القواعد عصمة اللسان والقلم عن الخطأ.^{٤٢}

٦. مهارة الكلام

مهارة هو بمعنى قدرة، والمراد هنا قدرة الطالبات على التكلم باللغة العربية جيد وفصيحة.^{٤٣}

الكلام من فنون اللغة العربية بعد الاستماع وقبل القراءة والكتابة، والكلام في اللغة الثانية من المهارات الأساسية التي تمثل غاية من غايات الدراسة اللغوية.^{٤٤}

^{٤٢} Ahmad Izzan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, Bandung : Humaniora, ٢٠٠٩, h.

^{٤٣} Ibid, h. ٨٩

^{٤٤} Imam Makruf, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Aktif*. Semarang : Need's Press, ٢٠٠٠, h. ٢٣



Hak Cipta dan Hak Milik UIN Suska Riau
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

مَهَارَةُ الْكَلَامِ هُوَ قُدْرَةُ عَلَى النُّطْقِ بِأَصْوَاتٍ لُغَوِيَّةٍ لِتَبْيِيرِ الْفِكْرَةِ وَالرَّأْيِ وَالرَّغْبَةِ إِلَى الشُّعُورِ إِلَى الْآخَرِينَ. الْغَرَضُ الرَّئِيسِيُّ مِنَ الْكَلَامِ هُوَ التَّوَاصُلُ مِنْ أَجْلِ إِیْصَالِ الْأَفْكَارِ فَعَالِيَا. فَمَنْ الْمَعْقُولُ لِفَهْمِ الْمَعْنَى أَنَّ كُلَّ شَيْءٍ مِنْ أَجْلِهِ، وَیَجِبُ أَنْ هُنَاكَ قُدْرَةُ عَلَى تَقْوِیْمِ الْأَفْكَارِ أَثَارَ الْإِتِّصَالَاتِ الَّتِي لَنْ تَتَحَقَّقَ بِالْأَقْلَمِ إِلَّا الْمُسْتَمْعَةُ وَأَنَّ الْمُبَادِئَ الَّتِي تَقُومُ عَلَيْهَا كُلُّ خُطَابٍ حَالَةٍ جَيِّدَةٍ جَمَاعِيَّةٍ أَوْ فَرْدِيَّةٍ.^{٤٥}

مَهَارَةُ الْكَلَامِ أَسَاسِيَّةٌ وَمُرْتَبِطَةٌ بِقُدْرَةِ الْإِتِّصَالِ الْمَزْدُوجِ بَيْنَ الْمُتَكَلِّمِ وَالْمُسْتَمْعِ. فَتَطْوِيرُ قُدْرَةِ التَّكَلُّمِ مُرْتَبِطٌ بِتَطْوِيرِ قُدْرَةِ الْإِسْتِمَاعِ الْجَيِّدَةِ وَتَعْلِيقِ الْأَصْوَاتِ بِالْجُمْلِ. مَهَارَةُ الْكَلَامِ تَحْتَاجُ إِلَى رِبْطِ التَّفَكُّيرِ وَالشُّعُورِ وَمَهَارَةِ الْإِسْتِمَاعِ لِيَكُونَ التَّكَلُّمُ جَارِيَا بِالطَّلَاقَةِ.^{٤٦} نَشَاطٌ لُغَوِيٌّ فَعَالٌ مِنْ مُسْتَحْدَمِ اللُّغَةِ مِنْ حَيْثُ أَنَّهُ يَعْبِرُ نَفْسَهُ عَنِ الْأَفْكَارِ وَالْأَرْاءِ وَالشُّعُورِ شَفْوِيَا. وَالْكَلامُ جُزْءٌ مِنْ أَجْزَاءِ الْمَهَارَاتِ اللُّغَوِيَّةِ الْفَعَالَةِ وَالْإِنْتِاجِيَّةِ.^{٤٧} وَالْكَلامُ أَلَةٌ لِمُرَاقَبَةِ اجْتِمَاعِيَّةٍ وَضَرُورِيَّةٍ لِلْإِنْسَانِ.^{٤٨}

مِنْ مَهَارَاتٍ تَعْلَمُ اللُّغَةَ الَّتِي يَجِبُ أَنْ يَلْمُ بِهَا شَخْصٌ هِيَ مَهَارَةُ التَّحَدُّثِ لَدَى الطَّالِبَاتِ. مَهَارَةُ التَّحَدُّثِ تَحْتُلُ مَوْقِعًا هَامًا لِأَنَّهَا هِيَ سِمَةٌ مِنْ قُدْرَاتِهِمُ التَّوَاصُلِيَّةِ لِلطَّالِبَاتِ. وَهَذَا يَعْنِي أَنَّ مُؤَشِّرَ وَاحِدٍ مِنْ نَجَاحِ الطَّالِبَاتِ هِيَ الْقُدْرَةُ عَلَى التَّكَلُّمِ لِلتَّبْيِيرِ عَنْ أَفْكَارِهِمْ شَفْوِيَا فِي الصَّفِّ فِي نِطَاقِ مَوْضُوعٍ مُعَيَّنٍ. وَلِذَلِكَ، فَإِنَّ عَمَلِيَّةَ التَّعْلِيمِ لِتَحْسِينِ مَهَارَةِ التَّحَدُّثِ يَكُونُ سَهْلًا إِذَا التَّوَاصُلُ مُتَّبِعٌ بِنَشَاطٍ. فَالْعَامِلُ الْآخَرُ يُمْكِنُ أَنْ يُشَجِّعَ بِهِ الْمَدْرَسَةُ الطَّالِبَاتِ أَنْ يَتَكَلَّمُوا بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِلا خَوْفٍ وَلا حَيَاءٍ وَلَوْ كَانُوا مُخْطِئِينَ فِي النُّطْقِ بِالْكَلِمَاتِ أَوْ الْجُمْلِ وَهَذِهِ الْمَهَارَةُ هِيَ عَمَلِيَّةٌ لُغَوِيَّةٌ مُهِمَّةٌ فِي الْحَيَاةِ الْيَوْمِيَّةِ، بِمَا يَتَفَاهَمُ الْمُتَكَلِّمُونَ عَنْ أَغْرَاضِهِمْ وَحَاجَاتِهِمْ.^{٤٩}

^{٤٥} رشدي أحمد طعيمة، نفس المكان، ص. ١٦٠

^{٤٦} Henry Guntur Tarigan, *Berbicara sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*, Bandung : Angkasa, ١٩٨١, h. ١٥

^{٤٧} Imam Makruf, *Loc. Cit*

^{٤٨} Khalilullah, *Loc. Cit*

^{٤٩} Ulin Nuha, *Loc. Cit*

^{٤٩} Imam Makruf, *Loc. Cit*

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

وفيما يلي الأهداف العامة لمهارة الكلام :

١. نطق الأصوات نطقا صحيحا.
٢. التمييز عند النطق بين الأصوات المتشابهة تمييزا واضحا.
٣. استخدام النظام الصحيح لتراكيب الكلمة العربية عند الكلام.
٤. ترتيب الأفكار ترتيبا منطقيا يلمسه المستمع.
٥. استخدام التعبيرات المناسبة بالمواقف المختلفة.^{٥٠}

وفيما يلي الأهداف لمهارة الكلام في مدرسة دينية فوتري المتوسطة الإسلامية

بكنبارو:

١. فصيح الطالبات تكلم اللغة العربية.
 ٢. إستطع أن نطق الطالبات الكلمة اللغة العربية جيدا وصحيحا.
- أهداف تعليم الكلام في المرحلة الأولى ما يلي:
١. تطوير وعي الطفل بالكلمات الشفوية كوحداث لغوية.
 ٢. إثراء ثروة اللفظية الشفوية.
 ٣. تقويم روابط المعنى عنده.
 ٤. تمكينة من تشكيل الجمل وتركيبها.
 ٥. تنمية قدرته على تنظيم الأفكار في وحدات لغوية.
 ٦. تحسين هجاته ونطقه.
 ٧. استخدامه للتعبير القصص المسلمى.^{٥١}

وأما العوامل التي تؤثر على مهارة الكلام مباشرة فهي فيما يلي:

١. النطق.
٢. التنغيم.
٣. اختيار المفردات.

^{٥٠} عمر الصديق عبد الله، نفس المكان، ص ٧٧ - ٧٦

^{٥١} علي أحمد مذكور، تدريس فنون اللغة العربية، القاهرة : دار الفكر العربي، ٢٠٠٢، ص. ٩٣

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٤. أسلوب الكلمة والجملة.

٥. تنظيم الكلمة.

٦. كيفية بداية الكلام واختتامه.

٧. المعرض أو حركة الجسم وغير ذلك.

الخطوات التي يجب ان تتبعها المدرسة في مجال تدريس مهارة الكلام:

١. إعداد المواد بعناية، وتحديد المواضيع.

٢. تحب المادة أن تتفق بمستوي التنمية وقدرة الطالبات.

٣. استخدام الجهاز التعليمية.

٤. ينبغي على المدرسة شرح عن معاني الكلمات في المواد الواردة.

٥. إتقان اللغة الإيجابية وليس السلبية.

٦. وينبغي للمدرس استخدام اللغة العربية في حجرة الدراسة دائما.

٧. إذا أستمّر هذا الدرس في الأسبوع الآتي، فلا بد على المدرسة أن يجد

الموضوع الذي يرتبط بالدرس الماضي.

٨. بعد الإنتهاء من التعلم بحث، المدرسة الطالبات إلى مهارة الكلام باللغة

العربية.

٩. في النهاية يدافع المدرسة الطالبات إلى التعلم بكل جهد ونشاط.

الإقتراحات في التكلم:

١. ان يشجع المتكلم نفسه في التكلم باللغة العربية بدون الخوف عن الخطأ.

٢. يدرب المتكلم نفسه في إستخراج المفردات والجمل مستمرا.

٣. يمارس المتكلم بالإستماع إلى اللغة العربية والتكلم بها.

٤. يكثر المتكلم قراءة كتب اللغة العربية.

٥. يهيئ المتكلم بيئة عربية في المدرسة وخارجها.^{٥٢}

^{٥٢} Payar Yusuf dan Syaiful Anwar, Loc. Cit

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

معیار مهارة الكلام:

١. يستخرج النطق من المخرج الصحيح.
٢. يفرق بين حركة طويل أو قصير.
٣. يهتم التنغيم عند التكلم.
٤. تركيب الأفكار بالكلمات الصحيحة.
٥. بداية الكلام واختتامه بالطبيعي.
٦. تعبير الأفكار باللغة الجيدا.

أنواع التمرين الشفهي:

إن تمرين التعبير الشفهي يحتوى على الحوار، نموذج الكلمة، النظر وتمرين النطق وبيانة فيما يلي:

١. نموذج الحوار

هذا النموذج تمرين من خلال التقليد وحفظ الحوار المتعلق بعدة الأحوال والفرصة. ونرجو من الطالبات ليستطيعوا أن يحصلوا على مهارة الكلام كالعربين. وذلك الحوار يناسب بمستوى مهارة الطالبات في تقليد ذلك الحوار ويمكن أن يكون ذلك الحوار يظهر هدفا لجعل جو التعلم مريحا. ومن المستحسن أن يكون هذا الحوار تؤيده الصور أو الأفلام. إذن، إذ هذه الحوار وظيفية وسياقي تكون مادته مأخوذة من حياة يوميات الطالبات، مثلا عن البيت، الجامعة ومن غيرهما.

٢. نموذج الكلمة

هذا التمرين يتكون من تعبير نماذج الكلمة التي لا بد أن تكرر شفوية بعدة الطرق. وتكرار النطق على الشكل العام يتكون من ثلاثة عناصر (نموذج، تلميح واستجابة). ولا بد للمدرس أن يعطي النموذج أي نموذج الكلمة الذي سيقلده الطالبات، وكذلك في آلة التسجيل المستخدمة في المعمل. وبعد ذلك ينطق المدرسة التلميح أي كيفية تقليد النموذج وبعد أن أعطى المدرسة النموذج فيبدأ التمرين. ونوع



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

هذا التمرين يستخدم تقنية التكرار المعروفة بالمثير والاستجابة. وهذه الخطوة عادة داخل المعمل. وهذه التقنية تحتوى المعنى على أن المتعلم عندما يفشل في الإجابة التسجيل تهيئ الإجابة المطابقة ثم يكرر المتعلم الإجابة المطابقة حتى يستطيع المتعلم يقارن إجابته وله فرصة للإصلاح.

وينبغي للمدرس أن يهتم بمستوى الصعبة في تنظيم التمرين حتى يجد المتعلم عملية التعلم مناسبة بمستواه. وتنظيم التمرين يبدأ من السهلة ثم البسيطة ثم الصعبة، الظاهرة إلى المجردة، من الشيء الذى يملك التشابه حتى الذى يملك الاختلاف

٣. النظر وتمرين النطق
وتمكن ان تستخدم الصورة لترقية مهارة الكلام لدى الطالبات من خلال النظر والنطق. وبطاقة التعليم بديلة من آلة التسجيل، ورقة الجدران لتهيل الطالبات فى الكلام.

٤. التصنيف الشفهي
تمرين الإنشاء شفهيًا يهدف إلى تنمية قدرة الطالبات على تعبير الفكر والإحساس شفهيًا. وهذا التمرين يتضمن فيه استيعاب المفردات، اختيار الكلمة المطابقة، أسلوب الكلمة الأصوات كالتنغيم. فمن المستحسن أن هذا التمرين للمرحلة المتوسطة.

٥. كيفية التقويم
وهذا التقويم يهدف إلى معرفة درجة نجاح نشاط التعلم اللغوي. ولكن الواقع أن كثيرا من المدرسة لا يعرف خطوات التقويم الجيد، فلذا نحتاج إلى نظام التقويم الخاص لكل نشاط التعلم ولا سيما تعليم مهارة الكلام. وأما كيفية التقويم التفصيلي فهي يلي:

نشاط التعلم	النتيجة				عدد
	ضعيف	مقبول	جيد	جيد جدا	
التقديم					
الناحية اللغوية					
نطق الصائت					
نطق الصامت					
اللهجة					
الوصل					
استخدام التنغيم والإيقاع					
اختيار الكلمة					
اختيار العبارة					
تركيب الجملة					
التنوع					
توضيح					

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

					الصوت
					الناحية غير اللغوية
					الطلاقة
					استيعاب المادة
					المهارة
					التناسب
					الشجاعة
					النشاط
					الترتيب
					النشيط
					الحماسة
					الانطباع العام والاقتراح
Hak cipta milik UIN Suska Riau	Cipta Dilindungi Undang-Undang				
State Islamic					

تعمل المدرسة الخطوات كما يلي :

(٢). تسأل المدرسة عن المادة السابقة.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٣. تقدم المدرسة المادة الدراسية شفها التي تتكون من الحوار القصير اليومية.
 ٤. تعد المدرسة جهاز السمعية البصرية لعرض الفيلم القصير لكي تشاهد الطالبات.
 ٥. تشرح المدرسة بالطريقة المباشرة لمادة الدراسية التي تستخدم بجهاز الفيلم القصير.
 ٦. تعلم المدرسة المفردات المستخدمة في الفيلم القصير ثم تركبها حتى تكون المفيدة.
 ٧. تأمر المدرسة الطالبات بأن يتكلمن عن المادة باللغة العربية أمام الفصل.
 ٨. ترشد المدرسة الطالبات المخططات في التكلم.
 ٩. تلخص المدرسة مادة التعليم ملخصا.
 ١٠. تقوم المدرسة بالتقويم عن مهارة الكلام في نهاية الحصة.
- وأما مؤشرات نجاح مهارة الكلام فيما يلي:
١. تقدر الطالبات على تعبير أصوات الأحرف الهجائية.
 ٢. تقدر الطالبات على نطق اللهجة العربية.
 ٣. تقدر الطالبات على نطق الكلمات جيدا.
 ٤. تقدر الطالبات على تعبير النفس.
 ٥. تقدر الطالبات على تعبير الأفكار.
 ٦. تقدر الطالبات على استيعاب المفردات الكثيرة.



ج. الدراسة السابقة

الدراسة السابقة هي بحث مستخدم كالمقارنة لابتعاد التقليد عن كتابة عادية ولتأكيد البحث الذي قامت به الباحثة. وأما الدراسة السابقة فهي بحث تبشيرا إرواندا (١٤٣١هـ / ٢٠١٠م) تحت الموضوع: "فعالية استخدام طريقة المباشرة بالاستعمال الكمبيوتر لإرتقاء مهارة الكلام في التعليم اللغة العربية لدى طالبات الصف الأول الثانوي بالمدرسة الحكومية في كواك بنجكينانج".

والنتيجة المأخوذة من هذا البحث أنّ استخدام الطريقة المباشرة بالاستعمال الكمبيوتر لإرتقاء مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية لدى طالبات الصف الأول الثانوي بالمدرسة الحكومية في كواك بنجكينانج فعال. لأنه يوجد فرق الهام بين مهارة الكلام لدى الطالبات الذين يتعلمون بطريقة المباشرة بالاستعمال الكمبيوتر والذين لا يتعلمون الطريقة المباشرة بالاستعمال الكمبيوتر.

والفرق بين بحثي وبحث إرواندا هو من الجهاز المستخدم، بحثي بالاستعمال جهاز السمعية البصرية (الفيلم القصير) وأما بحث إرواندا يستعمل وسيلة الكمبيوتر.

د. فروض البحث

الفرضية هي إجابة مؤقتة من تكوين المقدم. هذه الفرضية تصنف إلى المجموعتين:

Ha: استخدام الطريقة المباشرة بجهاز السمعية البصرية (الفيلم القصير) توجد فعالية لرتقية مهارة الكلام لدى الطالبات في مدرسة دينية فوتري المتوسطة الإسلامية بكنبارو.

Ho: استخدام الطريقة المباشرة بجهاز السمعية البصرية (الفيلم القصير) غير توجد فعالية لرتقية مهارة الكلام لدى الطالبات في مدرسة دينية فوتري المتوسطة الإسلامية بكنبارو.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الفصل الثالث منهجية البحث

أ. تصميم البحث

إن هذا البحث بحث تجريبي عن فعالية استخدام الطريقة المباشرة بجهاز السمع البصري (الفيلم القصير) في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الكلام لدى الطلاب في مدرسة دينية فوتري المتوسطة الإسلامية بكنبارو. وفي هذا البحث يكون الصف السابع "أ"، كصف تجريبي وتستخدم الباحثة فيه جهاز السمع البصري (الفيلم القصير) باستخدام الطريقة المباشرة والصف السابع "ب" كصف ضبطي ولا تستخدم الباحثة فيه جهاز السمع البصري (الفيلم القصير) باستخدام الطريقة المباشرة. متغير البحث يتكون من المتغيرين وهما:

فعالية استخدام الطريقة المباشرة بجهاز السمع البصري (الفيلم القصير) كالمتغير المستقل ومهارة الكلام كالمتغير التابع

وتصميم البحث الذي تستخدم الباحثة فيه Control Group Pre test-Post test

الصف	الاختبار القبلي	المعالجة	الاختبار البعدي
التجريبي	T ₀	السابع "أ"	T _I
الضبطي	T ₀	السابع "ب"	T _I

ب. زمان ومكان البحث

وهذا البحث قامت به الباحثة في فبراير سنة ألفين وعشرون. ومكان البحث في المدرسة المتوسطة الدينية فوتري بكنبارو.

ج. أفراد البحث وموضوعه

أفراد البحث طالبات بمدرسة دينية فوتري المتوسطة الإسلامية بكنبارو وموضوع البحث: "فعالية استخدام الطريقة المباشرة بجهاز السمعية البصرية (الفيلم القصير) كالمتغير المستقلي ومهارة الكلام".

د. مجتمع البحث وعينته

المجتمع في هذا البحث هي كل طالبات في مدرسة دينية فوتري المتوسطة الإسلامية بكنبارو، وعددهن ١١٠ طالبة، كما في الجدول الآتي:

طالبات الصف الأول في مدرسة دينية فوتري المتوسطة الإسلامية بكنبارو مجموع

الرقم	الصف	العدد
١.	السابع " أ "	٢٥
٢.	السابع " ب "	٢٩
٣.	السابع " ج "	٢٧
٤.	السابع " د "	٢٩
	المجموعة	١١٠

وأخذت الباحثة العينة صفين لهد البحث الذى يتكون من أربع وخمسين طالبة
يعنى الصف السابع " أ " (٢٥ طالبة) والصف السابع " ب " (٢٩ طالبة).

هـ. أدوات البحث

١. الملاحظة

رقم	ملاحظة	نعم
١	تقدم المدرسة أهداف التعليم وفوائدها في الحياة اليومية.	
٢	تسأل المدرسة عن المادة السابقة	
٣	تقدم المدرسة المادة الدراسية شفها التي تتكون من الحوار القصير عن الحياة اليومية	
٤	تعد المدرسة جهاز السمع البصرية لعرض الفيلم القصير لكي تشاهده الطالبات	
٥	تشرح المدرسة بالطريقة المباشرة مادة الدراسية التي تستخدم جهاز الفيلم القصير	
٦	تعلم المدرسة المفردات المستخدمة في الفيلم القصير ثم تركيبها حتى تكون الجمل المفيدة	
٧	تأمر المدرسة الطالبات بأن يتكلمن عن المادة باللغة العربية أمام الفصل	
٨	ترشد المدرسة الطالبات المخطئات في التكلم	
٩	تلخص المدرسة مادة التعليم ملخصا	
١٠	تقوم المدرسة بالتقويم عن مهارة الكلام في نهاية الحصة	
المجموعة		

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٢. الإختبار

رقم	الأسماء	مؤشرات التقويم			
		مخرج الحروف	تفهم	اختيار الألفاظ	تركيب الجمل
١					
٢					

و. أسلوب جمع البيانات

وطريقة جمع البيانات المستخدمة في هذا البحث ما يلي :

١. الملاحظة

هذه الملاحظة لملاحظة تنفيذ استخدام الطريقة المباشرة بجهاز السمعية البصرية (الفيلم القصير) كالمغير المستقلي ومهارة الكلام، وملاحظ البحث مدرسة اللغة العربية.

٢. الاختبار

هذا الاختبار لتقويم مهارة الكلام لدي الطالبات وهذا الاختبار يتكون من الاختبارين وهما:

أ. الاختبار القبلي، هذا الاختبار مستخدم لمقياس مهارة الكلام.

ب. الاختبار البعدي، هذا الاختبار مستخدم لمعرفة ترقية مهارة الكلام لدى الطالبات.

ز. تحليل البيانات

١. وأما تحليل البيانات المستخدمة في الملاحظة باستخدام الرمز الآتي :

P :نسبة مئوية

$$P = \frac{f}{N} \times 100\%$$

F: التكرار

N :مجموعة

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٨١ % - ١٠٠ % (جيد جدا).

٦١ % - ٨٠ % (جيد).

٤١ % - ٦٠ % (مقبول).

٢١ % - ٤٠ % (ناقص).

٠ % - ٢٠ % (ناقص جدا).^{٥٤}

٢. تحليل البيانات المستخدمة في الاختبار باستخدام الرمز الآتي ($N < 30$) "Test t"

$$t_o = \frac{M_x - M_y}{\sqrt{\left(\frac{SD_x}{\sqrt{N-1}}\right)^2 + \left(\frac{SD_y}{\sqrt{N-1}}\right)^2}}$$

الإيضاح :

T : اختبار

M_x : المعدّل من المتغير x

M_y : المعدّل من المتغير y

SD_x : انحراف المعيار من المتغير x

SD_y : الانحراف المعيار من المتغير y

N : العينة

١ : الرقم الثابت

رموز معيار انحراف التغير

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

$$SDx = \sqrt{\frac{\sum X'^2}{N}}$$

رموز معيار انحراف التغير

$$SDy = \sqrt{\frac{\sum Y'^2}{N}}$$

رموز لمعدل

$$Mx = \frac{\sum x}{N}$$

رموز المعدل

$$My = \frac{\sum y}{N}$$

UIN SUSKA RIAU

الفصل الرابع

عرض البيانات وتحليلها

أ. نبذة تاريخية عن ميدان البحث

المدرسة المتوسطة الدينية فوتري هي المدرسة أو المؤسسة التعليمية في مرحلة الابتدائية التي بعلامة الإسلام وثقافة البيئة السليمة. وبني هذه المدرسة في السنة ١٩٦٢، بمبادرات والمربين. وقعت هذه المدرسة في الطريق أحمد دحلان الرقم ١٠٠ سوكاجادي مدينة بكنبارو. الغرض من إقامة هذه المدرسة هو مساعدة الجهود الحكومية في المجالات الاجتماعية والتعليمية والتعليمية من أجل تثقيف حياة الأمة، وخاصة بين النساء المسلمات في أن يكون لها طابع يتوافق مع مفاهيم القرآن والسنة، والقدرة الجسدية والمعرفة وحرية التفكير والعيش دائماً حتى وممارسة النفوس الخمسة وهي الإخلاص والبساطة والاعتماد على الذات، الأخوة الإسلامية والحرية.

الجدول الأول

أسماء المدرسين في المدرسة المتوسطة الدينية فوتري

الرقم	الأسماء	الوظيفة
١	خير الأمم	رئيس المدرس
٢	ناني حرياتي	نائب رئيس في منهج التعليم والطالبات
٣	زاهير زازولي	نائب رئيس في مراقبة الطالبة
٤	فوجي أستوتي	مدرسة حرفة يدوية
٥	النسا فيتري	مدرسة القرآن حديث
٦	ايلا فاضيلة	قسم الإدارة
٧	ايو انديرا	مدرسة تربية مدنية

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengemukakan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٨	فيفرا يولياني	مدرسة علم معرفة العالم
٩	أحمد يادي ريتوغا	مدرس اللغة العربية
١٠	فخر الرازي	مدرس المحفوظات
١١	شهرتيا غوسواني	مدرسة الفقه
١٢	سوغياتو	مدرس النحو
١٣	جيجيليا لقمان	مدرسة اللغة الإندونيسيا
١٤	نور فضيلة	مدرسة إملاء
١٥	تامن نيلايتا	مدرسة اللغة الإنجليزية
١٦	فبرينا دويانتي	مدرسة الرياضيات
١٧	ريبرين رحماني	مدرسة الثقافة
١٨	مولاني فورواتي	مدرسة التاريخ الثقافة إسلام
١٩	سيندي فوتري	مدرسة علوم الإجتماعية
٢٠	ريزاواتي	مدرسة الرياضة
٢١	يوسف	مدرس تحسين
٢٢	روياني	مدرسة النفسي
٢٣	ليلي سورياني	مدرسة تحفيظ
٢٤	سربيان	مدرس عقيدة الأخلاق

المصدر: مكتبة شؤون التربية والتعليم في المدرسة المتوسطة الدينية فوتري

من البيانات السابقة نعرف أن أربع وعشرون شخصا من الجدول مدرسا وموظفوا المدرسة المتوسطة الدينية فوتري إشهاد. ومدرسا اللغة العربية هو أحمد يادي الماجستير.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الجدول الثاني

عدد الطالبات المدرسة المتوسطة الدينية فوتري

الرقم	الصف	المجموع
١	الاول	١١٠
٢	الثاني	٨٥
٣	الثالث	٧٧
المجموع		٢٧٢

المصدر: مكتبة المدرسة المتوسطة الدينية فوتري

من الجدول السابق نعرف أن عدد الطالبات المدرسة المتوسطة الدينية فوتري بكنبارو مائتان واثنان وسبعون طالبة. أكثر الطالبات في الصف الأول.

الجدول الثالث

التسهيلات في المدرسة المتوسطة الدينية فوتري

الرقم	الأبنية	العدد
١	الفصل	١٠
٢	غرفة الرئيس المدرسة	١
٣	غرفة الإدارة	١
٤	غرفة الأساتذة	١
٥	المكتبة	١
٦	المقصف	٥
٧	مصلی	١
٨	معمل	٢
٩	قاعة	١

المصدر: مكتبة المدرسة المتوسطة الدينية فوتري

من الجدول السابق نعرف أن تسهيلات المدرسة المتوسطة الدينية فوتري وفيا.

الجدول الرابع أسماء أفراد البحث الصف التجريبي

الرقم	الأسماء
١	عائشة فطرياني
٢	اديليا لطيفة
٣	أولياء حسنى شأباني
٤	جلسي ايدما اوتامي
٥	غينا هرديانتي
٦	هيدا فرتيوي لوييس
٧	كايل اوكتاسفيرا
٨	مونيك
٩	موليد راووظل حسنى
١٠	مهسا يفا استغين
١١	نزلا خيليل
١٢	نيلة اسناوي
١٣	نور الفي رحمي
١٤	نايلا عزة
١٥	نايلا ديني الزهرا
١٦	نادا راني الزهرا
١٧	نتشا ازيليا فوتري
١٨	نبيلة خير فخرية
١٩	رايهنة زهراني
٢٠	ريسدا فهيراني

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٢١	سلما خير النساء
٢٢	ستي حاي غنية
٢٣	صفيا مفازتولعليا
٢٤	سلسيل اقية
٢٥	ويلي نايدا سلسيل

**الجدول الخامس
أسماء أفراد البحث المراقبة**

الرقم	الأسماء
١	اديتا تري جحياني
٢	أليا اغغون لستاري
٣	أليا رحمن
٤	بلقيس دوراتول حيكمة
٥	ازليني رافيتو دورين
٦	فتناديرة شام
٧	هرلي ملك
٨	اينايا نبيل
٩	كيسا زهرا سبرينا
١٠	لوفيرا كلاوديا ارتا
١١	ميسخا نبيل
١٢	ناديرا سيف
١٣	ناورا جنتي زمارو
١٤	نزوا نيسيل

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

١٥	نورل عظمي
١٦	فوتري شيفا الزهرا
١٧	رابياتول اداوية
١٨	ريني أمندا
١٩	سبرينا الرايا
٢٠	سفري
٢١	سلسايبلا رحما
٢٢	صلا كننتي ستون
٢٣	سندي اميليا
٢٤	سفني فوتري الأخيار
٢٥	تشيا غوستينا هرلينواتي
٢٦	زركيا فوتريانشة
٢٧	ذولخا ريفيرا
٢٨	سوجي رحماداني
٢٩	اوليا طيبا

ب. عرض البيانات

في هذا الباب ستقدم الباحثة البيانات المتعلقة بمحاضرة فعالية استخدام جهاز السمعية البصرية (الفيلم القصير) بطريقة المباشرة لترقية المهارة الكلام لدى الطالبات في المدرسة المتوسطة الدينية فوتري بكنبارو.

١. قائمة البيانات بالملاحظات

الجدول السادس

الجدول في الملاحظة الأولى

تنفيذ استخدام جهاز الفيلم القصير بطريقة المباشرة

المدرسة : سيلفي نورعلمي
 المدرس : اللغة العربية
 الصف : ١ " أ "
 الملاحظ : أحمد يادي ريتوغا
 الموضوع : بيتي
 التاريخ : ٧ فبراير ٢٠٢٠

الرقم	الملاحظة	نعم	لا
١	تقدم المدرسة أهداف التعليم وفوائدها في الحياة اليومية.	✓	
٢	تسأل المدرسة عن المادة السابقة	✓	
٣	تقدم المدرسة المادة الدراسية شفها التي تتكون من الحوار القصير عن الحياة اليومية	✓	
٤	تعد المدرسة جهاز السمعية البصرية لعرض الفيلم القصير لكي تشاهده الطالبات	✓	
٥	تشرح المدرسة بالطريقة المباشرة مادة الدراسية التي تستخدم جهاز الفيلم القصير	✓	
٦	تعلم المدرسة المفردات المستخدمة في الفيلم القصير ثم تركبها حتى تكون الجمل المفيدة	✓	
٧	تأمر المدرسة الطالبات بأن يتكلمن عن المادة باللغة العربية أمام الفصل	✓	
٨	ترشد المدرسة الطالبات المخطئات في التكلم	✓	
٩	تلخص المدرسة مادة التعليم ملخصا	✓	
١٠	تقوم المدرسة بالتقويم عن مهارة الكلام في نهاية الحصة	✓	
	المجموعة	١٠	٠



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

في المراقبة الأولى قد قامت المدرسة كل خطوات استخدام جهاز الفيلم القصير بطريقة المباشرة. ودرجة تنفيذ استخدام جهاز الفيلم القصير بطريقة المباشرة. الثانية "جيد جدا".

الجدول السابع

الجدول في الملاحظة الثانية

تنفيذ استخدام جهاز الفيلم القصير بطريقة المباشرة

المدرسة : سيلفي نورعلمي
الدرس : اللغة العربية
الصف : ١ " أ "

الملاحظ : أحمد يادي ريتوغا
الموضوع : بيتي
التاريخ : ١٤ فبراير ٢٠٢٠

الرقم	الملاحظة	نعم	لا
١	تقدم المدرسة أهداف التعليم وفوائدها في الحياة اليومية.	✓	
٢	تسأل المدرسة عن المادة السابقة	✓	
٣	تقدم المدرسة المادة الدراسية شفها التي تتكون من الحوار القصير عن الحياة اليومية	✓	
٤	تعد المدرسة جهاز السمعية البصرية لعرض الفيلم القصير لكي تشاهده الطالبات	✓	
٥	تشرح المدرسة بالطريقة المباشرة مادة الدراسية التي تستخدم جهاز الفيلم القصير	✓	
٦	تعلم المدرسة المفردات المستخدمة في الفيلم القصير ثم تركيبها حتى تكون الجمل المفيدة	✓	
٧	تأمر المدرسة الطالبات بأن يتكلمن عن المادة باللغة العربية أمام الفصل	✓	
٨	ترشد المدرسة الطالبات المخططات في التكلم	✓	

✓	تلخص المدرسة مادة التعليم ملخصا	٩
✓	تقوم المدرسة بالتقويم عن مهارة الكلام في نهاية الحصة	١٠
١٠	المجموعة	

في المراقبة الثانية قد قامت المدرسة كل خطوات استخدام جهاز الفيلم بطريقة المباشرة. ودرجة تنفيذ استخدام جهاز الفيلم القصير بطريقة المباشرة في الثانية "جيد جدا".

الجدول الثامن

الجدول في الملاحظة الثالثة

تنفيذ استخدام جهاز الفيلم القصير بطريقة المباشرة

المدرسة : سيلفي نورعلمي
 الملاحظ : أحمد يادي ريتوفا
 الدرس : اللغة العربية
 الموضوع : بيتي
 الصف : ١ "أ"
 التاريخ : ٢١ فبراير ٢٠٢٠

الرقم	الملاحظة	نعم	لا
١	تقدم المدرسة أهداف التعليم وفوائدها في الحياة اليومية.	✓	
٢	تسأل المدرسة عن المادة السابقة	✓	
٣	تقدم المدرسة المادة الدراسية شفها التي تتكون من الحوار القصير عن الحياة اليومية	✓	
٤	تعد المدرسة جهاز السمعية البصرية لعرض الفيلم القصير لكي تشاهده الطالبات	✓	
٥	تشرح المدرسة بالطريقة المباشرة مادة الدراسية التي تستخدم جهاز الفيلم القصير	✓	

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٦	تعلم المدرسة المفردات المستخدمة في الفيلم القصير ثم تركيبها حتى تكون الجمل المفيدة	✓
٧	تأمر المدرسة الطالبات بأن يتكلمن عن المادة باللغة العربية أمام الفصل	✓
٨	ترشد المدرسة الطالبات المخطئات في التكلم	✓
٩	تلخص المدرسة مادة التعليم ملخصا	✓
١٠	تقوم المدرسة بالتقويم عن مهارة الكلام في نهاية الحصة	✓
	المجموعة	١٠

في المراقبة الثالثة قد قامت المدرسة كل خطوات استخدام جهاز الفيلم القصير بطريقة المباشرة. ودرجة تنفيذ استخدام جهاز الفيلم القصير بطريقة المباشرة في الثانية "جيد جدا".

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الجدول التاسع

الجدول في الملاحظة الرابعة

تنفيذ استخدام جهاز الفيلم القصير بطريقة المباشرة

المدرسة : سيلفي نورعلمي
الدرس : اللغة العربية
الصف : ١ " أ "

الملاحظ : أحمد يادي ريتوغا
الموضوع : أسرتي
التاريخ : ٢٨ فبراير ٢٠٢٠

الرقم	الملاحظة	نعم	لا
١	تقدم المدرسة أهداف التعليم وفوائدها في الحياة اليومية.	✓	
٢	تسأل المدرسة عن المادة السابقة	✓	
٣	تقدم المدرسة المادة الدراسية شفها التي تتكون من الحوار القصير عن الحياة اليومية	✓	
٤	تعد المدرسة جهاز السمعية البصرية لعرض الفيلم القصير لكي تشاهده الطالبات	✓	
٥	تشرح المدرسة بالطريقة المباشرة مادة الدراسية التي تستخدم جهاز الفيلم القصير	✓	
٦	تعلم المدرسة المفردات المستخدمة في الفيلم القصير ثم تركيبها حتى تكون الجمل المفيدة	✓	
٧	تأمر المدرسة الطالبات بأن يتكلمن عن المادة باللغة العربية أمام الفصل	✓	
٨	ترشد المدرسة الطالبات المخطئات في التكلم	✓	
٩	تلخص المدرسة مادة التعليم ملخصا	✓	
١٠	تقوم المدرسة بالتقويم عن مهارة الكلام في نهاية الحصة	✓	
	المجموعة	١٠	



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

في المراقبة الرابعة قد قامت المدرسة عشر من عشر خطوات استخدام
الفيلم القصير بطريقة المباشرة. ودرجة تنفيذ استخدام جهاز الفيلم القصير بطريقة المباشرة
في المراقبة الثانية "جيد جدا".

الجدولعشر

الجدول في الملاحظة الخامسة

تنفيذ استخدام جهاز الفيلم القصير بطريقة المباشرة

المدرسة : سيلفي نورعلمي
الدرس : اللغة العربية
الصف : ١ " أ "

الملاحظ : أحمد يادي ريتوفا
الموضوع : أسرتي
التاريخ : ٦ مارس ٢٠٢٠

الرقم	الملاحظة	نعم	لا
١	تقدم المدرسة أهداف التعليم وفوائدها في الحياة اليومية.	✓	
٢	تسأل المدرسة عن المادة السابقة	✓	
٣	تقدم المدرسة المادة الدراسية شفها التي تتكون من الحوار القصير عن الحياة اليومية	✓	
٤	تعد المدرسة جهاز السمعية البصرية لعرض الفيلم القصير لكي تشاهده الطالبات	✓	
٥	تشرح المدرسة بالطريقة المباشرة مادة الدراسية التي تستخدم جهاز الفيلم القصير	✓	
٦	تعلم المدرسة المفردات المستخدمة في الفيلم القصير ثم تركيبها حتى تكون الجمل المفيدة	✓	
٧	تأمر المدرسة الطالبات بأن يتكلمن عن المادة باللغة العربية أمام الفصل	✓	
٨	ترشد المدرسة الطالبات المخططات في التكلم	✓	



✓	تلخص المدرسة مادة التعليم ملخصا	٩
✓	تقوم المدرسة بالتقويم عن مهارة الكلام في نهاية الحصة	١٠
١٠	المجموعة	

في المراقبة الخامسة قد قامت المدرسة كل خطوات استخدام بطريقة المباشرة
 ودرجة تنفيذ استخدام جهاز الفيلم القصير بطريقة المباشرة في المراقبة الثانية "جدد جدد"

الجدول احدى عشر

الجدول في الملاحظة السادسة

تنفيذ استخدام جهاز الفيلم القصير بطريقة المباشرة

المدرسة : سيلفي نورعلمي
 المدرس : اللغة العربية
 الصف : ١ " أ "
 الملاحظ : أحمد يادي ريتوغا
 الموضوع : أسرتي
 التاريخ : ١٣ مارس ٢٠٢٠

الرقم	الملاحظة	نعم	لا
١	تقدم المدرسة أهداف التعليم وفوائدها في الحياة اليومية.	✓	
٢	تسأل المدرسة عن المادة السابقة	✓	
٣	تقدم المدرسة المادة الدراسية شفها التي تتكون من الحوار القصير عن الحياة اليومية	✓	
٤	تعد المدرسة جهاز السمعية البصرية لعرض الفيلم القصير لكي تشاهده الطالبات	✓	
٥	تشرح المدرسة بالطريقة المباشرة لمادة الدراسية التي تستخدم جهاز الفيلم القصير	✓	
٦	تعلم المدرسة المفردات المستخدمة في الفيلم القصير ثم	✓	

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

- Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	تركبها حتى تكون الجمل المفيدة	
٧	تأمر المدرسة الطالبات بأن يتكلمن عن المادة باللغة العربية أمام الفصل	✓
٨	ترشد المدرسة الطالبات المخطئات في التكلم	✓
٩	تلخص المدرسة مادة التعليم ملخصا	✓
١٠	تقوم المدرسة بالتقويم عن مهارة الكلام في نهاية الحصة	✓
١٠	المجموعة	١٠

في المراقبة السادسة قد قامت المدرسة كل خطوات استخدام جهاز الفيلم القصير بطريقة المباشرة. ودرجة تنفيذ استخدام جهاز الفيلم القصير بطريقة المباشرة في المراقبة الثانية "جيد جدا".

الجدول الثاني عشر

قائمة حاصلة ملاحظة تنفيذ

استخدام جهاز الفيلم القصير بطريقة المباشرة

الرقم	الملاحظة	F	P
١	تقدم المدرسة أهداف التعليم وفوائدها في الحياة اليومية.	٦	١٠٠%
٢	تسأل المدرسة عن المادة السابقة	٦	١٠٠%
٣	تقدم المدرسة المادة الدراسية شفها التي تتكون من الحوار القصير عن الحياة اليومية	٦	١٠٠%
٤	تعد المدرسة جهاز السمعية البصرية لعرض الفيلم القصير لكي تشاهده الطالبات	٦	١٠٠%
٥	تشرح المدرسة بالطريقة المباشرة مادة الدراسية التي	٦	١٠٠%

1. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

		تستخدم جهاز الفيلم القصير	
٦	٦	تعلم المدرسة المفردات المستخدمة في الفيلم القصير ثم تركيبها حتى تكون الجمل المفيدة	١٠٠%
٧	٦	تأمر المدرسة الطالبات بأن يتكلمن عن المادة باللغة العربية أمام الفصل	١٠٠%
٨	٦	ترشد المدرسة الطالبات المخطئات في التكلم	١٠٠%
٩	٦	تلخص المدرسة مادة التعليم ملخصا	١٠٠%
١٠	٦	تقوم المدرسة بالتقويم عن مهارة الكلام في نهاية الحصة	١٠٠%
	٦٠	المجموعة	١٠٠%

من الجدول السابق قامت المدرسة كل خطوات استخدام جهاز الفيلم القصير بطريقة المباشرة. بعبارة أخرى قد قامت المدرسة ١٠٠% خطوات استخدام الطريقة المباشرة بجهاز الفيلم القصير المتسلسلة، لذلك درجة تنفيذ استخدام جهاز الفيلم القصير بطريقة المباشرة "جيد جدا".

١. قائمة البيانات بالاختبارات

الجدول الثالث عشر

نتائج الطالبات قبل تنفيذ استخدام جهاز الفيلم القصير بطريقة

المباشرة

(Pre-Test)

الرقم	الصف التجريبي			الصف الضابطي		
	أسماء	نتائج	درجة	أسماء	نتائج	درجة
١	الطالبة ١	٧٥	جيد	الطالبة ١	٨٠	جيد
٢	الطالبة ٢	٦٠	مقبول	الطالبة ٢	٨٥	جيد جدا
٣	الطالبة ٣	٦٠	مقبول	الطالبة ٣	٧٢	جيد
٤	الطالبة ٤	٧٠	جيد	الطالبة ٤	٧٠	جيد
٥	الطالبة ٥	٧٠	جيد	الطالبة ٥	٧٥	جيد
٦	الطالبة ٦	٧٠	جيد	الطالبة ٦	٧٧	جيد
٧	الطالبة ٧	٧٥	جيد	الطالبة ٧	٧٤	جيد
٨	الطالبة ٨	٦٠	مقبول	الطالبة ٨	٦٥	جيد
٩	الطالبة ٩	٧٥	جيد	الطالبة ٩	٧٥	جيد
١٠	الطالبة ١٠	٧٥	جيد	الطالبة ١٠	٨٠	جيد
١١	الطالبة ١١	٧٠	جيد	الطالبة ١١	٦٥	جيد
١٢	الطالبة ١٢	٧٥	جيد	الطالبة ١٢	٧٤	جيد
١٣	الطالبة ١٣	٧٥	جيد	الطالبة ١٣	٧٤	جيد
١٤	الطالبة ١٤	٦٠	مقبول	الطالبة ١٤	٦٧	جيد
١٥	الطالبة ١٥	٧٥	جيد	الطالبة ١٥	٧٠	جيد

١٦	الطالبة ١٦	٧٠	جيد	الطالبة ١٦	٧٥	جيد
١٧	الطالبة ١٧	٨٠	جيد	الطالبة ١٧	٧٤	جيد
١٨	الطالبة ١٨	٧٥	جيد	الطالبة ١٨	٧٣	جيد
١٩	الطالبة ١٩	٧٠	جيد	الطالبة ١٩	٧٥	جيد
٢٠	الطالبة ٢٠	٧٢	جيد	الطالبة ٢٠	٨٢	جيد
٢١	الطالبة ٢١	٧٥	جيد	الطالبة ٢١	٧٠	جيد
٢٢	الطالبة ٢٢	٨٢	جيد جدا	الطالبة ٢٢	٧٧	جيد
٢٣	الطالبة ٢٣	٧٠	جيد	الطالبة ٢٣	٧٥	جيد
٢٤	الطالبة ٢٤	٧٥	جيد	الطالبة ٢٤	٧٠	جيد
٢٥	الطالبة ٢٥	٧٥	جيد	الطالبة ٢٥	٧٢	جيد
				الطالبة ٢٦	٧٠	جيد
				الطالبة ٢٧	٨٢	جيد جدا
				الطالبة ٢٨	٧٠	جيد
				الطالبة ٢٩	٨٢	جيد جدا
المجموعة		١٧٨٩			٢١٥٠	
المعدل		٧١	جيد		٧٤	جيد

من الجدول السابق إن الطالبة في الصف التجري قبل تنفيذ استخدام جهاز الفيلم القصير بطريقة المباشرة الذي يكون درجته جيد جدا الطالبة ١٧ و ٢٢، أما الآخر يكون درجته جيد ومقبول. والمعدل الصف التجري واحدو سبعون لذلك يكون درجته جيد.

أما الطالبة في الصف الضابطي الذي يكون درجته جيد جدا الطالبة ٢٠، ٢١، ٢٧ و ٢٩، أما الآخر يكون درجته جيد. والمعدل الصف الضابطي أربعة وسبعون لذلك يكون درجته جيد.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الجدول الرابع عشر

نتائج الطالبات بعد تنفيذ استخدام جهاز الفيلم القصير بطريقة

المباشرة

(Post-Test)

الرقم	الصف التجريبي			الصف الضبطي		
	أسماء	نتائج	درجة	أسماء	نتائج	درجة
١	الطالبة ١	٨٠	جيد	الطالبة ١	٨٠	جيد
٢	الطالبة ٢	٧٥	جيد	الطالبة ٢	٨٧	جيد
٣	الطالبة ٣	٧٧	جيد	الطالبة ٣	٨٠	جيد
٤	الطالبة ٤	٧٥	جيد	الطالبة ٤	٧٥	جيد
٥	الطالبة ٥	٧٥	جيد	الطالبة ٥	٧٧	جيد
٦	الطالبة ٦	٨٠	جيد	الطالبة ٦	٨٠	جيد
٧	الطالبة ٧	٨٤	جيد جدا	الطالبة ٧	٨٢	جيد جدا
٨	الطالبة ٨	٧٥	جيد	الطالبة ٨	٧٠	جيد
٩	الطالبة ٩	٨٥	جيد	الطالبة ٩	٧٢	جيد
١٠	الطالبة ١٠	٨٠	جيد	الطالبة ١٠	٨٠	جيد
١١	الطالبة ١١	٨٠	جيد	الطالبة ١١	٧٠	جيد
١٢	الطالبة ١٢	٧٧	جيد	الطالبة ١٢	٧٥	جيد
١٣	الطالبة ١٣	٨٠	جيد	الطالبة ١٣	٨٠	جيد
١٤	الطالبة ١٤	٧٧	جيد	الطالبة ١٤	٧٥	جيد
١٥	الطالبة ١٥	٨٠	جيد	الطالبة ١٥	٧٥	جيد
١٦	الطالبة ١٦	٨٠	جيد	الطالبة ١٦	٨٠	جيد
١٧	الطالبة ١٧	٨٤	جيد جدا	الطالبة ١٧	٧٥	جيد

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengemukakan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

١٨	الطالبة ١٨	٨٣	جيد جدا	الطالبة ١٨	٧٧	جيد
١٩	الطالبة ١٩	٨٥	جيد جدا	الطالبة ١٩	٧٧	جيد
٢٠	الطالبة ٢٠	٨٤	جيد جدا	الطالبة ٢٠	٨٤	جيد
٢١	الطالبة ٢١	٨٠	جيد	الطالبة ٢١	٧٥	جيد
٢٢	الطالبة ٢٢	٨٥	جيد جدا	الطالبة ٢٢	٨٠	جيد
٢٣	الطالبة ٢٣	٧٥	جيد	الطالبة ٢٣	٧٦	جيد
٢٤	الطالبة ٢٤	٨٠	جيد	الطالبة ٢٤	٧٦	جيد
٢٥	الطالبة ٢٥	٧٢	جيد	الطالبة ٢٥	٧٥	جيد
				الطالبة ٢٦	٧٥	جيد
				الطالبة ٢٧	٨٥	جيد جدا
				الطالبة ٢٨	٧٠	جيد
				الطالبة ٢٩	٧٠	جيد
	المجموعة	١٩٨٨		٢٢٣٣		
	المعدل	٨٠	جيد	٧٧		جيد

من الجدول السابق إن الطالبة في الصف التجريبي بعد تنفيذ استخدام جهاز الفيلم القصير بطريقة المباشرة الذي يكون درجته جيد جدا ٧ أشخاص هم الطالبة ١٧، ١٨، ١٩، ٢٠ و ٢٢، أما الآخر يكون درجته جيد. والمعدل الصف التجريبي ثمنون لذلك يكون درجته جيد.

أما الطالبة في الصف الضابطي الذي يكون درجته جيد جدا ٣ أشخاص هم الطالبة ٧، ٢٠، و ٢٧، أما الآخر يكون درجته جيد. والمعدل الصف الضابطي سابعة وسبعون لذلك يكون درجته جيد.

الجدول الخامس عشر

الفرق بين إختبار قبلي وبعدي فى الصف التجريبي

(Pre-Test dan Post-Test)

الرقم	أسماء	إختبار قبلي	إختبار بعدي	الفرق
١	الطالبة ١	٧٥	٨٠	٥
٢	الطالبة ٢	٦٠	٧٥	١٥
٣	الطالبة ٣	٦٠	٧٧	١٧
٤	الطالبة ٤	٧٠	٧٥	٥
٥	الطالبة ٥	٧٠	٧٥	٥
٦	الطالبة ٦	٧٠	٨٠	١٠
٧	الطالبة ٧	٧٥	٨٤	٩
٨	الطالبة ٨	٦٠	٧٥	١٥
٩	الطالبة ٩	٧٥	٨٥	١٠
١٠	الطالبة ١٠	٧٥	٨٠	٥
١١	الطالبة ١١	٧٠	٨٠	١٠
١٢	الطالبة ١٢	٧٥	٧٧	٢
١٣	الطالبة ١٣	٧٥	٨٠	٥
١٤	الطالبة ١٤	٦٠	٧٧	١٧
١٥	الطالبة ١٥	٧٥	٨٠	٥
١٦	الطالبة ١٦	٧٠	٨٠	١٠
١٧	الطالبة ١٧	٨٠	٨٤	٤
١٨	الطالبة ١٨	٧٥	٨٣	٨

١٩	الطالبة ١٩	٧٠	٨٥
٢٠	الطالبة ٢٠	٧٢	٨٤
٢١	الطالبة ٢١	٧٥	٨٠
٢٢	الطالبة ٢٢	٨٢	٨٥
٢٣	الطالبة ٢٣	٧٠	٧٥
٢٤	الطالبة ٢٤	٧٥	٨٠
٢٥	الطالبة ٢٥	٧٥	٧٢
المجموعة		١٧٨٩	١٩٨٨
المعدل		٧١	٨٠

من الجدول السابق، المعدل الصف التجريبي في الاختبار القبلي ٧٢. ومجموع الصف التجريبي في الاختبار البعدي ٨٠. ويزداد المعدل الصف التجريبي بعد تنفيذ استخدام جهاز الفيلم القصير بطريقة المباشرة يعني من واحد وسبعين إلى ثمانين. وزياد تسع درجات. الفرق الأعلى هي ١٧، أما الفرق الأدنى هي ٢.

الجدول السادس عشر

الفرق بين اختبار قبلي وبعدي في الصف الضابطي

(Pre-Test dan Post-Test)

الرقم	أسماء	إختبار قبلي	إختبار بعدي	الفرق
١	الطالبة ١	٨٠	٨٠	
٢	الطالبة ٢	٨٥	٨٧	
٣	الطالبة ٣	٧٢	٨٠	
٤	الطالبة ٤	٧٠	٧٥	
٥	الطالبة ٥	٧٥	٧٧	

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٦	الطالبة ٦	٧٧	٨٠
٧	الطالبة ٧	٧٤	٨٢
٨	الطالبة ٨	٦٥	٧٠
٩	الطالبة ٩	٧٥	٧٢
١٠	الطالبة ١٠	٨٠	٨٠
١١	الطالبة ١١	٦٥	٧٠
١٢	الطالبة ١٢	٧٤	٧٥
١٣	الطالبة ١٣	٧٤	٨٠
١٤	الطالبة ١٤	٦٧	٧٥
١٥	الطالبة ١٥	٧٠	٧٥
١٦	الطالبة ١٦	٧٥	٨٠
١٧	الطالبة ١٧	٧٤	٧٥
١٨	الطالبة ١٨	٧٣	٧٧
١٩	الطالبة ١٩	٧٥	٧٧
٢٠	الطالبة ٢٠	٨٢	٨٤
٢١	الطالبة ٢١	٧٠	٧٥
٢٢	الطالبة ٢٢	٧٧	٨٠
٢٣	الطالبة ٢٣	٧٥	٧٦
٢٤	الطالبة ٢٤	٧٠	٧٦
٢٥	الطالبة ٢٥	٧٢	٧٥
٢٦	الطالبة ٢٦	٧٠	٧٥
٢٧	الطالبة ٢٧	٨٢	٨٥
٢٨	الطالبة ٢٨	٧٠	٧٠
٢٩	الطالبة ٢٩	٨٢	٧٠

المجموعة	٢١٥٠	٢٢٣٣
المعدل	٧٤	٧٧

من الجدول السابق، المعدل الصف الضبطي في الاختبار القبلي ٧٤... من الصف الضابطي في الاختبار البعدي ٧٧. ويزداد المعدل الصف الضابطي من قبل من رابعة وسبعون إلى سبعة وسبعين. وزيادته درجة رابع درجات. الفرق الأعلى هي أما الفرق الأدنى هي ٣-.

ج. تحليل البيانات

١. البيانات بالملاحظات

الجدول السابع عشر

قائمة حاصلة ملاحظة تنفيذ

استخدام جهاز الفيلم القصير بطريقة المباشرة

الرقم	الملاحظة	F	P
١	تقدم المدرسة أهداف التعليم وفوائدها في الحياة اليومية.	٦	١٠٠%
٢	تسأل المدرسة عن المادة السابقة	٦	١٠٠%
٣	تقدم المدرسة المادة الدراسية شفهيًا التي تتكون من الحوار القصير عن الحياة اليومية	٦	١٠٠%
٤	تعد المدرسة جهاز السمع البصرية لعرض الفيلم القصير لكي تشاهده الطالبات	٦	١٠٠%
٥	تشرح المدرسة بالطريقة المباشرة مادة الدراسية التي تستخدم جهاز الفيلم القصير	٦	١٠٠%
٦	تعلم المدرسة المفردات المستخدمة في الفيلم القصير ثم	٦	١٠٠%

		تركبها حتى تكون الجملة المفيدة	
٧	٦	تأمر المدرسة الطالبات بأن يتكلمن عن المادة باللغة العربية أمام الفصل	١٠٠%
٨	٦	ترشد المدرسة الطالبات المخطئات في التكلم	١٠٠%
٩	٦	تلخص المدرسة مادة التعليم ملخصا	١٠٠%
١٠	٦	تقوم المدرسة بالتقويم عن مهارة الكلام في نهاية الحصة	١٠٠%
	٦٠	المجموعة	١٠٠%

$$٢. P = \frac{f}{N} \times ١٠٠\%$$

$$= \frac{٦}{٦} \times ١٠٠\%$$

$$= ١٠٠\%$$

$$٤. P = \frac{f}{N} \times ١٠٠\%$$

$$= \frac{٦}{٦} \times ١٠٠\%$$

$$= ١٠٠\%$$

$$٦. P = \frac{f}{N} \times ١٠٠\%$$

$$= \frac{٦}{٦} \times ١٠٠\%$$

$$= ١٠٠\%$$

$$٧. P = \frac{f}{N} \times ١٠٠\%$$

$$= \frac{٦}{٦} \times ١٠٠\%$$

$$= ١٠٠\%$$

$$٢. P = \frac{f}{N} \times ١٠٠\%$$

$$= \frac{٦}{٦} \times ١٠٠\%$$

$$= ١٠٠\%$$

$$٤. P = \frac{f}{N} \times ١٠٠\%$$

$$= \frac{٦}{٦} \times ١٠٠\%$$

$$= ١٠٠\%$$

$$٦. P = \frac{f}{N} \times ١٠٠\%$$

$$= \frac{٦}{٦} \times ١٠٠\%$$

$$= ١٠٠\%$$

$$٨. P = \frac{f}{N} \times ١٠٠\%$$

$$= \frac{٦}{٦} \times ١٠٠\%$$

$$= ١٠٠\%$$

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

$$100 \cdot P = \frac{f}{N} \times 100\%$$

$$= \frac{1}{1} \times 100\%$$

$$= 100\%$$

الخلاصة :

من البيانات السابقة، قامت المدارس بكل خطوة ست مرات من أصل ست مرات، بمعنى آخر ستين بالمائة من ستين بالمائة. والمدارس تتخذ الخطوات من الأولى إلى العاشرة في التعليم.

متوسطة من تنفيذ استخدام طريقة المباشرة باستعمال جهاز الفيلم القصير هي مائة في المائة ولذلك تكون درجته جيد جدا.

١. البيانات بالاختبارات

الجدول الثامن عشر

قائمة تحليل بيانات الإختبار القبلي

الرقم	أسماء	الصف التجريبي			أسماء	الصف الضابطي	
		X	X'	(X') ²		Y	(Y') ²
١	الطالبة ١	٧٥	٣	٩	الطالبة ١	٨٠	٦٤
٢	الطالبة ٢	٦٠	-١٢	١٤٤	الطالبة ٢	٨٥	٧٢
٣	الطالبة ٣	٦٠	-١٢	١٤٤	الطالبة ٣	٧٢	٥٢
٤	الطالبة ٤	٧٠	-٢	٤	الطالبة ٤	٧٠	٤٩

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber;

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٥	الطالبة ٥	٧٠	-٢	٤	الطالبة ٥	٧٥
٦	الطالبة ٦	٧٠	-٢	٤	الطالبة ٦	٧٧
٧	الطالبة ٧	٧٥	٣	٩	الطالبة ٧	٧٤
٨	الطالبة ٨	٦٠	-١٢	١٤٤	الطالبة ٨	٦٥
٩	الطالبة ٩	٧٥	٣	٩	الطالبة ٩	٧٥
١٠	الطالبة ١٠	٧٥	٣	٩	الطالبة ١٠	٨٠
١١	الطالبة ١١	٧٠	-٢	٤	الطالبة ١١	٦٥
١٢	الطالبة ١٢	٧٥	٣	٩	الطالبة ١٢	٧٤
١٣	الطالبة ١٣	٧٥	٣	٩	الطالبة ١٣	٧٤
١٤	الطالبة ١٤	٦٠	-١٢	١٤٤	الطالبة ١٤	٦٧
١٥	الطالبة ١٥	٧٥	٣	٩	الطالبة ١٥	٧٠
١٦	الطالبة ١٦	٧٠	-٢	٤	الطالبة ١٦	٧٥
١٧	الطالبة ١٧	٨٠	٨	٦٤	الطالبة ١٧	٧٤
١٨	الطالبة ١٨	٧٥	٣	٩	الطالبة ١٨	٧٣
١٩	الطالبة ١٩	٧٠	-٢	٤	الطالبة ١٩	٧٥
٢٠	الطالبة ٢٠	٧٢	٠	٠	الطالبة ٢٠	٨٢
٢١	الطالبة ٢١	٧٥	٣	٩	الطالبة ٢١	٧٠
٢٢	الطالبة ٢٢	٨٢	١٠	١٠٠	الطالبة ٢٢	٧٧
٢٣	الطالبة ٢٣	٧٠	-٢	٤	الطالبة ٢٣	٧٥
٢٤	الطالبة ٢٤	٧٥	٣	٩	الطالبة ٢٤	٧٠
٢٥	الطالبة ٢٥	٧٥	٣	٩	الطالبة ٢٥	٧٢
					الطالبة ٢٦	٧٠
					الطالبة ٢٧	٨٢
					الطالبة ٢٨	٧٠

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Penutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

				$\sum x$ $= 1789$	$N_1 = 20$	
			$\sum x^2$ $= 867$			
الطالبة ٢٩	$N_2 = 29$					
٨٢	$\sum y$ $= 2100$					

الإيضاح :

$$N_2 = 29 \quad N_1 = 20$$

$$\sum x = 1789$$

$$\sum x^2 = 867$$

$$\sum y = 2100$$

$$\sum y^2 = 704$$

(X) حساب النتيجة المتوسطة من ذلك الجدول:

$$M_x = \frac{\sum x}{N}$$

$$= \frac{1789}{20}$$

$$= 89.45$$

$$SD_x = \sqrt{\frac{\sum x^2}{N}}$$

$$= \sqrt{\frac{867}{20}}$$

$$= \sqrt{43.35}$$

$$= 6.58$$

(Y) حساب النتيجة المعدل من ذلك الجدول:

$$M_y = \frac{\sum y}{N}$$

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

$$= \frac{2100}{29}$$

$$= 72$$

$$\begin{aligned} SD_y &= \sqrt{\frac{\sum y^2}{N}} \\ &= \sqrt{\frac{704}{29}} \\ &= \sqrt{24.28} \\ &= 4.93 \end{aligned}$$

حساب T_o باستخدام الرمز:

$$\begin{aligned} t_o &= \frac{M_x - M_y}{\sqrt{\left(\frac{SD_x}{\sqrt{N-1}}\right)^2 + \left(\frac{SD_y}{\sqrt{N-1}}\right)^2}} \\ &= \frac{72 - 74}{\sqrt{\left(\frac{6}{\sqrt{20-1}}\right)^2 + \left(\frac{4.93}{\sqrt{29-1}}\right)^2}} \end{aligned}$$

$$= \frac{-2}{\sqrt{\left(\frac{6}{4.9}\right)^2 + \left(\frac{4.93}{0.3}\right)^2}}$$

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

$$= \frac{-2}{\sqrt{(1.22)^2 + (0.93)^2}}$$

$$= \frac{-2}{\sqrt{1.49 + 0.86}}$$

$$= \frac{-2}{\sqrt{2.35}}$$

$$= \frac{-2}{1.53}$$

$$= -1.3$$

تفسير البيانات :

- الدرجة الحرية (df)

$$Df = (N_1 + N_2) - 2 = (25 + 29) - 2 = 52$$

- T tabel

في الجدول T tabel الدرجة الحرية 52 عند 5% = 2.01 و عند 1% = 2.68.

وبناء على الحاصلة المأخوذة أن:

$$1\% \geq Thitung \leq 5\%$$

$$2.68 \geq -1.3 \leq 2.01$$

- الخلاصة :

لا يوجد الفرق بين مهارة الكلام لدى الطالبة الصف التجريبي (أ) والضابطي (ب) في المدرسة المتوسطة الدينية فوتري بكنبارو قبل تنفيذ استخدام طقم

المباشرة باستعمال جهاز الفيلم القصير.

الجدول التاسع عشر

قائمة تحليل بيانات الإختبار البعدي

الرقم	أسماء	الصف التجريبي			أسماء	الصف الضابطي		
		X	X'	(X') ²		Y	Y'	(Y') ²
١	الطالبة ١	٨٠	٠	٠	الطالبة ١	٨٠	٢	٤
٢	الطالبة ٢	٧٥	-٥	٢٥	الطالبة ٢	٨٧	٩	٨١
٣	الطالبة ٣	٧٧	-٣	٩	الطالبة ٣	٨٠	٢	٤
٤	الطالبة ٤	٧٥	-٥	٢٥	الطالبة ٤	٧٥	-٣	٩
٥	الطالبة ٥	٧٥	-٥	٢٥	الطالبة ٥	٧٧	-١	١
٦	الطالبة ٦	٨٠	٠	٠	الطالبة ٦	٨٠	٢	٤
٧	الطالبة ٧	٨٤	٤	١٦	الطالبة ٧	٨٢	٤	١٦
٨	الطالبة ٨	٧٥	-٥	٢٥	الطالبة ٨	٧٠	٨	٦٤
٩	الطالبة ٩	٨٥	٥	٢٥	الطالبة ٩	٧٢	٦	٣٦
١٠	الطالبة ١٠	٨٠	٠	٠	الطالبة ١٠	٨٠	٦	٣٦
١١	الطالبة ١١	٨٠	٠	٠	الطالبة ١١	٧٠	٨	٦٤
١٢	الطالبة ١٢	٧٧	-٣	٩	الطالبة ١٢	٧٥	٢	٤
١٣	الطالبة ١٣	٨٠	٠	٠	الطالبة ١٣	٨٠	٢	٤
١٤	الطالبة ١٤	٧٧	-٣	٩	الطالبة ١٤	٧٥	٢	٤
١٥	الطالبة ١٥	٨٠	٠	٠	الطالبة ١٥	٧٥	٢	٤

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

٦٢

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

$$= \frac{1988}{20}$$

$$= 99$$

$$SDx = \sqrt{\frac{\sum x^2}{N}}$$

$$= \sqrt{\frac{348}{20}}$$

$$= \sqrt{17.4}$$

$$= 4.17$$

(Y) حساب النتيجة المعدل من ذلك الجدول:

$$My = \frac{\sum y}{N}$$

$$= \frac{2233}{29}$$

$$= 77$$

$$SDy = \sqrt{\frac{\sum y^2}{N}}$$

$$= \sqrt{\frac{583}{29}}$$

$$= \sqrt{20.1}$$

$$= 4.48$$

حساب To باستخدام الرمز:

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

$$\begin{aligned}
 t_o &= \frac{M_x - M_y}{\sqrt{\left(\frac{SD_x}{\sqrt{N-1}}\right)^2 + \left(\frac{SD_y}{\sqrt{N-1}}\right)^2}} \\
 &= \frac{10 - 77}{\sqrt{\left(\frac{3.73}{\sqrt{20-1}}\right)^2 + \left(\frac{4.48}{\sqrt{29-1}}\right)^2}} \\
 &= \frac{1}{\sqrt{\left(\frac{3.73}{4.9}\right)^2 + \left(\frac{4.48}{5.3}\right)^2}} \\
 &= \frac{1}{\sqrt{(0.76)^2 + (0.84)^2}} \\
 &= \frac{1}{\sqrt{0.57 + 0.70}} \\
 &= \frac{1}{\sqrt{1.27}} \\
 &= \frac{1}{1.12} \\
 &= 0.89
 \end{aligned}$$

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

تفسير البيانات :

- الدرجة الحرية (df)

$$Df = (N_1 + N_2) - 2 = (20 + 29) - 2 = 52$$

- T tabel

في الجدول T tabel الدرجة الحرية 52 عند 5% = 0.05 وعند 1% = 0.01.

وبناء على الحاصلة المأخوذة أن:

$$1\% \geq T_{hitung} \leq 5\%$$

$$2.68 \geq 2.67 \leq 2.01$$

- الخلاصة :

يوجد الفرق بين مهارة الكلام لدى الطالبة الصف التجريبي (أ) والصف الضابطي

(ب) في المدرسة المتوسطة الدينية فوتري بكنبارو بعد تنفيذ استخدام جهاز الفيلد

القصير بطريقة المباشرة في الصف التجريبي.

الجدول العشرون

قائمة تحليل بيانات فرق نتيجة الإختبار القبلي والبعدي

الرقم	أسماء	الصف التجريبي			أسماء	الصف الضابطي		
		X	X'	(X') ²		Y	y'	(y') ²
١	الطالبة ١	٥	-٣	٩	الطالبة ١	٠	-٣	٩
٢	الطالبة ٢	١٥	٧	٤٩	الطالبة ٢	٢	-١	١
٣	الطالبة ٣	١٧	٩	٨١	الطالبة ٣	٨	٥	٢٥
٤	الطالبة ٤	٥	-٣	٩	الطالبة ٤	٥	٢	٤
٥	الطالبة ٥	٥	-٣	٩	الطالبة ٥	٢	-١	١

٦	الطالبة ٦	١٠	٢	٤	الطالبة ٦	٣	٠
٧	الطالبة ٧	٩	١	١	الطالبة ٧	٨	٥
٨	الطالبة ٨	١٥	٧	٤٩	الطالبة ٨	٥	٢
٩	الطالبة ٩	١٠	٢	٤	الطالبة ٩	-٣	-٦
١٠	الطالبة ١٠	٥	-٣	٩	الطالبة ١٠	٠	-٣
١١	الطالبة ١١	١٠	٢	٤	الطالبة ١١	٥	٢
١٢	الطالبة ١٢	٢	-٦	٣٦	الطالبة ١٢	١	-٢
١٣	الطالبة ١٣	٥	-٣	٩	الطالبة ١٣	٦	٣
١٤	الطالبة ١٤	١٧	٩	٨١	الطالبة ١٤	٨	٥
١٥	الطالبة ١٥	٥	-٣	٩	الطالبة ١٥	٥	٢
١٦	الطالبة ١٦	١٠	٢	٤	الطالبة ١٦	٥	٢
١٧	الطالبة ١٧	٤	-٤	١٦	الطالبة ١٧	١	-٢
١٨	الطالبة ١٨	٨	٠	٠	الطالبة ١٨	٤	١
١٩	الطالبة ١٩	١٥	٧	٤٩	الطالبة ١٩	٢	-١
٢٠	الطالبة ٢٠	١٢	٤	١٦	الطالبة ٢٠	٢	-١
٢١	الطالبة ٢١	٥	-٣	٩	الطالبة ٢١	٥	٢
٢٢	الطالبة ٢٢	٣	-٥	٢٥	الطالبة ٢٢	٣	٠
٢٣	الطالبة ٢٣	٥	-٣	٩	الطالبة ٢٣	١	-٢
٢٤	الطالبة ٢٤	٥	-٣	٩	الطالبة ٢٤	٦	٣
٢٥	الطالبة ٢٥	٣	-٥	٢٥	الطالبة ٢٥	٣	٠
					الطالبة ٢٦	٥	٢
					الطالبة ٢٧	٣	٠
					الطالبة ٢٨	٠	-٣

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:.

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الإيضاح :

$$\sum y^2 = 212 \quad \sum x^2 = 020$$

$$M_X = \frac{\sum x}{N}$$

$$= \frac{2.0}{20}$$

$$= 1.2$$

$$SDx = \sqrt{\frac{\sum x^2}{N}}$$

$$= \sqrt{\frac{0.20}{20}}$$

$$= \sqrt{21}$$

$$= 2.0 \text{ A}$$

$$M_y = \frac{\sum y}{N}$$

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

$$= \frac{107}{29}$$

$$= 3.68$$

$$SDy = \sqrt{\frac{\sum y^2}{N}}$$

$$= \sqrt{\frac{282}{29}}$$

$$= \sqrt{9.72}$$

$$= 3.11$$

حساب To باستخدام الرمز:

$$t_o = \frac{M_x - M_y}{\sqrt{\left(\frac{SD_x}{\sqrt{N-1}}\right)^2 + \left(\frac{SD_y}{\sqrt{N-1}}\right)^2}}$$

$$= \frac{8.2 - 3.68}{\sqrt{\left(\frac{4.08}{\sqrt{29-1}}\right)^2 + \left(\frac{3.11}{\sqrt{29-1}}\right)^2}}$$

$$= \frac{4.52}{\sqrt{\left(\frac{4.08}{5.3}\right)^2 + \left(\frac{3.11}{5.3}\right)^2}}$$

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

$$= \frac{4.02}{\sqrt{(.93)^2 + (.08)^2}}$$

$$= \frac{4.02}{\sqrt{.86 + .33}}$$

$$= \frac{4.02}{\sqrt{1.19}}$$

$$= \frac{4.02}{1.09} = 4.14$$

تفسير البيانات :

- الدرجة الحرية (df)

$$Df = (N_1 + N_2) - 2 = (25 + 29) - 2 = 52$$

- T tabel

في الجدول T tabel الدرجة الحرية 52 عند 5% = 0.05 وعند 1% = 0.01.

ونتيجة T hitung تقارن بنتيجة T tabel لأخذ القرار، يعني :

إن كانت نتيجة $t_{hitung} < t_{tabel}$ فتكون H_0 مقبولة و H_a مردودة

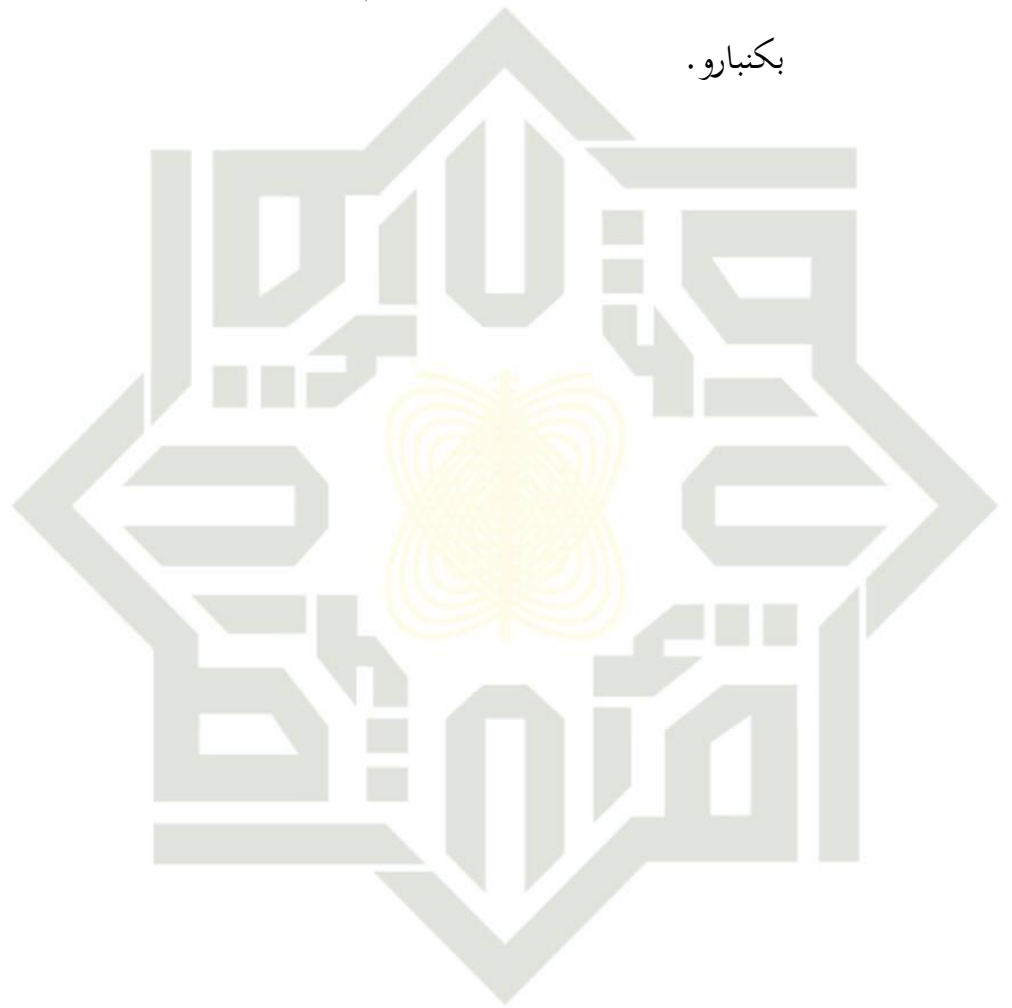
إن كانت نتيجة $t_{hitung} > t_{tabel}$ فتكون H_0 مردودة و H_a مقبولة

وبناء على الحاصلة المأخوذة أن:

$$1\% \leq t_{hitung} \leq 5\%$$

$$2.68 \leq 4.14 \geq 2.01$$

وفي جدول الملاحظة نيل %١٠٠ بمعنى "جيد جدا" لأنه يقع في درجة ٨١-١٠٠%
وتكون Ha مقبولة و Ho مردودة، وبعبارة أخرى إن استخدام جهاز الفيلم القصير بطول ١٠٠
المباشرة فعالة لترقية مهارة الكلام لدي الطالبة في المدرسة المتوسطة الدينية فوي
بكنبارو.



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الفصل الخامس

الخاتمة

أ. نتائج البحث

بعدما حللت الباحثة المشكلة الموجودة فوجدت الإجابة أن التعلم الجماعي السمعية البصرية (الفيلم القصير) بالطريقة المباشرة فعال لترقية مهارة الكلام لدى الطالبات بمدرسة دينية فوتري المتوسطة الإسلامية بكنبارو. هذه بظهور To أكبر من It في درجة دلالة ٥% ودرجة دلالة ١%. وفي جدول المراقبة نيل ١٠٠% بمعنى "جيد جدا" لأنه يقع في درجة ٨١-١٠٠%.

إذن أن استخدام جهاز السمعية البصرية (الفيلم القصير) بطريقة المباشرة فعال لترقية مهارة الكلام لدى الطالبات في المدرسة المتوسطة الدينية فوتري بكنبارو.

ب. توصيات البحث

تقدم الباحثة توصيات كما يلي :

١. للمدرسة

على المدرسة أن تسهل تسهيلة وافية لتعلم اللغة خصصا لتعلم اللغة العربية.

٢. لمدرسة اللغة العربية

من هذا البحث نعرف أن الطريقة المباشرة باستخدام جهاز السمعية البصرية (الفيلم القصير) فعالة لترقية مهارة الكلام لدى الطالبات فينبغي على المدرسة أن تستخدم هذه الطريقة في التعليم خصوصا لترقية مهارة الكلام لدى الطالبات.

٣. للطالبات

○ على الطالبات أن يطبقن كيفية النطق بمخارج الحروف نطقا صحيحا.

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- على الطالبات أن يمارسن التكلم باللغة العربية يوميا داخل وخارجها.
- على الطالبات أن يفعلن الواجبات المنزلية بكل جهد ونشاط.



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

قائمة المراجع

المراجع العربية

- أحمد فؤاد إفندي. ١٩٨٦ م. وجودية اللغة العربية في إندونيسيا مقال غير منشور. مالانج: كلية التربية لجامعة الإسلامية الحكومية مالانج.
- أحمد فؤاد محمود عليان. ١٩٩٢ م. المهارات اللغوية ماهيتها وطرائق تدريسها الرياض : دار المسلم للنشر والتوزيع.
- حسين حمدي الطويحي. ١٩٨٧ م. وسائل الاتصال والتكنولوجيا في التعليم. الكويت : دار القلم. الطبعة الثامنة.
- رشدي أحمد طعيمة. ١٩٨٩ م. تعليم العربية لغير الناطقين بها. مصر : الرباط.
- عبد الرحمن كدوك. ٢٠٠٠ م. تكنولوجيا التعليم (الماهية والأسس والتطبيقات العملية). الرياض : دار المفردات للنشر والتوزيع.
- علي أحمد مذكور. ٢٠٠٢. تدريس فنون اللغة العربية. القاهرة : دار الفكر العربي.
- عمر الصديق عبد الله، ٢٠٠٨ م. تعليم اللغة العربية للناطقين غيرها. الحيزة : دار العالمية للنشر و التوزيع.
- محمد رثدي خاطر. ١٩٨٣ م. طرق تدريس اللغة العربية والتربية الحديثة. القاهرة : دار المعرفة.
- محمد علي الخولي. ١٩٨٦ م / ١٤٠٢ هـ. أساليب تدريس اللغة العربية. الرياض : المملكة العربية السعودية.
- وحيوني سري. ٢٠١٧ م / ١٤٣٨ هـ. تأثير استخدام الوسائل السمعية والبصرية. بكنبارو.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



المراجع الأجنبية

- Komariah & Cepi Triatna. 2006. *Visionary Leadership Menuju Sekolah Efektif*. Jakarta :PT. Bumi Aksara.
- Herawan. 2011. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung :PT. Remaja Rosdakarya.
- Fuad Efendy.2012. *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*.Malang :Misykat.
- Izzan.2009. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung :Humaniora.
- Fahmi.2003. *Ilmu Nahwu dan Sharaf (Tata Bahasa Arab) Praktis dan Aplikatif*. Jakarta : PT. Raja Grafindo Persada.
- Arsyad. 2010. *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya*. Yogyakarta : Pustaka Pelajar.
- Hartono.2012. *Statistik untuk Penelitian*. Yogyakarta : Pustaka Pelajar.
- Hasibuan. 1986. *Proses Belajar Mengajar*. Bandung : Remaja Rosdakarya.
- Henry Guntur Tarigan. 1990. *Pengajaran Remedi Bahasa*. Bandung :Penerbit Angkasa.
- Makruf.2009. *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Aktif*. Semarang : Need's Press.
- Kasmiati.2003.*Desain Tujuan dan Materi Pembelajaran*. Pekanbaru :Kreasi Edukasi.
- M.Khalidullah. *Media Pembelajaran Bahasa Arab*. Yogyakarta :Aswaja Pressindo.
- Mulyanto Sumardi. 1974. *Pengajaran Bahasa Asing*. Jakarta : Bulan Bintang.
- Mulyasa.2003. *Manajemen Berbasis Sekolah*. Bandung : Remaja Rosdakarya.
- Nana Sudjana & Ahmad Rivai. 2010. *Media Pengajaran (Penggunaan dan Pembuatannya)*. Bandung : Sinar Baru Algesindo, Cet. 9.
- Nunuk Suryani & Drs. Leo Agung .2012. *Strategi Belajar Mengajar*. Yogyakarta : Penerbit Ombak.
- Nurhashawati. 2011. *Media Pembelajaran Teori dan Aplikasi Pengembangan*.Pekanbaru :Yayasan Pustaka Riau.
- Oemar Hamalik. 1994. *Media Pendidikan*. Bandung :PT. Citra Aditya Bakti.
- Riduwan.2011. *Skala Pengukuran Variabel - Variabel Penelitian*. Bandung: Alfabeta.
- Suharmi Arikunto.1986.*Dasar-dasar Evaluasi Pendidikan*. Jakarta :Bumi Aksara.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

- Hak Cipta dilindungi Undang-Undang

© Himpunan Pelajar KEMAJA UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

 - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.


2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Yusuf & Syaiful Anwar.1997. *Metodologi Pengajaran Agama dan Bahasa Arab*. Jakarta : Raja Grafindo Persada. Cet. II.

Nuha. *Metodologi Super Efektif Pembelajaran Bahasa Arab*. Yogyakarta : Dina Press.

Wana Sanjaya. 2006. *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan*. Bandung : Kencana Prenada Media Group.

Zanal Arifin & Adhi Setiyawan. 2012. *Pengembangan Pembelajaran Aktif dengan ICT*. Yogyakarta : PT. Skripta Media Creative.



UIN SUSKA RIAU



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

: MTs Diniyah Puteri
 : Bahasa Arab
 : VII/II (Kelas Eksperimen)
 : Berbicara (الْكَلَامُ) tentang بَيْتِي
 : I (Pertama)
 : 2 x 40 menit (1 x tatap muka)

A. KOMPETENSI INTI (KI)

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.

2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.

3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.

4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di madrasah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

B. KOMPETENSI DASAR (KD)

1. Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Arab sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional dan bahasa pengantar khazanah keislaman yang diwujudkan dalam semangat belajar.

2. Menunjukkan perilaku jujur dan percaya diri dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan sekolah.

3. Menunjukkan perilaku motivasi internal (intrinsik) untuk pengembangan kemampuan berbahasa.

4. Menunjukkan sikap bertanggung jawab dalam mempraktikkan bahasa Arab sebagai bahasa komunikasi internasional dan pengantar dalam mengkaji khazanah keislaman.

5. Menyampaikan informasi secara lisan tentang “بَيْتِي” dengan lafal dan tepat dengan menggunakan kalimat berstruktur مبتدأ مؤخر + خبر مقدم + نعت/صفة

6. Melakukan dialog sederhana dengan lancar tentang “بَيْتِي” dengan lafal dan tepat dengan menggunakan kalimat berstruktur مبتدأ مؤخر + خبر مقدم + نعت/صفة

1. Sekolah
 2. Mata Pelajaran
 3. Kelas/Semester
 4. Materi
 5. Pertemuan Ke
 6. Alokasi Waktu
- a. Penelitian yang bertujuan untuk mengetahui atau menjelaskan suatu fenomena atau masalah.
 b. Penelitian yang bertujuan untuk menguji suatu hipotesis atau teori.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



2.7 Memberikan tanggapan/ respons yang terdapat pada wacana lisan atau dialog sederhana

tentang بَيْتِي dengan menggunakan kalimat berstruktur مبتدأ مؤخر + خبر مقدم +

نوع/ صيغة

C. TUJUAN DAN INDIKATOR PEMBELAJARAN

TUJUAN PEMBELAJARAN	INDIKATOR PEMBELAJARAN
Setelah mengamati, menanya, mencoba, menalar dan menginformasikan, siswi dapat mendemonstrasikan ungkapan sederhana, menunjukkan contoh ungkapan sederhana untuk menyatakan, menanyakan, merespon dan menyampaikan berbagai informasi lisan sederhana tentang بَيْتِي	<ol style="list-style-type: none"> 1. Menyebutkan keadaan rumah masing-masing. 2. Melafalkan kosakata dan kalimat dengan pelafalan yang tepat dan benar. 3. Menggunakan/mengucapkan mufrodad dengan tepat dalam berbagai kalimat.

D. MATERI POKOK/ ESENSIAL

مَهَارَةُ الْكَلَامِ (Keterampilan Berbicara) tentang topik: بَيْتِي

الْمُفْرَدَاتُ					
بَيْتٌ	Rumah	6.	مَطْبُخٌ	Dapur	
غُرْفَةٌ	kamar, ruang	7.	مِرْوَحَةٌ	kipas angin	
غُرْفَةُ النَّوْمِ	kamar tidur	8.	تِلْفِزِيُونٌ	Televisi	
غُرْفَةُ الْكُلِّ	ruang makan	9.	بُسْتَانٌ	Kebun	
غُرْفَةُ الْعَائِلَةِ	ruang keluarga	10.	حَدِيقَةٌ	Taman	

E. PENDEKATAN DAN METODE PEMBELAJARAN

1. Mubasyarah
2. scientific method (metode ilmiah)
3. Tanya Jawab
4. Sam'iyah wa syafawiyah (electic) : ceramah, diskusi, kerja kelompok

F. KEGIATAN PEMBELAJARAN (80 menit)

Tahap Pembelajaran	Deskripsi Kegiatan Guru dan Siswi	Alokasi Waktu
Pendahuluan	1. Guru menyiapkan siswi secara psikis dan fisik untuk mengikuti proses pembelajaran.	10

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini untuk dipublikasikan dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

State Islamic University of Sultan Al-Farid Kasim Riau



<p>© Hak cipta milik UIN Suska Riau</p> <p>Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang</p> <p>1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah. b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau. 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 2. Guru mengajukan pertanyaan-pertanyaan tentang materi yang sudah dipelajari dan terkait dengan materi yang akan dipelajari. 3. Guru mengantarkan siswi kepada suatu permasalahan atau tugas yang akan dilakukan untuk mempelajari suatu materi dan menjelaskan tujuan pembelajaran atau KD yang akan dicapai. 4. Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan penjelasan tentang kegiatan yang akan dilakukan siswi untuk menyelesaikan permasalahan atau tugas. 	
<p>Inti</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru menyiapkan bahan yang akan ditampilkan yang terkait dengan materi. 2. Guru menjelaskan bahan pembelajaran secara langsung dengan menggunakan media audio visual dan metode mubasyarah secara bersamaan. 3. Siswi menirukan/melafalkan contoh ungkapan pertanyaan dan jawaban dari guru. Jika dipandang perlu, kegiatan ini dapat diulang lebih dari satu kali. 4. Siswi diberikan rangsangan dan kesempatan seluasnya untuk menanya makna ungkapan pertanyaan dan jawaban yang dipelajari. Untuk mengecek pemahaman siswi, guru bertanya secara acak kepada siswi. 5. Siswi mencoba/melakukan tanya jawab sesuai dengan ungkapan pertanyaan dan jawaban yang dipelajari, berdasarkan stimulus yang diberikan guru. Jika dipandang perlu, kegiatan ini dilakukan berulang-ulang. 6. Siswi mempersentasikan materi yang telah diajarkan di depan kelas. 7. Guru mengamati performan siswi sesuai dengan lembar pengamatan. 8. Di akhir kegiatan, guru memberikan balikan (koreksian mengenai kekeliruan yang dilakukan oleh siswi) dan/atau informasi tambahan atau ungkapan-ungkapan lain dalam suatu dialog pelajaran. 9. Siswi memantapkan pemahaman makna kalimat yang terkandung dalam percakapan (Penalaran). 	<p>6•</p>
<p>Penutup</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru bersama-sama dengan siswi membuat rangkuman/simpulan pelajaran. 2. Guru melakukan penilaian dan/ atau refleksi terhadap kegiatan yang sudah dilaksanakan secara konsisten dan terprogram. 3. Guru memberikan umpan balik terhadap proses dan hasil pembelajaran. 	<p>10</p>



4. Guru merencanakan kegiatan tindak lanjut dalam bentuk pembelajaran remedi, program pengayaan, layanan konseling dan/ atau memberikan tugas, baik tugas individual maupun kelompok sesuai dengan hasil belajar siswi.
5. Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya.

G. MEDIA, ALAT DAN SUMBER BELAJAR

Media : Audio Visual

Sumber belajar : Buku paket bahasa Arab, kamus, Lembar Kerja Siswi

H. PENILAIAN

Penilaian Performansi

Penilaian Sikap

1. Penilaian Performansi

a. Penilaian Tugas Terstruktur

Indikator Pencapaian	Jenis Penilaian	Bentuk Penilaian	Contoh Instrumen
Melafalkan kosakata dan kalimat dengan pelafalan yang tepat dan benar tentang بُسْتَانٌ	Tes lisan	Uraian	<p>ما مَعْنَى الْآيَةِ !</p> <p>تِلْفِزِيُونٌ : Televisi</p> <p>بُسْتَانٌ : kebun</p>

Rubrik Penilaian:

مؤشرات التقويم				رقم	اسم
مخرج الحروف	تقييم	اختياراً	ترتيباً		
				١	
				٢	

b. Penilaian Tugas Tidak Terstruktur

No	Aspek yang dinilai	Skor
	Membiasakan bercakap-cakap dengan teman di luar kelas dengan menggunakan bahasa Arab saat berkenalan, membicarakan kondisi rumah dan tentang keluarga.	1-5

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



-Selalu	5
-Sering	4
-Kadang-kadang	3
-Pernah	2
-Tidak Pernah	1
<p> Nilai Akhir = $\frac{\text{Jumlah Skor Perolehan}}{\text{Jumlah Skor Maksimal 5}} \times 100 = \dots \times 100 = \dots$ </p>	5

Nama Siswi	Aspek yang dinilai (Pembiasaan bercakap dengan bahasa Arab di luar kelas)	Total

Penilaian Sikap (observasi)

Aspek yang diobservasi	Pilihan Jawaban				SKOR
	Selalu	Sering	Kadang-kadang	Tidak pernah	
Antusiasme dalam belajar					
Bertanggung jawab/peduli					
Percaya diri dalam berinteraksi					
Menghargai orang lain					
Santun					
JUMLAH					

Keterangan	Jumlah Skor
Baik Sekali/Selalu	76-100
Baik / Sering	51-75
Cukup/Kadang-kadang	26-50
Kurang/Tidak pernah	0-25

Rentang Skor Sikap

Penskoran Nilai = $\frac{\text{Jumlah skor Jawaban}}{5}$

5

1. REMEDIAL

Siswi yang belum mencapai ketuntasan belajar diberikan kesempatan untuk memperbaikinya sesuai dengan indikator pembelajaran yang belum tercapai baik dengan cara diberikan tugas atau dengan mengulang tes. Jika didapati banyak siswi yang belum mencapai ketuntasan belajar maka guru wajib memberikan pembelajaran ulang sesuai dengan indikator yang belum tercapai oleh kebanyakan siswi (*remedial teaching*) selanjutnya guru melakukan penilaian kembali dengan indikator soal yang sejenis. Remedial pembelajaran dilaksanakan pada waktu dan hari tertentu atas kesepakatan antara siswi dan guru.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber atau mengutip karya lain tanpa memberikan catatan. Penulis Kritik atau tinjauan suatu masalah.



INTERAKSI GURU DAN ORANG TUA

Guru meminta siswi memperlihatkan lembar penilaian kepada orang tuanya dengan memberikan komentar dan paraf. Cara lainnya dapat juga dengan menggunakan buku penghubung kepada orang tua yang berisi tentang nilai pengetahuan dan sikap perilaku siswi setelah mengikuti kegiatan pembelajaran.

1. Dilarang mengutip soal
2. Dilarang mengumpukan

Guru Bahasa Arab

AHMAD YADI RITONGA, M.Pd.I

Pekanbaru, 7 Februari 2020
Mahasiswi Penelitian

SILVI NURILMI
NIM.11612203088

Mengetahui,
Kepala Madrasah Tsanawiyah



KHOIRIL UMAM, S.HI,M.Sy
NPK.1851160213077





RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

: MTs Diniyah Puteri
 : Bahasa Arab
 : VII/II (Kelas Eksperimen)
 : Berbicara (الْكَلَامُ) tentang: بَيْتِي
 : II (Kedua)
 : 2 x 40 menit (1 x tatap muka)

A. KOMPETENSI INTI (KI)

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.

2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.

3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.

4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di madrasah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

B. KOMPETENSI DASAR (KD)

1. Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Arab sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional dan bahasa pengantar khazanah keislaman yang diwujudkan dalam semangat belajar.

2. Menunjukkan perilaku jujur dan percaya diri dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan sekolah.

3. Menunjukkan perilaku motivasi internal (intrinsik) untuk pengembangan kemampuan berbahasa.

4. Menunjukkan sikap bertanggung jawab dalam mempraktikkan bahasa Arab sebagai internasional dan pengantar dalam mengkaji khazanah keislaman.

5. Menyampaikan informasi secara lisan tentang “بَيْتِي” dengan lafal dan tepat dengan

menggunakan kalimat berstruktur مبتدأ مؤخر + خبر مقدم + نعت/صفة

6. Melakukan dialog sederhana dengan lancar tentang “بَيْتِي” dengan lafal dan tepat dengan

menggunakan kalimat berstruktur مبتدأ مؤخر + خبر مقدم + نعت/صفة

1. Dilarang menyalin atau menjiplak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



2.7 Memberikan tanggapan/ respons yang terdapat pada wacana lisan atau dialog sederhana

مبتدأ مؤخر + خبر مقدم + kalimat berstruktur بَيْتِي dengan menggunakan

عنصر/عنه

STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF SULTAN SYARIF KASIM RIAU TUJUAN DAN INDIKATOR PEMBELAJARAN

TUJUAN PEMBELAJARAN	INDIKATOR PEMBELAJARAN
Setelah mengamati, bertanya, mencoba, menalar dan menginformasikan, siswi dapat mendemonstrasikan ungkapan sederhana, menunjukkan contoh ungkapan sederhana untuk menyatakan, menanyakan, merespon dan menyampaikan berbagai informasi lisan sederhana tentang بَيْتِي	1. Bertanya dengan menggunakan kata tanya meliputi : <i>madza, hal + adawatul jar, aina</i> dengan tepat dan benar. 2. Memberikan jawaban dengan tepat. 3. Mendemonstrasikan materi hiwar dengan tepat.

D MATERI POKOK/ ESENSIAL

بَيْتِي (Keterampilan berbicara) tentang topik: مَهَارَةُ الْكَلَامِ

الْمُحَادَثَةُ

تَجَرِّيْ هَذِهِ الْمُحَادَثَةُ بَيْنَ يَزِيدَ وَإِبْرَاهِيمَ .

يَزِيدُ : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ

إِبْرَاهِيمُ : وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ . تَفَضَّلْ يَا أَخِي أَدْخُلِ الْبَيْتَ .

يَزِيدُ : شُكْرًا يَا إِبْرَاهِيمُ ! بَيْتُكَ كَبِيرٌ وَنَظِيفٌ . هَلْ عِنْدَكَ عُزْفَةُ الْمَذَاكِرَةِ ؟

إِبْرَاهِيمُ : نَعَمْ ، عِنْدِي عُزْفَةُ الْمَذَاكِرَةِ . تِلْكَ عُزْفَةُ الْمَذَاكِرَةِ .

يَزِيدُ : مَاذَا بِجَانِبِ عُزْفَةِ الْمَذَاكِرَةِ ؟

إِبْرَاهِيمُ : بِجَانِبِهَا عُزْفَةُ الْأَكْلِ .

يَزِيدُ : هَلْ فِي بَيْتِكَ عُزْفَةُ الْجُلُوسِ ؟

إِبْرَاهِيمُ : نَعَمْ ، فِي بَيْتِي عُزْفَةُ الْجُلُوسِ . هِيَ أَمَامَ عُزْفَةِ الْمَذَاكِرَةِ .

يَزِيدُ : يَا إِبْرَاهِيمُ ! تَعَالَ نَبْدَأْ الدِّرَاسَةَ !

إِبْرَاهِيمُ : طَبَعًا ، هَيَّا نَدْخُلْ عُزْفَةَ الْمَذَاكِرَةِ !

يَزِيدُ : أَنْظِفْ بِعُزْفَتِكَ يَا إِبْرَاهِيمُ ! الْرَفُّ جَمِيلٌ وَكُتُبُهُ مُرْتَبٌ .



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan sumber:
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PEPENDEKATAN DAN METODE PEMBELAJARAN

Mubasyarah

Scientific method (metode ilmiah)

Jawab

am'iyah wa syafawiyah (electic) : ceramah, diskusi, kerja kelompok

KEGIATAN PEMBELAJARAN (80 MENIT)

Tahapan Pembelajaran	Deskripsi Kegiatan Guru dan Siswi	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru menyiapkan siswi secara psikis dan fisik untuk mengikuti proses pembelajaran. 2. Guru mengajukan pertanyaan-pertanyaan tentang materi yang sudah dipelajari dan terkait dengan materi yang akan dipelajari. 3. Guru mengantarkan siswi kepada suatu permasalahan atau tugas yang akan dilakukan untuk mempelajari suatu materi dan menjelaskan tujuan pembelajaran atau KD yang akan dicapai. 4. Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan penjelasan tentang kegiatan yang akan dilakukan siswi untuk menyelesaikan permasalahan atau tugas. 	10
Inti	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru menyiapkan bahan yang akan ditampilkan yang terkait dengan materi. 2. Guru menjelaskan bahan pembelajaran secara langsung dengan menggunakan media audio visual dan metode mubasyarah secara bersamaan. 3. Siswi menirukan/melafalkan contoh ungkapan pertanyaan dan jawaban dari guru. Jika dipandang perlu, kegiatan ini dapat diulang lebih dari satu kali. 	60

إِبْرَاهِيمُ : شُكْرًا يَا يَزِيدُ ! أَنْظَرْنَا وَأَرْبَبُهُ مَرَّةً فِي الْأُسْبُوعِ .

يَزِيدُ : هَلْ عِنْدَكَ كِتَابُ التَّارِيخِ ؟

إِبْرَاهِيمُ : نَعَمْ ، عِنْدِي كِتَابُ التَّارِيخِ . هَلْ عِنْدَكَ وَاجِبٌ فِي دَرَسِ التَّارِيخِ ؟

يَزِيدُ : نَعَمْ ، الْوَجَائِبُ كَثِيرَةٌ وَسَاقُضِيهِ الْآنَ .

إِبْرَاهِيمُ : هَذَا كِتَابُ التَّارِيخِ . خُذْهَا يَا يَزِيدُ !

يَزِيدُ : شُكْرًا يَا إِبْرَاهِيمُ !

إِبْرَاهِيمُ : عَفْوًا .



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Penutup

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

4. Siswi diberikan rangsangan dan kesempatan seluasnya untuk menanya makna ungkapan pertanyaan dan jawaban yang dipelajari. Untuk mengecek pemahaman siswi, guru bertanya secara acak kepada siswi.
5. Siswi mencoba/melakukan tanya jawab sesuai dengan ungkapan pertanyaan dan jawaban yang dipelajari, berdasarkan stimulus yang diberikan guru. Jika dipandang perlu, kegiatan ini dilakukan berulang-ulang.
6. Siswi mempersentasikan materi yang telah diajarkan di depan kelas.
7. Guru mengamati performan siswi sesuai dengan lembar pengamatan.
8. Di akhir kegiatan, guru memberikan balikan (koreksian mengenai kekeliruan yang dilakukan oleh siswi) dan/atau informasi tambahan atau ungkapan-ungkapan lain dalam suatu dialog pelajaran.
9. Siswi memantapkan pemahaman makna kalimat yang terkandung dalam percakapan (Penalaran).

1. Guru bersama-sama dengan siswi membuat rangkuman/simpulan pelajaran.
2. Guru melakukan penilaian dan/ atau refleksi terhadap kegiatan yang sudah dilaksanakan secara konsisten dan terprogram.
3. Guru memberikan umpan balik terhadap proses dan hasil pembelajaran.
4. Guru merencanakan kegiatan tindak lanjut dalam bentuk pembelajaran remedi, program pengayaan, layanan konseling dan/ atau memberikan tugas, baik tugas individual maupun kelompok sesuai dengan hasil belajar siswi.
5. Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya.

10

G. MEDIA ALAT DAN SUMBER BELAJAR

1. Media : Audio Visual
2. Sumber Belajar : Buku Paket, kamus, Lembar Kerja Siswi

H. PENILAIAN

1. Penilaian Performansi
2. Penilaian Sikap

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

a. Penilaian Tugas Terstruktur

Jenis

UN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

رقم	اسم	مخارج الحروف	تفہیم	اختیار الألفاظ	ترکیب الجمل
۱					
۲					

mencantumkan dan menyebutkan sumber:

ترکیب الحمل

مؤشرات التقويم

مخارج الحروف

اسم

رقم

الخيار الأفضل

۱۰

مخارج الحروف

1

7



b. Penilaian Tugas Tidak Terstruktur

No	Aspek yang dinilai	Skor
1.	Membiasakan bercakap-cakap dengan teman di luar kelas dengan menggunakan bahasa Arab saat berkenalan, membicarakan kondisi rumah dan tentang keluarga.	1-5
	-Selalu	5
	-Sering	4
	-Kadang-kadang	3
	-Pernah	2
	-Tidak Pernah	1
	Nilai Akhir = $\frac{\text{Jumlah Skor Perolehan}}{\text{Jumlah Skor Maksimal}} \times 100 = \frac{\dots}{5} \times 100 = \dots$	5

No	Nama Siswi	Aspek yang dinilai (Pembiasaan bercakap dengan bahasa Arab di luar kelas)	Total
1			
2			
3			
4			
5			

Penilaian Sikap

Aspek yang diobservasi	Pilihan Jawaban				SKOR
	Selalu	Sering	Kadang-kadang	Tidak pernah	
Antusiasme dalam belajar					
Bertanggung jawab/peduli					
Percaya diri dalam berinteraksi					
Menghargai orang lain					
Santun					
JUMLAH					

Rentang Skor Sikap

No	Keterangan	Jumlah Skor
1	Baik Sekali/Selalu	76-100
2	Baik /Sering	51-75
3	Cukup/Kadang-kadang	26-50
4	Cukup/Tidak pernah	0-25

Penskoran Nilai = $\frac{\text{Jumlah skor Jawaban}}{\dots}$

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.



REMEDIAL

Siswi yang belum mencapai ketuntasan belajar diberikan kesempatan untuk memperbaikinya sesuai dengan indikator pembelajaran yang belum tercapai baik dengan cara diberikan tugas atau dengan mengulang tes. Jika didapati banyak siswi yang belum mencapai ketuntasan belajar maka guru wajib memberikan pembelajaran ulang sesuai dengan indikator yang belum tercapai oleh kebanyakan siswi (*Remedial teaching*) selanjutnya guru melakukan penilaian kembali dengan indikator soal yang sejenis. Remedial pembelajaran dilaksanakan pada waktu dan hari tertentu atas kesepakatan antara siswi dan guru.

INTERAKSI GURU DENGAN ORANG TUA

Guru meminta siswi memperlihatkan lembar penilaian kepada orang tuanya dengan memberikan komentar dan paraf. Cara lainnya dapat juga dengan menggunakan buku penghubung kepada orang tua yang berisi tentang nilai pengetahuan dan sikap perilaku siswi setelah mengikuti kegiatan pembelajaran.

Mengetahui,
Guru Bahasa Arab

AHMAD YADI RITONGA, M.Pd.I

Pekanbaru, 14 Februari 2020
Mahasiswi Penelitian

SILVI NURILMI
NIM.11612203088

Mengetahui,
Kepala Madrasah Tsanawiyah



KHOIRIL UMAM, S.HI, M.Sy
NPK.1851160213077



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

: MTs Diniyah Puteri
 : Bahasa Arab
 : VII/II (Kelas Eksperimen)
 : Berbicara (الْكَلَامُ) tentang: بَيْتِي
 : III (Ketiga)
 : 2 x 40 menit (1 x tatap muka)

A. KOMPETENSI INTI (KI)

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
 2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
 3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
 4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di madrasah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

B. KOMPETENSI DASAR (KD)

1. Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Arab sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional dan bahasa pengantar khazanah keislaman yang diwujudkan dalam semangat belajar.
 2. Menunjukkan perilaku jujur dan percaya diri dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan sekolah.
 3. Menunjukkan perilaku motivasi internal (intrinsik) untuk pengembangan kemampuan berbahasa.
 4. Menunjukkan sikap bertanggung jawab dalam mempraktikkan bahasa Arab sebagai internasional dan pengantar dalam mengkaji khazanah keislaman.

5. Menyampaikan informasi secara lisan tentang “بَيْتِي” dengan lafal dan tepat dengan menggunakan kalimat berstruktur مبتدأ مؤخر + خبر مقدم + نعت/صفة
6. Melakukan dialog sederhana dengan lancar tentang “بَيْتِي” dengan lafal dan tepat dengan menggunakan kalimat berstruktur مبتدأ مؤخر + خبر مقدم + نعت/صفة

1. Dilarang mengutip atau menyalin sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengutip atau menyalin sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



2.7 Memberikan tanggapan/ respons yang terdapat pada wacana lisan atau dialog sederhana

مبتدأ مؤخر + خبر مقدم + kalimat berstruktur بَيْتِي dengan menggunakan

عن/أحد

TEJUAN DAN INDIKATOR PEMBELAJARAN

TUJUAN PEMBELAJARAN	INDIKATOR PEMBELAJARAN
Setelah mengamati, menanya, mencoba, menalar dan menginformasikan, siswi dapat mendemonstrasikan ungkapan sederhana, menunjukkan contoh ungkapan sederhana, menyatakan, menanyakan, merespon dan menyampaikan berbagai informasi lisan sederhana tentang بَيْتِي.	Menjelaskan/menceritakan tentang isi dan keadaan rumah.

MATERI POKOK/ ESENSIAL

بَيْتِي: (Keterampilan berbicara) tentang topik: مَهَارَةُ الْكَلَامِ

بَيْتُ عَمِّي

إِسْمِي رِشَاد . عِنْدِي عَمٌّ ، اِسْمُهُ السَّيِّدُ تَوْفِيق . وَهُوَ أَخُو أَبِي الْكَبِيرِ . لِلْسَّيِّدِ تَوْفِيقُ بَيْتٌ وَجَمِيلٌ . وَهُوَ فِي شَارِعِ كَالِيمَايَا رَقْمُ ٧٨ سَامَرِينْدَا . وَفِي الْبَيْتِ طَابَقُ سُفْلِي وَطَابَقُ عُلوِي . أَتَى الْبَيْتَ شَجَرَةٌ كَبِيرَةٌ . وَهِيَ شَجَرَةٌ مَنَجَا . وَوَرَاءَ الْبَيْتِ حَدِيقَةٌ وَاسِعَةٌ . فِي الطَّابَقِ الْعُلُوِي شُرْفَةٌ وَعُزْفُ النَّوْمِ . وَهَذِهِ الْعُزْفُ لِإِسْمَاعِيلَ وَيُوسُفَ وَإِبْرَاهِيمَ وَتِلْكَ النَّوْمِ . هِيَ لِإِسْمَاعِيلَ ، ابْنُ عَمِّي الْكَبِيرِ . هِيَ عُزْفَةٌ نَظِيفَةٌ وَمُنَظَّفَةٌ . فِيهَا حِرَانَةٌ وَسِرْوَالٌ وَمَلَأَتْ وَسَرِيرٌ وَوَسَادَةٌ . فِي الطَّابَقِ السُّفْلِي عُزْفٌ كَثِيرَةٌ أَيْضًا . مِنْهَا عُزْفَةُ الْجُلُوسِ وَعُزْفَةُ الْمَكْتَبِ وَالْمَذَاكِرَةُ وَعُزْفَةُ الْأَكْلِ وَالْمَطْبُخُ وَالْمُصَلَّى وَالْحَمَامُ . فِي عُزْفَةِ الْجُلُوسِ مِئْزَدَةٌ وَاحِدَةٌ وَخَمْسَةُ كُرَاسِي مُنَظَّمَةٌ . وَعَلَى الْمِئْزَدَةِ زَهْرِيَّةٌ . وَعَلَى الزَّهْرِيَّةِ أَزْهَارٌ جَمِيلَةٌ مِثْلُ زَهْرَةِ الْوَرْدَةِ وَالْيَسْمِينِ . وَفَوْقَ الْمِئْزَدَةِ مِصْبَاحٌ . وَهَذِهِ عُزْفَةُ الْمَذَاكِرَةِ . هِيَ وَرَاءَ عُزْفَةِ الْجُلُوسِ . هِيَ لِيُوسُفَ ، ابْنُ عَمِّي الصَّغِيرِ . فِيهَا مِزْمَكَةٌ وَكِتَابٌ وَمِثْلَمَةٌ وَقَلَمٌ وَمَكْتَبٌ وَرَفٌّ . وَهَذِهِ عُزْفَةُ الْأَكْلِ . وَهِيَ جَانِبَ الْمَطْبُخِ . فِيهَا مَائِدَةٌ كَبِيرَةٌ وَعَلَى الْمَائِدَةِ رُزٌّ وَمِلْعَقَةٌ وَصَحْنٌ وَشَايٌ وَقَهْوَةٌ .

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Dilarang mengutip atau menyalin sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengemukakan sumbernya.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



وَهَذِهِ عُرْفَةُ الْمَكْتَبِ . هِيَ لِعَمَى . هِيَ تَاجِرٌ مَعْرُوفٌ فِي الْمَدِينَةِ . فِي عُرْفَةِ الْمَكْتَبِ تَلْفُونُ
وَفَاكْسُ وَتَقْوِيمٌ وَصُورَةٌ وَسَاعَةٌ . التَّلْفُونُ وَالْفَاكْسُ عَلَى مَكْتَبِهِ . وَالتَّقْوِيمُ وَالصُّورَةُ وَالسَّاعَةُ
الْحَائِطُ . جَانِبَ الْمَطْبَخِ حَمَامٌ وَمُصَلَّى . فِي الْحَمَامِ بَرَكَةٌ وَمِرْحَاضٌ وَمَاءٌ وَمَعْرَفَةٌ وَصَابُونٌ

F. PENDEKATAN DAN METODE PEMBELAJARAN

1. Pendekatan

a. *scientific method* (metode ilmiah)

b. *syafawiyah* (electic) : ceramah, diskusi, kerja kelompok

F. KEGIATAN PEMBELAJARAN (80 MENIT)

Tahapan Pembelajaran	Deskripsi Kegiatan Guru dan Siswi	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru menyiapkan siswi secara psikis dan fisik untuk mengikuti proses pembelajaran. 2. Guru mengajukan pertanyaan-pertanyaan tentang materi yang sudah dipelajari dan terkait dengan materi yang akan dipelajari. 3. Guru mengantarkan siswi kepada suatu permasalahan atau tugas yang akan dilakukan untuk mempelajari suatu materi dan menjelaskan tujuan pembelajaran atau KD yang akan dicapai. 4. Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan penjelasan tentang kegiatan yang akan dilakukan siswi untuk menyelesaikan permasalahan atau tugas. 	10
Inti	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru menyiapkan bahan yang akan ditampilkan yang terkait dengan materi. 2. Guru menjelaskan bahan pembelajaran secara langsung dengan menggunakan media audio visual dan metode mubasyarah secara bersamaan. 3. Siswi menirukan/melafalkan contoh ungkapan pertanyaan dan jawaban dari guru. Jika dipandang perlu, kegiatan ini dapat diulang lebih dari satu kali. 4. Siswi diberikan rangsangan dan kesempatan seluasnya untuk menanya makna ungkapan pertanyaan dan jawaban yang dipelajari. Untuk mengecek pemahaman siswi, guru bertanya secara acak kepada siswi. 5. Siswi mencoba/melakukan tanya jawab sesuai dengan ungkapan pertanyaan dan jawaban yang dipelajari, berdasarkan stimulus yang diberikan guru. Jika dipandang 	60

1. Dilarang mengutip, sebagian atau seluruhnya karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
2. Dilarang mengutip, sebagian atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Dilarang mengutip, sebagian atau seluruhnya karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

2. Dilarang mengutip, sebagian atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<p>perlu, kegiatan ini dilakukan berulang-ulang.</p> <p>6. Siswi mempersentasikan materi yang telah diajarkan di depan kelas.</p> <p>7. Guru mengamati performan siswi sesuai dengan lembar pengamatan.</p> <p>8. Di akhir kegiatan, guru memberikan balikan (koreksian mengenai kekeliruan yang dilakukan oleh siswi) dan/atau informasi tambahan atau ungkapan-ungkapan lain dalam suatu dialog pelajaran.</p> <p>9. Siswi memantapkan pemahaman makna kalimat yang terkandung dalam percakapan (Penalaran).</p>	
<p>1. Guru bersama-sama dengan siswi membuat rangkuman/simpulan pelajaran.</p> <p>2. Guru melakukan penilaian dan/ atau refleksi terhadap kegiatan yang sudah dilaksanakan secara konsisten dan terprogram.</p> <p>3. Guru memberikan umpan balik terhadap proses dan hasil pembelajaran.</p> <p>4. Guru merencanakan kegiatan tindak lanjut dalam bentuk pembelajaran remedi, program pengayaan, layanan konseling dan/ atau memberikan tugas, baik tugas individual maupun kelompok sesuai dengan hasil belajar siswi.</p> <p>5. Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya.</p>	10

G. MEDIA/ALAT DAN SUMBER BELAJAR

Media : Audio Visual

Sumber belajar : Buku Paket Bahasa Arab, kamus, Lembar Kerja Siswi

H. PENILAIAN

1. Penilaian Performansi
2. Penilaian Sikap

1. Penilaian Performansi

a. Penilaian Tugas Terstruktur

Indikator Pencapaian	Jenis Penilaian	Bentuk Penilaian	Contoh Instrumen
Menceritakan tentang isi dan keadaan rumah	Tes lisan	Uraian	عِنْدِي بَيْتٌ. فِي بَيْتِي عُرْفٌ كَثِيرَةٌ مِنْهَا عُرْفَةُ الْجُلُوسِ ،



عُرْفَةُ الْمَذَاكِرَةِ ، وَغَيْرِ ذَلِكَ .

Fabrik Penilaian:

رقم	إسم	مؤشرات التقويم		
		مخارج الحروف	تفخيم	اختيار الألفاظ
١				
٢				

Penilaian Tugas Tidak Terstruktur

No	Aspek yang dinilai	Skor
1	Membiasakan bercakap-cakap dengan teman di luar kelas dengan menggunakan bahasa Arab saat berkenalan, membicarakan kondisi rumah dan tentang keluarga.	1-5
	-Selalu	5
	-Sering	4
	-Kadang-kadang	3
	-Pernah	2
	-Tidak Pernah	1
	<p> Nilai Akhir = $\frac{\text{Jumlah Skor Perolehan}}{\text{Jumlah Skor Maksimal 5}} \times 100 = \dots \times 100 = \dots$ </p>	5

Penilaian Sikap

No	Aspek yang diobservasi	Pilihan Jawaban				SKOR
		Selalu	Sering	Kadang-kadang	Tidak pernah	
1	Antusiasme dalam belajar					
2	Bertanggung jawab/peduli					
3	Percaya diri dalam berinteraksi					
4	Menghargai orang lain					
5	Santun					

Rentang Skor Sikap

No	Keterangan	Jumlah Skor
1	Baik Sekali/Selalu	76-100
2	Baik Sering	51-75

1. Hak cipta milik UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



3	Cukup/Kadang-kadang	26-50
4	Cukup/Tidak pernah	0-25

Penykoran Nilai = $\frac{\text{Jumlah skor Jawaban}}{5}$

1. REMEDIAL

Siswa yang belum mencapai ketuntasan belajar diberikan kesempatan untuk memperbaikinya sesuai dengan indikator pembelajaran yang belum tercapai baik dengan cara diberikan tugas atau dengan mengulang tes. Jika didapati banyak siswa yang belum mencapai ketuntasan belajar maka guru wajib memberikan pembelajaran ulang sesuai dengan indikator yang belum tercapai oleh kebanyakan siswa (*Remedial teaching*) selanjutnya guru melakukan penilaian kembali dengan indikator soal yang sejenis. Remedial pembelajaran dilaksanakan pada waktu dan hari tertentu atas kesepakatan antara siswa dan guru.

2. INTERAKSI GURU DENGAN ORANG TUA

Guru meminta siswa memperlihatkan lembar penilaian kepada orang tuanya dengan memberikan komentar dan paraf. Cara lainnya dapat juga dengan menggunakan buku penghubung kepada orang tua yang berisi tentang nilai pengetahuan dan sikap perilaku siswa setelah mengikuti kegiatan pembelajaran.

Mengetahui,
Guru Bahasa Arab

AHMAD YADI RITONGA, M.Pd.I

Pekanbaru, 21 Februari 2020
Mahasiswa Penelitian

SILVI NURILMI
NIM.11612203088

Mengetahui,
Kepala Madrasah Tsanawiyah



KHOIRIL UMAM, S.HI, M.Sy
NPK.1851160213077



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Nama Sekolah : MTs Diniyah Puteri
Mata Pelajaran : Bahasa Arab
Kelas/Semester : VII/II (Kelas Eksperimen)
Materi : Berbicara (الْكَلَام) tentang : أسرتي
Pertemuan : IV (Keempat)
Alokasi Waktu : 2 x 40 menit (1 x tatap muka)

A. KOMPETENSI INTI (KI)

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di madrasah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

B. KOMPETENSI DASAR (KD)

- Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Arab sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional dan bahasa pengantar khazanah keislaman yang diwujudkan dalam semangat belajar.
- Menunjukkan perilaku jujur dan percaya diri dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan sekolah.
- Menunjukkan perilaku motivasi internal (intrinsik) untuk pengembangan kemampuan berbahasa.
- Menunjukkan sikap bertanggung jawab dalam mempraktikkan bahasa Arab sebagai bahasa komunikasi internasional dan pengantar dalam mengkaji khazanah keislaman.
- Menyampaikan informasi secara lisan dengan lafal yang tepat dalam kalimat sederhana tentang “أسرتي” menggunakan kalimat berstruktur meliputi مبتدأ + خبر (berupa kata kerja / فعل مضارع مفرد).
- Melakukan dialog sederhana dengan lancar tentang “أسرتي” dengan lafal dan tepat dengan menggunakan kalimat berstruktur مبتدأ + خبر (berupa kata kerja / فعل مضارع مفرد).

مفرد

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



2.7 Memberikan tanggapan/ respons yang terdapat pada wacana lisan atau dialog sederhana

tentang “أسرتي” menggunakan kalimat berstruktur meliputi مبتدأ + خبر (berupa kata kerja / فعل مضارع مفرد).

C. TUJUAN DAN INDIKATOR PEMBELAJARAN

TUJUAN PEMBELAJARAN	INDIKATOR PEMBELAJARAN
Setelah mengamati, menanya, mencoba, menalar dan menginformasikan, siswi dapat mendemonstrasikan ungkapan sederhana, menunjukkan contoh ungkapan sederhana untuk menyatakan, menanyakan, merespon dan menyampaikan berbagai informasi lisan sederhana tentang “أسرتي”	<ol style="list-style-type: none"> 1. Melafalkan kosakata dan kalimat dengan pelafalan yang tepat dan benar. 2. Menggunakan / mengucapkan mufrodat dengan tepat dalam berbagai kalimat

D. MATERI POKOK/ ESENSIAL

مَهَارَةُ الْكَلَامِ (Keterampilan berbicara) tentang topik: أسرتي

الْمُفْرَدَاتُ					
1.	أُسْرَتُهُ	keluarga	6.	عَمِّ	Paman
2.	جَدُّ	Kakek	7.	عَمَّةٌ	Bibi
3.	جَدَّةٌ	Nenek	8.	إِبْنٌ	anak laki-laki
4.	أَبٌ	Ayah	9.	إِبْنَةٌ	anak perempuan
5.	أُمٌّ	Ibu	10.	صُورَةٌ	Foto

E. PENDEKATAN DAN METODE PEMBELAJARAN

1. Mubasyarah
2. Scientific Method (metode ilmiah)
3. Tanya Jawab
4. Sam'iah wa syafawiyah (electic) : ceramah, diskusi, kerja kelompok

F. KEGIATAN PEMBELAJARAN (80 menit)

Tahapan Pembelajaran	Deskripsi Kegiatan Guru dan Siswa	Alokasi Waktu
Pendahuluan	1. Guru menyiapkan siswi secara psikis dan fisik untuk mengikuti proses pembelajaran.	10

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini untuk dipaparkan di publikasi ilmiah, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

Hak cipta dilindungi undang-undang. UIN Suska Riau State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



<p>© Hak cipta milik UIN Suska Riau</p> <p>Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang</p> <p>1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah. b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau. 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 2. Guru mengajukan pertanyaan-pertanyaan tentang materi yang sudah dipelajari dan terkait dengan materi yang akan dipelajari. 3. Guru mengantarkan siswi kepada suatu permasalahan atau tugas yang akan dilakukan untuk mempelajari suatu materi dan menjelaskan tujuan pembelajaran atau KD yang akan dicapai. 4. Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan penjelasan tentang kegiatan yang akan dilakukan siswi untuk menyelesaikan permasalahan atau tugas. 	
<p>Inti</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru menyiapkan bahan yang akan ditampilkan yang terkait dengan materi. 2. Guru menjelaskan bahan pembelajaran secara langsung dengan menggunakan media audio visual dan metode mubasyarah secara bersamaan. 3. Siswi menirukan/melafalkan contoh ungkapan pertanyaan dan jawaban dari guru. Jika dipandang perlu, kegiatan ini dapat diulang lebih dari satu kali. 4. Siswi diberikan rangsangan dan kesempatan seluasnya untuk menanya makna ungkapan pertanyaan dan jawaban yang dipelajari. Untuk mengecek pemahaman siswi, guru bertanya secara acak kepada siswi. 5. Siswi mencoba/melakukan tanya jawab sesuai dengan ungkapan pertanyaan dan jawaban yang dipelajari, berdasarkan stimulus yang diberikan guru. Jika dipandang perlu, kegiatan ini dilakukan berulang-ulang. 6. Siswi mempersentasikan materi yang telah diajarkan di depan kelas. 7. Guru mengamati performan siswi sesuai dengan lembar pengamatan. 8. Di akhir kegiatan, guru memberikan balikan (koreksian mengenai kekeliruan yang dilakukan oleh siswi) dan/atau informasi tambahan atau ungkapan-ungkapan lain dalam suatu dialog pelajaran. 9. Siswi memantapkan pemahaman makna kalimat yang terkandung dalam percakapan (Penalaran). 	<p>6•</p>
<p>Penutup</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru bersama-sama dengan siswi membuat rangkuman/simpulan pelajaran. 2. Guru melakukan penilaian dan/ atau refleksi terhadap kegiatan yang sudah dilaksanakan secara konsisten dan terprogram. 3. Guru memberikan umpan balik terhadap proses dan hasil pembelajaran. 	<p>10</p>



4. Guru merencanakan kegiatan tindak lanjut dalam bentuk pembelajaran remedi, program pengayaan, layanan konseling dan/ atau memberikan tugas, baik tugas individual maupun kelompok sesuai dengan hasil belajar siswa.
5. Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya.

GURU MEDIA, ALAT DAN SUMBER BELAJAR

Media : Audio Visual

Sumber belajar : Buku paket bahasa Arab, kamus, dan lembar kerja siswa

PENILAIAN

Penilaian Performansi

Penilaian Sikap

1. Penilaian Performansi

a. Penilaian Tugas Terstruktur

Indikator Pencapaian	Jenis Penilaian	Bentuk Penilaian	Contoh Instrumen
Melafalkan kosakata dan kalimat dengan pelafalan yang tepat dan benar tentang أُسْرَتِي	Tes lisan	Uraian	<p>ما مَعْنَى الْآيَةِ !</p> <p>أُسْرَتُهُ : keluarga</p> <p>عَمِّ : paman</p>

Rebrik Penilaian:

رقم	إسم	مؤشرات التقويم		
		مخارج الحروف	تنعيم	اختيار الألفاظ
١				
٢				



b. Penilaian Tugas Tidak Terstruktur

Aspek yang dinilai	Skor
Membiasakan bercakap-cakap dengan teman di luar kelas dengan menggunakan bahasa Arab saat berkenalan, membicarakan kondisi rumah dan tentang keluarga.	1-5
Selalu	5
Sering	4
Kadang-kadang	3
Penah	2
Tidak Pernah	1
Nilai Akhir = $\frac{\text{Jumlah Skor Perolehan}}{\text{Jumlah Skor Maksimal}} \times 100 = \dots \times 100 = \dots$	5

Penilaian Sikap (observasi)

Aspek yang diobservasi	Pilihan Jawaban				SKOR
	Selalu	Sering	Kadang-kadang	Tidak pernah	
Antusiasme dalam belajar					
Bertanggung jawab/peduli					
Percaya diri dalam berinteraksi					
Menghargai orang lain					
Santun					
JUMLAH					

Keterangan	Jumlah Skor
Baik Sekali/Selalu	76-100
Baik / Sering	51-75
Cukup/Kadang-kadang	26-50
Kurang/Tidak pernah	0-25

Rentang Skor Sikap

Penskoran Nilai = $\frac{\text{Jumlah skor Jawaban}}{5}$

5

1. REMEDIAL

Siswi yang belum mencapai ketuntasan belajar diberikan kesempatan untuk memperbaikinya sesuai dengan indikator pembelajaran yang belum tercapai baik dengan cara diberikan tugas atau dengan mengulang tes. Jika didapati banyak siswi yang belum mencapai ketuntasan belajar maka guru wajib memberikan pembelajaran ulang sesuai dengan indikator yang belum tercapai oleh kebanyakan siswi (*remedial teaching*). Selanjutnya guru melakukan penilaian kembali dengan indikator soal yang sejenis. Remedial pembelajaran dilaksanakan pada waktu dan hari tertentu atas kesepakatan antara siswi dan guru.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



INTERAKSI GURU DAN ORANG TUA

Guru meminta siswi memperlihatkan lembar penilaian kepada orang tuanya dengan memberikan komentar dan paraf. Cara lainnya dapat juga dengan menggunakan buku penghubung kepada orang tua yang berisi tentang nilai pengetahuan dan sikap perilaku siswi setelah mengikuti kegiatan pembelajaran.

1. Dilarang mengutip soal;
 - a. Pengutipan hanya untuk
 - b. Pengutipan tidak me
2. Dilarang mengumumka

Mengetahui,
Guru Bahasa Arab

AHMAD YADI RITONGA, M.Pd.I

Pekanbaru, 28 Februari 2020
Mahasiswi Penelitian

SILVI NURILMI
NIM.11612203088

Mengetahui,
Kepala Madrasah Tsanawiyah



KHOIRIL UMAM, S.HI,M.Sy
NPK.1851160213077





RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

: MTs Diniyah Puteri
 : Bahasa Arab
 : VII/II (Kelas Eksperimen)
 : Berbicara (الْكَلَامُ) tentang: أسرتي
 : V (Kelima)
 : 2 x 40 menit (1 x tatap muka)

A. KOMPETENSI INTI (KI)

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di madrasah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

B. KOMPETENSI DASAR (KD)

1. Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Arab sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional dan bahasa pengantar khazanah keislaman yang diwujudkan dalam semangat belajar.
2. Menunjukkan perilaku jujur dan percaya diri dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan sekolah.
3. Menunjukkan perilaku motivasi internal (intrinsik) untuk pengembangan kemampuan berbahasa.
4. Menunjukkan sikap bertanggung jawab dalam mempraktikkan bahasa Arab sebagai internasional dan pengantar dalam mengkaji khazanah keislaman.
5. Menyampaikan informasi secara lisan dengan lafal yang tepat dalam kalimat sederhana tentang “أسرتي” menggunakan kalimat berstruktur meliputi مبتدأ + خبر (berupa kata kerja / فعل مضارع مفرد)
6. Melakukan dialog sederhana dengan lancar tentang “أسرتي” dengan lafal dan tepat dengan menggunakan kalimat berstruktur مبتدأ + خبر (berupa kata kerja / فعل مضارع مفرد)

1. Dilarang mengutip atau menyalin sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengutip atau menyalin sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



2.7 Memberikan tanggapan/ respons yang terdapat pada wacana lisan atau dialog sederhana

tentang “أسرتي” menggunakan kalimat berstruktur meliputi خبر + مبتدأ (berupa kata

kerja / فعل مضارع مفرد)

1. TUJUAN DAN INDIKATOR PEMBELAJARAN

TUJUAN PEMBELAJARAN	INDIKATOR PEMBELAJARAN
Setelah mengamati, menanya, mencoba, menalar dan menginformasikan, siswi dapat mendemonstrasikan ungkapan sederhana, menunjukkan contoh ungkapan sederhana, menyatakan, menanyakan, merespon dan menyampaikan berbagai informasi lisan sederhana tentang “أسرتي”	<ol style="list-style-type: none"> 1. Bertanya dengan menggunakan kata tanya meliputi : <i>madza ya'malu...?</i> dan kata tanya : <i>hal</i> dengan tepat dan benar. 2. Memberikan tanggapan/respons dengan tepat. 3. Mendemonstrasikan materi hiwar dengan tepat dan benar.

2. MATERI POKOK/ ESENSIAL

أسرتي (Keterampilan berbicara) tentang topik: مهارة الكلام

الْمُحَادَثَةُ

تَجْرِي هَذِهِ الْمُحَادَثَةُ بَيْنَ عُمَرَ وَحَاكِمٍ .

عُمَرُ : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ

حَاكِمُ : وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ . تَفَضَّلْ يَا أَخِي أَدْخُلِ الْبَيْتَ !

عُمَرُ : شُكْرًا يَا حَاكِمُ ! بَيْتُكَ كَبِيرٌ وَنَظِيفٌ . لِمَنْ هَذِهِ الصُّورَةُ يَا حَاكِمُ ؟

حَاكِمُ : هَذِهِ الصُّورَةُ لِعَائِلَتِي .

عُمَرُ : مَنْ هُوَ يَا حَاكِمُ ؟

حَاكِمُ : هُوَ أَبِي . اسْمُهُ إِبْرَاهِيمُ . هُوَ فَلَاخٌ وَهُوَ يَعْمَلُ فِي الْمَرْعَةِ .

عُمَرُ : وَمَنْ هِيَ يَا حَاكِمُ ؟

حَاكِمُ : هِيَ أُمِّي . اسْمُهَا سَارَةُ . هِيَ فَلَاحَةٌ .

عُمَرُ : مَاذَا يَزْرَعَانِ فِي الْمَرْعَةِ ؟

حَاكِمُ : هُمَا يَزْرَعَانِ الرُّزَّ وَالْخَضِرَاوَاتِ .

عُمَرُ : وَمَنْ هَذِهِ يَا حَاكِمُ ؟



حَاكِم : هَذِهِ أُخْتِي . اِسْمُهَا زَيْنَبُ . هِيَ اَكْبَرُ مِنِّي بِثَلَاثِ سَنَوَاتٍ . وَالْآنَ ، هِيَ تَدْرُسُ فِي الْفَصْلِ الثَّانِي مِنَ الْمَدْرَسَةِ الْعَالِيَةِ .

عُمَر : مَتَى تُصْنَعُ هَذِهِ الصُّورَةُ الْعَائِلِيَّةُ يَا حَاكِمُ ؟

حَاكِم : نَحْنُ نَصْنَعُ هَذِهِ الصُّورَةَ الْعَائِلِيَّةَ عَامَ الْمَاضِي .

عُمَر : شُكْرًا يَا حَاكِمُ !

حَاكِم : عَفْوٌ .

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PENDEKATAN DAN METODE PEMBELAJARAN

1. Mubasyarah

Scientific Method (metode ilmiah)

any Jawab

am'iyah wa syafawiyah (electic) : ceramah, diskusi, kerja kelompok

KEGIATAN PEMBELAJARAN (80 menit)

Tahapan Pembelajaran	Deskripsi Kegiatan Guru dan Siswa	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru menyiapkan siswi secara psikis dan fisik untuk mengikuti proses pembelajaran. 2. Guru mengajukan pertanyaan-pertanyaan tentang materi yang sudah dipelajari dan terkait dengan materi yang akan dipelajari. 3. Guru mengantarkan siswi kepada suatu permasalahan atau tugas yang akan dilakukan untuk mempelajari suatu materi dan menjelaskan tujuan pembelajaran atau KD yang akan dicapai. 4. Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan penjelasan tentang kegiatan yang akan dilakukan siswi untuk menyelesaikan permasalahan atau tugas. 	10
Inti	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru menyiapkan bahan yang akan ditampilkan yang terkait dengan materi. 2. Guru menjelaskan bahan pembelajaran secara langsung dengan menggunakan media audio visual dan metode mubasyarah secara bersamaan. 3. Siswi menirukan/melafalkan contoh ungkapan pertanyaan dan jawaban dari guru. Jika dipandang perlu, kegiatan ini dapat diulang lebih dari satu kali. 4. Siswi diberikan rangsangan dan kesempatan seluasnya untuk menanya makna ungkapan pertanyaan dan jawaban 	60

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

b. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

<p>yang dipelajari. Untuk mengecek pemahaman siswi, guru bertanya secara acak kepada siswi.</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. Siswi mencoba/melakukan tanya jawab sesuai dengan ungkapan pertanyaan dan jawaban yang dipelajari, berdasarkan stimulus yang diberikan guru. Jika dipandang perlu, kegiatan ini dilakukan berulang-ulang. 6. Siswi mempersentasikan materi yang telah diajarkan di depan kelas. 7. Guru mengamati performan siswi sesuai dengan lembar pengamatan. 8. Di akhir kegiatan, guru memberikan balikan (koreksian mengenai kekeliruan yang dilakukan oleh siswi) dan/atau informasi tambahan atau ungkapan-ungkapan lain dalam suatu dialog pelajaran. 9. Siswi memantapkan pemahaman makna kalimat yang terkandung dalam percakapan (Penalaran). 	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru bersama-sama dengan siswi membuat rangkuman/simpulan pelajaran. 2. Guru melakukan penilaian dan/ atau refleksi terhadap kegiatan yang sudah dilaksanakan secara konsisten dan terprogram. 3. Guru memberikan umpan balik terhadap proses dan hasil pembelajaran. 4. Guru merencanakan kegiatan tindak lanjut dalam bentuk pembelajaran remedi, program pengayaan, layanan konseling dan/ atau memberikan tugas, baik tugas individual maupun kelompok sesuai dengan hasil belajar siswi. 5. Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya. 	10

G. MEDIA ALAT DAN SUMBER BELAJAR

1. Media : Audio Visual
2. Sumber belajar : Buku Paket, kamus, Lembar Kerja Siswi

H. PENILAIAN

1. Penilaian Performansi
2. Penilaian Sikap

UIN SUSKA RIAU



1. Penilaian Performansi

a. Penilaian Tugas Terstruktur

Indikator Pencapaian	Jenis Penilaian	Bentuk Penilaian	Contoh Instrumen
<p>1. Diarahkan dengan menggunakan kata tanya <i>madza</i> <i>ma bialu</i>? dan kata <i>أسرتي</i> tentang <i>أسرتي</i> : <i>hal</i> tentang</p>	Tes lisan	Uraian	<p>هَلْ بَيْتُ حَاكِمٍ كَبِيرٌ ؟ نَعَمْ، بَيْتُ حَاكِمٍ كَبِيرٌ .</p> <p>هَلْ زَيْنَبُ أَصْغَرُ مِنْ حَاكِمٍ ؟ لَا، زَيْنَبُ أَكْبَرُ مِنْ حَاكِمٍ .</p> <p>مَاذَا يَعْمَلُ وَالِدُ حَاكِمٍ ؟ هُوَ فَلَاخٌ وَهُوَ يَعْمَلُ فِي الْمَرْعَةِ .</p>

Rubrik Penilaian:

رقم	إسم	مؤشرات التقويم			
		مخارج الحروف	تنعيم	اختيار الألفاظ	ترتيب الجمل

b. Penilaian Tugas Tidak Terstruktur

Aspek yang dinilai	Skor
Membiasakan bercakap-cakap dengan teman di luar kelas dengan menggunakan bahasa Arab saat berkenalan, membicarakan kondisi rumah dan tentang keluarga.	1-5
-Selalu	5
-Sering	4
-Kadang-kadang	3
-Pernah	2
-Tidak Pernah	1

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Nilai Akhir = $\frac{\text{Jumlah Skor Perolehan}}{\text{Jumlah Skor Maksimal}} \times 100 = \frac{\dots}{5} \times 100 = \dots$

5

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh

a. Penelitian hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Nama Siswi	Aspek yang dinilai (Pembiasaan bercakap dengan bahasa Arab di luar kelas)	Total

Penilaian Sikap

Aspek yang diobservasi	Pilihan Jawaban Selalu	Sering	Kadang-kadang	Tidak pernah	SKOR
Antusiasme dalam belajar					
Bertanggung jawab/peduli					
Percaya diri dalam berinteraksi					
Menghargai orang lain					
Santun					
JUMLAH					

Rentang Skor Sikap

Keterangan	Jumlah Skor
Baik Sekali/Selalu	76-100
Baik / Sering	51-75
Cukup/Kadang-kadang	26-50
Cukup/Tidak pernah	0-25

Penykoran Nilai = $\frac{\text{Jumlah skor Jawaban}}{5}$

5

UIN SUSKA RIAU



REMEDIAL

Siswi yang belum mencapai ketuntasan belajar diberikan kesempatan untuk memperbaikinya sesuai dengan indikator pembelajaran yang belum tercapai baik dengan cara diberikan tugas atau dengan mengulang tes. Jika didapati banyak siswi yang belum mencapai ketuntasan belajar maka guru wajib memberikan pembelajaran ulang sesuai dengan indikator yang belum tercapai oleh kebanyakan siswi (*Remedial teaching*) selanjutnya guru melakukan penilaian kembali dengan indikator soal yang sejenis. Remedial pembelajaran dilaksanakan pada waktu dan hari tertentu atas kesepakatan antara siswi dan guru.

INTERAKSI GURU DENGAN ORANG TUA

Guru meminta siswi memperlihatkan lembar penilaian kepada orang tuanya dengan memberikan komentar dan paraf. Cara lainnya dapat juga dengan menggunakan buku penghubung kepada orang tua yang berisi tentang nilai pengetahuan dan sikap perilaku siswi setelah mengikuti kegiatan pembelajaran.

Mengetahui,
Guru Bahasa Arab

AHMAD YADI RITONGA, M.Pd.I

Pekanbaru, 6 Maret 2020
Mahasiswa Penelitian

SILVI NURILMI
NIM.11612203088

Mengetahui,
Kepala Madrasah Tsanawiyah



KHOIRIL UMAM, S.HI,M.Sy
NPK.1851160213077



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

: MTs Diniyah Puteri
 : Bahasa Arab
 : VII/II (Kelas Eksperimen)
 : Berbicara (الْكَلَامُ) tentang أسرتي
 : VI (Keenam)
 : 2 x 40 menit (1 x tatap muka)

A. KOMPETENSI INTI (KI)

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
 2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
 3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
 4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di madrasah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

B. KOMPETENSI DASAR (KD)

1. Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Arab sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional dan bahasa pengantar khazanah keislaman yang diwujudkan dalam semangat belajar.
 2. Menunjukkan perilaku jujur dan percaya diri dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan sekolah.
 3. Menunjukkan perilaku motivasi internal (intrinsik) untuk pengembangan kemampuan berbahasa.
 4. Menunjukkan sikap bertanggung jawab dalam mempraktikkan bahasa Arab sebagai bahasa komunikasi internasional dan pengantar dalam mengkaji khazanah keislaman.
 5. Menyampaikan informasi secara lisan dengan lafal yang tepat dalam kalimat sederhana tentang “أسرتي” menggunakan kalimat berstruktur meliputi مبتدأ + خبر (berupa kata kerja / فعل مضارع مفرد)
 6. Melakukan dialog sederhana dengan lancar tentang “أسرتي” dengan lafal dan tepat dengan menggunakan kalimat berstruktur مبتدأ + خبر (berupa kata kerja / فعل مضارع مفرد)

1. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2.7 Memberikan tanggapan/ respons yang terdapat pada wacana lisan atau dialog sederhana

tentang “أسرتي” menggunakan kalimat berstruktur meliputi خبر + مبتدأ (berupa kata

kerja / فعل مضارع مفرود)

KEJUAN DAN INDIKATOR PEMBELAJARAN

TUJUAN PEMBELAJARAN	INDIKATOR PEMBELAJARAN
Setelah mengamati, menanya, mencoba, menalar dan menginformasikan, siswa dapat mendemonstrasikan ungkapan sederhana, menunjukkan contoh ungkapan sederhana untuk menyatakan, menanyakan, merespon dan menyampaikan berbagai informasi lisan sederhana tentang أسرتي	Menceritakan tentang lingkungan anggota keluarga dengan tepat dan benar secara terstruktur / terbimbing disertai gambar

MATERI POKOK/ ESENSIAL

مَهَارَةُ الْكَلَامِ (Keterampilan Berbicara) tentang topik: أسرتي

الْأُسْرَةُ

أَنْظُرْ ! هَذِهِ أُسْرَةُ فَوْزَانَ . هُمْ يَعِيشُونَ بِقَرْيَةٍ قَرِيبَةٍ مِنَ الْمَدِينَةِ . الْأُسْرَةُ كَبِيرَةٌ وَهِيَ تَتَكَوَّنُ مِنْ عَشْرَةِ أَشْخَاصٍ . هُمْ أَبٌ وَأُمٌّ وَأَرْبَعَةُ أَوْلَادٍ وَأَرْبَعُ بَنَاتٍ .

الْأُسْرَةُ تَمْلِكُ مَزْرَعَةً كَبِيرَةً ، تَزْرَعُ فِيهَا الرُّزَّ وَالْخَضِرَاوَاتِ وَالْفَاكِهَةَ . الْآبُ يَعْمَلُ فِي الْمَزْرَعَةِ بِكُلِّ نَشَاطٍ . هُوَ يَذْهَبُ إِلَى الْمَزْرَعَةِ فِي الصَّبَاحِ وَالْأَوْلَادُ يُسَاعِدُونَهُ وَالْأُمُّ تُجَهِّزُ لَهُمْ طَعَامًا وَشَرَابًا فِي الْبَيْتِ . الْأُسْرَةُ تَعْمَلُ كَثِيرًا .

فِي يَوْمٍ الْآحَدِ ، يَذْهَبُ وَالِدُ فَوْزَانَ إِلَى الْمَدِينَةِ فِي الصَّبَاحِ . هُوَ يَبِيعُ الرُّزَّ وَالْفَاكِهَةَ . هُوَ يَرْجِعُ فِي الْمَسَاءِ وَيَحْمِلُ لَوَازِمَ الْبَيْتِ مِنْ سُكَّرٍ وَخُبْزٍ وَلَحْمٍ وَيُخْضِرُ مَعَهُ بَعْضَ الْحُلُوى أَيْضًا .

يُحِبُّ فَوْزَانَ الْمَزْرَعَةَ . هُوَ يَذْهَبُ إِلَى الْمَزْرَعَةِ مَعَ إِخْوَتِهِ وَأَخَوَاتِهِ فِي يَوْمِ الْعُطْلَةِ . هُمْ يَقْضُونَ هُنَاكَ يَوْمًا سَعِيدًا . هُمْ يُنْظِفُونَ الْمَزْرَعَةَ وَيَسْقُونَهَا وَيُسَاعِدُونَ وَالِدَهُمْ فِي الْعَمَلِ . وَفِي يَعُودُونَ إِلَى الْبَيْتِ وَيَحْمِلُونَ الْبُرْتُقَالَ وَالْثَّقَاحَ وَالْعِنَبَ .

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



E. PENDEKATAN DAN METODE PEMBELAJARAN

1. Mubasyarah

1. *scientific method* (metode ilmiah)

2. Tanya Jawab

3. *am'iyah wa syafawiyah* (electic) : ceramah, diskusi, kerja kelompok

F. KEGIATAN PEMBELAJARAN (80 menit)

Tahap Pembelajaran	Deskripsi Kegiatan Guru dan Siswi	Alokasi Waktu
Penahuluan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru menyiapkan siswi secara psikis dan fisik untuk mengikuti proses pembelajaran. 2. Guru mengajukan pertanyaan-pertanyaan tentang materi yang sudah dipelajari dan terkait dengan materi yang akan dipelajari. 3. Guru mengantarkan siswi kepada suatu permasalahan atau tugas yang akan dilakukan untuk mempelajari suatu materi dan menjelaskan tujuan pembelajaran atau KD yang akan dicapai. 4. Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan penjelasan tentang kegiatan yang akan dilakukan siswi untuk menyelesaikan permasalahan atau tugas. 	10
Inti	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru menyiapkan bahan yang akan ditampilkan yang terkait dengan materi. 2. Guru menjelaskan bahan pembelajaran secara langsung dengan menggunakan media audio visual dan metode mubasyarah secara bersamaan. 3. Siswi menirukan/melafalkan contoh ungkapan pertanyaan dan jawaban dari guru. Jika dipandang perlu, kegiatan ini dapat diulang lebih dari satu kali. 4. Siswi diberikan rangsangan dan kesempatan seluasnya untuk menanya makna ungkapan pertanyaan dan jawaban yang dipelajari. Untuk mengecek pemahaman siswi, guru bertanya secara acak kepada siswi. 5. Siswi mencoba/melakukan tanya jawab sesuai dengan ungkapan pertanyaan dan jawaban yang dipelajari, berdasarkan stimulus yang diberikan guru. Jika dipandang perlu, kegiatan ini dilakukan berulang-ulang. 6. Siswi mempersentasikan materi yang telah diajarkan di depan kelas. 7. Guru mengamati performan siswi sesuai dengan lembar pengamatan. 8. Di akhir kegiatan, guru memberikan balikan (koreksian mengenai kekeliruan yang dilakukan oleh siswi) dan/atau 	60

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengcantumkan sumber; dan menyebutkan sumber; dan benar tentang

a. Penelitian hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

informasi tambahan atau ungkapan-ungkapan lain dalam suatu dialog pelajaran.	
9. Siswi memantapkan pemahaman makna kalimat yang terkandung dalam percakapan (Penalaran).	
1. Guru bersama-sama dengan siswi membuat rangkuman/simpulan pelajaran. 2. Guru melakukan penilaian dan/ atau refleksi terhadap kegiatan yang sudah dilaksanakan secara konsisten dan terprogram. 3. Guru memberikan umpan balik terhadap proses dan hasil pembelajaran. 4. Guru merencanakan kegiatan tindak lanjut dalam bentuk pembelajaran remedi, program pengayaan, layanan konseling dan/ atau memberikan tugas, baik tugas individual maupun kelompok sesuai dengan hasil belajar siswi. 5. Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya.	10

G. MEDIA/ALAT DAN SUMBER BELAJAR

Media : Audio Visual

Sumber Belajar : Buku paket bahasa Arab, Kamus, Lembar Kerja Siswi

H. PENILAIAN

Penilaian Performansi

Penilaian Sikap

1. Penilaian Performansi

a. Penilaian Tugas Terstruktur

Indikator Pencapaian	Jenis Penilaian	Bentuk Penilaian	Contoh Instrumen
Menceritakan tentang lingkungan anggota keluarga dengan tepat dan benar tentang أسرتي	Tes lisan	Uraian	أُمِّي تَذْهَبُ إِلَى السُّوقِ وَآبِي يَقْرَأُ الْجُرِيدَةَ .



Rubrik Penilaian:

رقم	اسم	مؤشرات التقويم		
		مخارج الحروف	تنعيم	اختيار الألفاظ
١				
٢				

b. Penilaian Tugas Tidak Terstruktur

Aspek yang dinilai	Skor
Membiasakan bercakap-cakap dengan teman di luar kelas dengan menggunakan bahasa Arab saat berkenalan, membicarakan kondisi rumah dan tentang keluarga.	1-5
Selalu	5
Sering	4
Kadang-kadang	3
Pernah	2
Tidak Pernah	1
Nilai Akhir = $\frac{\text{Jumlah Skor Perolehan}}{\text{Jumlah Skor Maksimal}} \times 100 = \frac{\dots}{5} \times 100 = \dots$	5

No	Nama Siswa	Aspek yang dinilai (Pembiasaan bercakap dengan bahasa Arab di luar kelas)	Total
1			
2			
3			
4			
5			
Dst			

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Penilaian Sikap (observasi)

Aspek yang diobservasi	Pilihan Jawaban				SKOR
	Selalu	Sering	Kadang-kadang	Tidak pernah	
Antusiasme dalam belajar					
Bertanggung jawab/peduli					
Percaya diri dalam berinteraksi					
Menghargai orang lain					
Samun					

Keterangan	Jumlah Skor
Baik Sekali/Selalu	76-100
Baik / Sering	51-75
Cukup/Kadang-kadang	26-50
Kurang/Tidak pernah	0-25

Rentang Skor Sikap

Penykoran : Nilai = $\frac{\text{Jumlah skor Jawaban}}{5}$

5

REMEDIAL

Siswi yang belum mencapai ketuntasan belajar diberikan kesempatan untuk memperbaikinya sesuai dengan indikator pembelajaran yang belum tercapai baik dengan cara diberikan tugas belajar dengan mengulang tes. Jika didapati banyak siswi yang belum mencapai ketuntasan belajar maka guru wajib memberikan pembelajaran ulang sesuai dengan indikator yang belum tercapai oleh kebanyakan siswi (*remedial teaching*) selanjutnya guru melakukan penilaian kembali dengan indikator soal yang sejenis. Remedial pembelajaran dilaksanakan pada waktu dan hari tertentu atas kesepakatan antara siswi dan guru.

INTERAKSI GURU DAN ORANG TUA

Guru meminta siswi memperlihatkan lembar penilaian kepada orang tuanya dengan memberikan komentar dan paraf. Cara lainnya dapat juga dengan menggunakan buku penghubung kepada orang tua yang berisi tentang nilai pengetahuan dan sikap perilaku siswi setelah mengikuti kegiatan pembelajaran.

UIN SUSKA RIAU



Mengetahui,
Guru Bahasa Arab

AHMAD YADI RITONGA, M.Pd.I

Pekanbaru, 13 Maret 2020
Mahasiswi Penelitian

SILVI NURILMI
NIM.11612203088

Mengetahui,
Kepala Madrasah Tsanawiyah



KHOIRIL UMAM, S.HLM.Sy
NPK.1851160213077



UIN SUSKA RIAU



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

: MTs Diniyah Puteri
 : Bahasa Arab
 : VII/II (Kelas Kontrol)
 : Berbicara (الْكَلَامُ) tentang بَيْتِي
 : I (Pertama)
 : 2 x 40 menit (1 x tatap muka)

A. KOMPETENSI INTI (KI)

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di madrasah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

B. KOMPETENSI DASAR (KD)

1. Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Arab sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional dan bahasa pengantar khazanah keislaman yang diwujudkan dalam semangat belajar.
2. Menunjukkan perilaku jujur dan percaya diri dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan sekolah.
3. Menunjukkan perilaku motivasi internal (intrinsik) untuk pengembangan kemampuan berbahasa.
4. Menunjukkan sikap bertanggung jawab dalam mempraktikkan bahasa Arab sebagai internasional dan pengantar dalam mengkaji khazanah keislaman.
5. Menyampaikan informasi secara lisan tentang “بَيْتِي” dengan lafal dan tepat dengan menggunakan kalimat berstruktur مبتدأ مؤخر + خبر مقدم + نعت/صفة
6. Melakukan dialog sederhana dengan lancar tentang “بَيْتِي” dengan lafal dan tepat dengan menggunakan kalimat berstruktur مبتدأ مؤخر + خبر مقدم + نعت/صفة

1. Sekolah Menengah Pertama/MTs Diniyah Puteri
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



2.7 Memberikan tanggapan/ respons yang terdapat pada wacana lisan atau dialog sederhana

مبتدأ مؤخر + خبر مقدم + معرب + مبتدأ

عن

C. TUJUAN DAN INDIKATOR PEMBELAJARAN

TUJUAN PEMBELAJARAN	INDIKATOR PEMBELAJARAN
1. Setelah mengamati, menanya, mencoba, mengantar dan menginformasikan, siswi dapat mendemonstrasikan ungkapan sederhana, menunjukkan contoh ungkapan sederhana untuk menyatakan, menanyakan, merespon dan menyampaikan berbagai informasi lisan sederhana tentang بيتي	<ol style="list-style-type: none"> Menyebutkan keadaan rumah masing-masing. Melafalkan kosakata dan kalimat dengan pelafalan yang tepat dan benar. Menggunakan/mengucapkan mufrodad dengan tepat dalam berbagai kalimat.

D. MATERI POKOK/ ESENSIAL

مَهَارَةُ الْكَلَامِ (Keterampilan Berbicara) tentang topik: بيتي

المُفْرَدَاتُ					
1. بيت	Rumah	6.	مَطْبَخٌ	Dapur	
2. عُرْفَةٌ	kamar, ruang	7.	مِرْوَحَةٌ	kipas angin	
3. عُرْفَةُ نَوْمٍ	kamar tidur	8.	تِلْفِزِيُونٌ	Televisi	
4. عُرْفَةُ الْكُلِّ	ruang makan	9.	بُسْتَانٌ	Kebun	
5. عُرْفَةُ الْبَنَاتِ	ruang keluarga	10.	حَدِيقَةٌ	Taman	

E. PENDEKATAN DAN METODE PEMBELAJARAN

- Scientific Method (metode ilmiah)
- Tanya Jawab
- Sam'iah Syawawiyah (electic) : ceramah, diskusi, kerja kelompok

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah. b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.



E. KEGIATAN PEMBELAJARAN (80 MENIT)

Tahapan Pembelajaran	Deskripsi Kegiatan Guru dan Siswi	Alokasi Waktu
<p>1. Pendahuluan</p> <p>2. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:</p> <p>3. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.</p> <p>4. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru menyiapkan siswi secara psikis dan fisik untuk mengikuti proses pembelajaran 2. Guru mengajukan pertanyaan-pertanyaan tentang materi yang sudah dipelajari dan terkait dengan materi yang akan dipelajari 3. Guru mengantarkan siswi kepada suatu permasalahan atau tugas yang akan dilakukan untuk mempelajari suatu materi dan menjelaskan tujuan pembelajaran atau KD yang akan dicapai 4. Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan penjelasan tentang kegiatan yang akan dilakukan siswi untuk menyelesaikan permasalahan atau tugas. 	10
<p>Inti</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru menyiapkan bahan yang terkait dengan materi. 2. Guru menjelaskan bahan pembelajaran yaitu contoh tanya jawab dengan jawabannya 3. Guru menjelaskan bahan pembelajaran kembali, kemudian siswi menirukan/melafalkan contoh ungkapan pertanyaan dan jawaban diperdengarkan dan/atau diperlihatkan secara klasikal, kemudian secara kelompok/individual. Jika dipandang perlu, kegiatan ini dapat diulang lebih dari satu kali. 4. Siswi diberikan rangsangan dan kesempatan seluasnya untuk menanya makna ungkapan pertanyaan dan jawaban yang diprogramkan. Untuk mengecek pemahaman siswi, guru bertanya secara acak kepada siswi. 5. Siswi mencoba/ melakukan tanya jawab sesuai dengan ungkapan pertanyaan dan jawaban yang diprogramkan, berdasarkan stimulus yang diberikan guru. Kegiatan ini dilakukan secara kelompok, kemudian secara individual. Jika dipandang perlu, kegiatan ini dilakukan berulang-ulang. 6. Guru mengamati performan siswi, sesuai dengan lembar pengamatan. 7. Di akhir kegiatan, guru memberikan balikan (koreksian mengenai kekeliruan yang dilakukan oleh siswi) dan/atau 	60



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan sumber.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

informasi tambahan atau ungkapan-ungkapan lain dalam suatu dialog pada tema yang diprogramkan.	
8. Siswi memantapkan pemahaman makna kalimat yang terkandung dalam naskah (Penalaran)	
1. Guru bersama-sama dengan siswi dan/atau sendiri membuat rangkuman/simpulan pelajaran	10
2. Guru melakukan penilaian dan/ atau refleksi terhadap kegiatan yang sudah dilaksanakan secara konsisten dan terprogram	
3. Guru memberikan umpan balik terhadap proses dan hasil pembelajaran	
4. Guru merencanakan kegiatan tindak lanjut dalam bentuk pembelajaran remedi, program pengayaan, layanan konseling dan/ atau memberikan tugas, baik tugas individual maupun kelompok sesuai dengan hasil belajar siswi	
5. Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya.	

G. MEDIA/ALAT DAN SUMBER BELAJAR

Media : Papan Tulis

Sumber Belajar : Buku Paket, kamus, Lembar Kerja Siswi

H. PENILAIAN

- Penilaian Performansi
- Penilaian Sikap

1. Penilaian Performansi

a. Penilaian Tugas Terstruktur

Indikator Pencapaian	Jenis Penilaian	Bentuk Penilaian	Contoh Instrumen
Melafalkan kosakata dan kalima dengan pelafalan yang tepat dan benar tentang	Tes lisan	Uraian	<p>ما مَعْنَى الْآتِيَةِ !</p> <p>Televisi : تَلْفِزِيُونٌ</p> <p>kebun : بُسْتَانٌ</p>

Rubrik Penilaian:

رقم	اسم	مؤشرات التقويم		
		مخارج الحروف	تفصيل	اختيار الالفاظ
١				
٢				

b. Penilaian Tugas Tidak Terstruktur

Aspek yang dinilai	Skor
Membiasakan bercakap-cakap dengan teman di luar kelas dengan menggunakan bahasa Arab saat berkenalan, membicarakan kondisi rumah dan tentang keluarga.	1-5
-Selalu	5
-Sering	4
-Kadang-kadang	3
-Pernah	2
-Tidak Pernah	1
<p>Nilai Akhir = $\frac{\text{Jumlah Skor Perolehan}}{\text{Jumlah Skor Maksimal}} \times 100 = \dots \times 100 = \dots$</p> <p>Jumlah Skor Maksimal 5</p>	5

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

didikan, pe

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

21
12
N
usuman lapor

3
4

atau tinjauan suatu masalah.



REMEDIAL

Siswi yang belum mencapai ketuntasan belajar diberikan kesempatan untuk memperbaikinya sesuai dengan indikator pembelajaran yang belum tercapai baik dengan cara diberikan tugas atau dengan mengulang tes. Jika didapati banyak siswi yang belum mencapai ketuntasan belajar maka guru wajib memberikan pembelajaran ulang sesuai dengan indikator yang belum tercapai oleh kebanyakan siswi (*Remedial teaching*) selanjutnya guru melakukan penilaian kembali dengan indikator soal yang sejenis. Remedial pembelajaran dilaksanakan pada waktu dan hari tertentu atas kesepakatan antara siswi dan guru.

INTERAKSI GURU DENGAN ORANG TUA

Guru meminta siswi memperlihatkan lembar penilaian kepada orang tuanya dengan memberikan komentar dan paraf. Cara lainnya dapat juga dengan menggunakan buku penghubung kepada orang tua yang berisi tentang nilai pengetahuan dan sikap perilaku siswi setelah mengikuti kegiatan pembelajaran.

Mengetahui,
Guru Bahasa Arab

AHMAD YADI RITONGA, M.Pd.I

Pekanbaru, 7 Februari 2020
Mahasiswa Penelitian

SILVI NURILMI
NIM.11612203088

Mengetahui,
Kepala Madrasah Tsanawiyah



KHOIRIL UMAM, S.HI, M.Sy
NPK.1851160213077



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

: MTs Diniyah Puteri
 : Bahasa Arab
 : VII/II (Kelas Kontrol)
 : Berbicara (الْكَلَامُ) tentang: بَيْتِي
 : II (Kedua)
 : 2 x 40 menit (1 x tatap muka)

A. KOMPETENSI INTI (KI)

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di madrasah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

B. KOMPETENSI DASAR (KD)

1. Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Arab sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional dan bahasa pengantar khazanah keislaman yang diwujudkan dalam semangat belajar.
2. Menunjukkan perilaku jujur dan percaya diri dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan sekolah.
3. Menunjukkan perilaku motivasi internal (intrinsik) untuk pengembangan kemampuan berbahasa.
4. Menunjukkan sikap bertanggung jawab dalam mempraktikkan bahasa Arab sebagai internasional dan pengantar dalam mengkaji khazanah keislaman.
5. Menyampaikan informasi secara lisan tentang “بَيْتِي” dengan lafal dan tepat dengan menggunakan kalimat berstruktur مبتدأ مؤخر + خبر مقدم + نعت/صفة
6. Melakukan dialog sederhana dengan lancar tentang “بَيْتِي” dengan lafal dan tepat dengan menggunakan kalimat berstruktur مبتدأ مؤخر + خبر مقدم + نعت/صفة

1. Sekolah Menengah Pertama/MTs Diniyah Puteri
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



2.7 Memberikan tanggapan/ respons yang terdapat pada wacana lisan atau dialog sederhana

مبتدأ مؤخر + خبر مقدم + kalimat berstruktur بَيْتِي dengan menggunakan kalimat

عن/صه

STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF SULTAN SYARIF KASIM RIAU TUJUAN DAN INDIKATOR PEMBELAJARAN

TUJUAN PEMBELAJARAN	INDIKATOR PEMBELAJARAN
Setelah mengamati, menanya, mencoba, menalar dan menginformasikan, siswi dapat mendemonstrasikan ungkapan sederhana, menunjukkan contoh ungkapan sederhana untuk menyatakan, menanyakan, merespon dan menyampaikan berbagai informasi lisan sederhana tentang بَيْتِي	<ol style="list-style-type: none"> 1. Bertanya dengan menggunakan kata tanya meliputi : <i>madza, hal + adawatul jar, aina</i> dengan tepat dan benar. 2. Memberikan jawaban dengan tepat. 3. Mendemonstrasikan materi hiwar dengan tepat.

D. MATERI POKOK/ ESENSIAL

مَهَارَةُ الْكَلَامِ (Keterampilan berbicara) tentang topik: بَيْتِي

الْمُحَادَثَةُ

تَجْرِي هَذِهِ الْمُحَادَثَةُ بَيْنَ يَزِيدَ وَإِبْرَاهِيمَ .

يَزِيدُ : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ

إِبْرَاهِيمُ : وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ . تَفَضَّلْ يَا أَحْيى أَدْخُلِ الْبَيْتَ .

يَزِيدُ : شُكْرًا يَا إِبْرَاهِيمُ ! بَيْتُكَ كَبِيرٌ وَنَظِيفٌ . هَلْ عِنْدَكَ عُزْفَةُ الْمَذَاكِرَةِ ؟

إِبْرَاهِيمُ : نَعَمْ ، عِنْدِي عُزْفَةُ الْمَذَاكِرَةِ . تِلْكَ عُزْفَةُ الْمَذَاكِرَةِ .

يَزِيدُ : مَاذَا بِجَانِبِ عُزْفَةِ الْمَذَاكِرَةِ ؟

إِبْرَاهِيمُ : بِجَانِبِهَا عُزْفَةُ الْأَكْلِ .

يَزِيدُ : هَلْ فِي بَيْتِكَ عُزْفَةُ الْجُلُوسِ ؟

إِبْرَاهِيمُ : نَعَمْ ، فِي بَيْتِي عُزْفَةُ الْجُلُوسِ . هِيَ أَمَامَ عُزْفَةِ الْمَذَاكِرَةِ .

يَزِيدُ : يَا إِبْرَاهِيمُ ! تَعَالَ نَبْدَأِ الدَّرَاسَةَ !

إِبْرَاهِيمُ : طَبَعًا ، هَيَّا نَدْخُلْ عُزْفَةَ الْمَذَاكِرَةِ !

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

يَزِيدُ : أَنْظِفْ بِعُرْقَتِكَ يَا إِبْرَاهِيمُ ! الْكَفُّ جَمِيلٌ وَكُتُبُهُ مُرْتَّبٌ .

إِبْرَاهِيمُ : شُكْرًا يَا يَزِيدُ ! أَنْظِفْهَا وَأُرْتِّبْهُ مَرَّةً فِي الْأُسْبُوعِ .

يَزِيدُ : هَلْ عِنْدَكَ كِتَابُ التَّارِيخِ ؟

إِبْرَاهِيمُ : نَعَمْ ، عِنْدِي كِتَابُ التَّارِيخِ . هَلْ عِنْدَكَ وَاجِبٌ فِي دَرَسِ التَّارِيخِ ؟

يَزِيدُ : نَعَمْ ، الْوَجَائِبُ كَثِيرَةٌ وَسَاقُضِيهِ الْآنَ .

إِبْرَاهِيمُ : هَذَا كِتَابُ التَّارِيخِ . خُذْهَا يَا يَزِيدُ !

يَزِيدُ : شُكْرًا يَا إِبْرَاهِيمُ !

إِبْرَاهِيمُ : عَفْوًا .

PENDEKATAN DAN METODE PEMBELAJARAN

scientific method (metode ilmiah)

Jawab

am'iyah wa syafawiyah (electic) : ceramah, diskusi, kerja kelompok

KEGIATAN PEMBELAJARAN (80 MENIT)

Tahapan Pembelajaran	Deskripsi Kegiatan Guru dan Siswi	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru menyiapkan siswi secara psikis dan fisik untuk mengikuti proses pembelajaran 2. Guru mengajukan pertanyaan-pertanyaan tentang materi yang sudah dipelajari dan terkait dengan materi yang akan dipelajari 3. Guru mengantarkan siswi kepada suatu permasalahan atau tugas yang akan dilakukan untuk mempelajari suatu materi dan menjelaskan tujuan pembelajaran atau KD yang akan dicapai 4. Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan penjelasan tentang kegiatan yang akan dilakukan siswi untuk menyelesaikan permasalahan atau tugas. 	10
Inti	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru menyiapkan bahan yang terkait dengan materi. 2. Guru menjelaskan bahan pembelajaran yaitu contoh tanya jawab dengan jawabannya 3. Guru menjelaskan bahan pembelajaran kembali, kemudian 	60



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- siswi menirukan/melafalkan contoh ungkapan pertanyaan dan jawaban diperdengarkan dan/atau diperlihatkan secara klasikal, kemudian secara kelompok/individual. Jika dipandang perlu, kegiatan ini dapat diulang lebih dari satu kali.
4. Siswi diberikan rangsangan dan kesempatan seluasnya untuk menanya makna ungkapan pertanyaan dan jawaban yang diprogramkan. Untuk mengecek pemahaman siswi, guru bertanya secara acak kepada siswi.
 5. Siswi mencoba/ melakukan tanya jawab sesuai dengan ungkapan pertanyaan dan jawaban yang diprogramkan, berdasarkan stimulus yang diberikan guru. Kegiatan ini dilakukan secara kelompok, kemudian secara individual. Jika dipandang perlu, kegiatan ini dilakukan berulang-ulang.
 6. Guru mengamati performan siswi, sesuai dengan lembar pengamatan.
 7. Di akhir kegiatan, guru memberikan balikan (koreksian mengenai kekeliruan yang dilakukan oleh siswi) dan/atau informasi tambahan atau ungkapan-ungkapan lain dalam suatu dialog pada tema yang diprogramkan.
 8. Siswi memantapkan pemahaman makna kalimat yang terkandung dalam naskah (Penalaran)

Penutup

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Guru bersama-sama dengan siswi dan/atau sendiri membuat rangkuman/simpulan pelajaran
2. Guru melakukan penilaian dan/ atau refleksi terhadap kegiatan yang sudah dilaksanakan secara konsisten dan terprogram
3. Guru memberikan umpan balik terhadap proses dan hasil pembelajaran
4. Guru merencanakan kegiatan tindak lanjut dalam bentuk pembelajaran remedi, program pengayaan, layanan konseling dan/ atau memberikan tugas, baik tugas individual maupun kelompok sesuai dengan hasil belajar siswi
5. Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya.

10



6. MEDIA/ALAT DAN SUMBER BELAJAR

1. Media : Papan Tulis

2. Sumber Belajar : Buku Paket Bahasa Arab, kamus, Lembar Kerja Siswi

7. PENILAIAN

7.1. Penilaian Performansi

7.2. Penilaian Sikap

7.1. Penilaian Performansi

a. Penilaian Tugas Terstruktur

Indikator Pencapaian	Jenis Penilaian	Bentuk Penilaian	Contoh Instrumen
<p>1. Bertanya dengan menggunakan kata tanya meliputi : <i>madza, hal + dawatu'lar, aina</i></p> <p>2. Mengantang</p>	Tes lisan	Uraian	<p>مَاذَا جَانِبَ غُرْفَةِ الْمَذَاكِرَةِ ؟</p> <p>بِجَانِبِهَا غُرْفَةُ الْأَكْلِ</p> <p>هَلْ فِي بَيْتِ إِبْرَاهِيمَ غُرْفَةُ الْأَكْلِ</p> <p>؟ نَعَمْ ، فِي بَيْتِ إِبْرَاهِيمَ غُرْفَةُ الْأَكْلِ</p> <p>أَيْنَ إِبْرَاهِيمَ وَيَزِيدُ يَدْرُسَانِ ؟</p> <p>يَدْرُسَانِ فِي غُرْفَةِ الْمَذَاكِرَةِ</p>

Rubrik Penilaian:

رقم	إسم	مؤشرات التقويم		
		مخارج الحروف	تفہیم	اختیار الألفاظ
١				
٢				

ترتيب الجمل

Source: Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



b. Penilaian Tugas Tidak Terstruktur

No	Aspek yang dinilai	Skor
1.	<p>Membiasaakan bercakap-cakap dengan teman di luar kelas dengan menggunakan bahasa Arab saat berkenalan, membicarakan kondisi rumah dan tentang keluarga.</p> <p>-Selalu</p> <p>-Sering</p> <p>-Kadang-kadang</p> <p>-Pernah</p> <p>-Tidak Pernah</p>	<p>1-5</p> <p>5</p> <p>4</p> <p>3</p> <p>2</p> <p>1</p>
<p>Nilai Akhir = $\frac{\text{Jumlah Skor Perolehan}}{\text{Jumlah Skor Maksimal}} \times 100 = \frac{\dots}{5} \times 100 = \dots$</p>		5

No	Nama Siswi	Aspek yang dinilai (Pembiasaan bercakap dengan bahasa Arab di luar kelas)	Total
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			
7.			
8.			
9.			
10.			

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
- Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



1. Penilaian Sikap

Aspek yang diobservasi	Pilihan Jawaban				SKOR
	Selalu	Sering	Kadang-kadang	Tidak pernah	
Antusiasme dalam belajar					
Bertanggung jawab/peduli					
Percaya diri dalam berinteraksi					
Menghargai orang lain					
Santun					

Rentang Skor Sikap

Keterangan	Jumlah Skor
Baik Sekali/Selalu	76-100
Baik / Sering	51-75
Cukup/Kadang-kadang	26-50
Cukup/Tidak pernah	0-25

Penykoran : Nilai = $\frac{\text{Jumlah skor Jawaban}}{5}$

1. REMEDIAL

Siswi yang belum mencapai ketuntasan belajar diberikan kesempatan untuk memperbaikinya sesuai dengan indikator pembelajaran yang belum tercapai baik dengan cara diberikan tugas atau dengan mengulang tes. Jika didapati banyak siswi yang belum mencapai ketuntasan belajar maka guru wajib memberikan pembelajaran ulang sesuai dengan indikator yang belum tercapai oleh kebanyakan siswi (*Remedial teaching*) selanjutnya guru melakukan penilaian kembali dengan indikator soal yang sejenis. Remedial pembelajaran dilaksanakan pada waktu dan hari tertentu atas kesepakatan antara siswi dan guru.

UIN SUSKA RIAU



1. INTERAKSI GURU DENGAN ORANG TUA

Guru meminta siswi memperlihatkan lembar penilaian kepada orang tuanya dengan memberikan komentar dan paraf. Cara lainnya dapat juga dengan menggunakan buku penghubung kepada orang tua yang berisi tentang nilai pengetahuan dan sikap perilaku siswi setelah mengikuti kegiatan pembelajaran.

1. Dilarang mengutip soal
2. Dilarang mengumpukan

Guru Bahasa Arab

AHMAD YADI RITONGA, M.Pd.I

Pekanbaru, 14 Februari 2020
Mahasiswi Penelitian

SILVI NURILMI
NIM.11612203088

Mengetahui,
Kepala Madrasah Tsanawiyah



KHOIRIL UMAM, S.HLM.Sy
NPK.1851160213077



Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

: MTs Diniyah Puteri
 : Bahasa Arab
 : VII/II (Kelas Kontrol)
 : Berbicara (الكَلَامُ) tentang: بَيْتِي
 : III (Ketiga)
 : 2 x 40 menit (1 x tatap muka)

A. KOMPETENSI INTI (KI)

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di madrasah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

B. KOMPETENSI DASAR (KD)

1. Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Arab sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional dan bahasa pengantar khazanah keislaman yang diwujudkan dalam semangat belajar.
2. Menunjukkan perilaku jujur dan percaya diri dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan sekolah.
3. Menunjukkan perilaku motivasi internal (intrinsik) untuk pengembangan kemampuan berbahasa.
4. Menunjukkan sikap bertanggung jawab dalam mempraktikkan bahasa Arab sebagai internasional dan pengantar dalam mengkaji khazanah keislaman.
5. Menyampaikan informasi secara lisan tentang “بَيْتِي” dengan lafal dan tepat dengan menggunakan kalimat berstruktur مبتدأ مؤخر + خبر مقدم + نعت/صفة
6. Melakukan dialog sederhana dengan lancar tentang “بَيْتِي” dengan lafal dan tepat dengan menggunakan kalimat berstruktur مبتدأ مؤخر + خبر مقدم + نعت/صفة

1. Sekolah Menengah Atas (SMA) Negeri 1 Pekanbaru
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



2.7 Memberikan tanggapan/ respons yang terdapat pada wacana lisan atau dialog sederhana

مبتدأ مؤخر + خبر مقدم + kalimat berstruktur بيتي dengan menggunakan

عن/صه

KEJARAN DAN INDIKATOR PEMBELAJARAN

TUJUAN PEMBELAJARAN	INDIKATOR PEMBELAJARAN
<p>1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.</p> <p>2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.</p>	<p>Menjelaskan/menceritakan tentang isi dan keadaan rumah.</p>

MATERI POKOK/ ESENSIAL

مَهَارَةُ الْكَلَامِ (Keterampilan berbicara) tentang topik: بَيْتِي

بَيْتُ عَمِّي

اسْمِي رِشَاد . عِنْدِي عَمٌّ ، اسْمُهُ السَّيِّدُ تَوْفِيقُ . وَهُوَ أَخُو أَبِي الْكَبِيرِ . لِلْسَّيِّدِ تَوْفِيقِ بَيْتٌ وَجَمِيلٌ . وَهُوَ فِي شَارِعِ كَالِيمَايَا رَقْمُ ٧٨ سَامَارِينْدَا . فِي الْبَيْتِ طَابَقُ سُفْلِي وَطَابَقُ عُلوِي . أَمَّا الْبَيْتُ شَجَرَةٌ كَبِيرَةٌ . وَهِيَ شَجَرَةٌ مَنَحَا . وَوَرَاءَ الْبَيْتِ حَدِيقَةٌ وَاسِعَةٌ . فِي الطَّابَقِ الْعُلُوِي شُرْفَةٌ وَعُرْفُ النَّوْمِ . وَهَذِهِ الْعُرْفُ لِإِسْمَاعِيلَ وَيُوسُفَ وَإِبْرَاهِيمَ . وَتِلْكَ النَّوْمِ . هِيَ لِإِسْمَاعِيلَ ، ابْنُ عَمِّي الْكَبِيرِ . هِيَ غُرْفَةٌ نَظِيفَةٌ وَمُنْظَفَةٌ . فِيهَا خِرَانَةٌ وَسِرَّوَالٌ وَمَلَأْسٌ وَسِرِيرٌ وَوَسَادَةٌ . فِي الطَّابَقِ السُّفْلِي غُرْفٌ كَثِيرَةٌ أَيْضًا . مِنْهَا غُرْفَةُ الْجُلُوسِ وَغُرْفَةُ الْمَكْتَبِ وَالْمَذَاكِرَةُ وَغُرْفَةُ الْأَكْلِ وَالْمَطْبُخُ وَالْمُصَلَّى وَالْحَمَّامُ . فِي غُرْفَةِ الْجُلُوسِ مِنْضَدَةٌ وَاحِدَةٌ وَخَمْسَةُ كُرَاسِي مُنْظَمَةٌ . وَعَلَى الْمِنْضَدَةِ زَهْرَةٌ . وَعَلَى الزَّهْرَةِ أَزْهَارٌ جَمِيلَةٌ مِثْلُ زَهْرَةِ الْوَرْدَةِ وَالْيَسْمِينِ . وَفَوْقَ الْمِنْضَدَةِ مِصْبَاحٌ .



وَهَذِهِ غُرْفَةُ الْمَذَاكِرَةِ . هِيَ وَرَاءَ غُرْفَةِ الْجُلُوسِ . هِيَ لِیُوسُفَ ، ابْنِ عَمِّ الصَّغِيرِ . فِيهَا مِرْمَمَةٌ وَكِتَابٌ وَمِثْلَمَةٌ وَقَلَمٌ وَمَكْتَبٌ وَرَفٌّ . وَهَذِهِ غُرْفَةُ الْأَكْلِ . وَهِيَ جَانِبَ الْمَطْبَخِ . فِيهَا مَائِدَةٌ وَعَلَى الْمَائِدَةِ رُزٌّ وَمِلْعَقَةٌ وَصَحْنٌ وَشَايٌ وَفَهْوَةٌ .

وَهَذِهِ غُرْفَةُ الْمَكْتَبِ . هِيَ لِعَمَّى . هِيَ تَاجِرٌ مَعْرُوفٌ فِي الْمَدِينَةِ . فِي غُرْفَةِ الْمَكْتَبِ وَفَاكْسٌ وَتَقْوِيمٌ وَصُورَةٌ وَسَاعَةٌ . التَّلْفُونُ وَالْفَاكْسُ عَلَى مَكْتَبِهِ . وَالتَّقْوِيمُ وَالصُّورَةُ الْحَائِطِ . جَانِبَ الْمَطْبَخِ حَمَامٌ وَمُصَلَّى . فِي الْحَمَامِ بَرْكَةٌ وَمِرْحَاضٌ وَمَاءٌ وَمَعْرِفَةٌ وَصَابُونٌ

E. PENDEKATAN DAN METODE PEMBELAJARAN

Scientific method (metode ilmiah)

anyanya Jawab

Sam'iyah wa syafawiyah (electic) : ceramah, diskusi, kerja kelompok

F. KEGIATAN PEMBELAJARAN (80 MENIT)

Tahapan Pembelajaran	Deskripsi Kegiatan Guru dan Siswi	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru menyiapkan siswi secara psikis dan fisik untuk mengikuti proses pembelajaran 2. Guru mengajukan pertanyaan-pertanyaan tentang materi yang sudah dipelajari dan terkait dengan materi yang akan dipelajari 3. Guru mengantarkan siswi kepada suatu permasalahan atau tugas yang akan dilakukan untuk mempelajari suatu materi dan menjelaskan tujuan pembelajaran atau KD yang akan dicapai 4. Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan penjelasan tentang kegiatan yang akan dilakukan siswi untuk menyelesaikan permasalahan atau tugas. 	10
Inti	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru menyiapkan bahan yang terkait dengan materi. 2. Guru menjelaskan bahan pembelajaran yaitu contoh tanya jawab dengan jawabannya 3. Guru menjelaskan bahan pembelajaran kembali, kemudian siswi menirukan/melafalkan contoh ungkapan pertanyaan dan jawaban diperdengarkan dan/atau diperlihatkan secara 	60



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Penutup

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

<p>klasikal, kemudian secara kelompok/individual. Jika dipandang perlu, kegiatan ini dapat diulang lebih dari satu kali.</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Siswi diberikan rangsangan dan kesempatan seluasnya untuk menanya makna ungkapan pertanyaan dan jawaban yang diprogramkan. Untuk mengecek pemahaman siswi, guru bertanya secara acak kepada siswi. 5. Siswi mencoba/ melakukan tanya jawab sesuai dengan ungkapan pertanyaan dan jawaban yang diprogramkan, berdasarkan stimulus yang diberikan guru. Kegiatan ini dilakukan secara kelompok, kemudian secara individual. Jika dipandang perlu, kegiatan ini dilakukan berulang-ulang. 6. Guru mengamati performan siswi, sesuai dengan lembar pengamatan. 7. Di akhir kegiatan, guru memberikan balikan (koreksian mengenai kekeliruan yang dilakukan oleh siswi) dan/atau informasi tambahan atau ungkapan-ungkapan lain dalam suatu dialog pada tema yang diprogramkan. 8. Siswi memantapkan pemahaman makna kalimat yang terkandung dalam naskah (Penalaran) 	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru bersama-sama dengan siswi dan/atau sendiri membuat rangkuman/simpulan pelajaran 2. Guru melakukan penilaian dan/ atau refleksi terhadap kegiatan yang sudah dilaksanakan secara konsisten dan terprogram 3. Guru memberikan umpan balik terhadap proses dan hasil pembelajaran 4. Guru merencanakan kegiatan tindak lanjut dalam bentuk pembelajaran remedi, program pengayaan, layanan konseling dan/ atau memberikan tugas, baik tugas individual maupun kelompok sesuai dengan hasil belajar siswi 5. Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya. 	10



6. MEDIA/ALAT DAN SUMBER BELAJAR

1. Media : Papan Tulis

2. Sumber Belajar : Buku Paket Bahasa Arab, kamus, Lembar Kerja Siswi

H. PENILAIAN

1. Penilaian Performansi

2. Penilaian Sikap

1. Penilaian Performansi

a. Penilaian Tugas Terstruktur

Indikator Pencapaian	Jenis Penilaian	Bentuk Penilaian	Contoh Instrumen
Menceritakan tentang isi dan keadaan rumah	Tes lisan	Uraian	عِنْدِي بَيْت. فِي بَيْتِي عُرْفٌ كَثِيرَةٌ مِنْهَا عُرْفُهُ الْجُلُوسِ ، عُرْفُهُ الْمَذَاكِرَةِ ، عُرْفُهُ الْأَكْلِ وَعَيْرُ ذَلِكَ .

Rubrik Penilaian:

رقم	إسم	مؤشرات التقويم			
		مخارج الحروف	تنعيم	اختيار الألفاظ	ترتيب الجمل
١					
٢					

Source:



b. Penilaian Tugas Tidak Terstruktur

No	Aspek yang dinilai	Skor
1.	<p>Membiasaakan bercakap-cakap dengan teman di luar kelas dengan menggunakan bahasa Arab saat berkenalan, membicarakan kondisi rumah dan tentang keluarga.</p> <p>-Selalu -Sering -Kadang-kadang -Pernah -Tidak Pernah</p>	<p>1-5</p> <p>5 4 3 2 1</p>
	<p>Nilai Akhir = $\frac{\text{Jumlah Skor Perolehan}}{\text{Jumlah Skor Maksimal}} \times 100 = \frac{\dots}{5} \times 100 = \dots$</p>	5

No	Nama Siswi	Aspek yang dinilai (Pembiasaan bercakap dengan bahasa Arab di luar kelas)	Total
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			

- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
- Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



1. Penilaian Sikap

Aspek yang diobservasi	Pilihan Jawaban				SKOR
	Selalu	Sering	Kadang-kadang	Tidak pernah	
Antusiasme dalam belajar					
Bertanggung jawab/peduli					
Percaya diri dalam berinteraksi					
Menghargai orang lain					
Santun					

Rentang Skor Sikap

Keterangan	Jumlah Skor
Baik Sekali/Selalu	76-100
Baik / Sering	51-75
Cukup/Kadang-kadang	26-50
Cukup/Tidak pernah	0-25

Penykoran : Nilai = $\frac{\text{Jumlah skor Jawaban}}{5}$

5

1. REMEDIAL

Siswi yang belum mencapai ketuntasan belajar diberikan kesempatan untuk memperbaikinya sesuai dengan indikator pembelajaran yang belum tercapai baik dengan cara diberikan tugas atau dengan mengulang tes. Jika didapati banyak siswi yang belum mencapai ketuntasan belajar maka guru wajib memberikan pembelajaran ulang sesuai dengan indikator yang belum tercapai oleh kebanyakan siswi (*Remedial teaching*) selanjutnya guru melakukan penilaian kembali dengan indikator soal yang sejenis. Remedial pembelajaran dilaksanakan pada waktu dan hari tertentu atas kesepakatan antara siswi dan guru.

2. INTERAKSI GURU DENGAN ORANG TUA

Guru meminta siswi memperlihatkan lembar penilaian kepada orang tuanya dengan memberikan komentar dan paraf. Cara lainnya dapat juga dengan menggunakan buku penghubung kepada orang tua yang berisi tentang nilai pengetahuan dan sikap perilaku siswi setelah mengikuti kegiatan pembelajaran.

1. Dilarang menyalin atau menjiplak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Mengetahui,
Guru Bahasa Arab

AHMAD YADI RITONGA, M.Pd.I

Pekanbaru, 21 Februari 2020
Mahasiswi Penelitian

SILVI NURILMI
NIM.11612203088

Mengetahui,
Kepala Madrasah Tsanawiyah



KHOIRIL UMAM, S.HI,M.Sy
NPK.1851160213077



UIN SUSKA RIAU



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Nama Sekolah : MTs Diniyah Puteri
Mata Pelajaran : Bahasa Arab
Kelas/Semester : VII/II (Kelas Kontrol)
Materi : Berbicara (الْكَلَامُ) tentang : أسرتي
Pertemuan : IV (Keempat)
Alokasi Waktu : 2 x 40 menit (1 x tatap muka)

A. KOMPETENSI INTI (KI)

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di madrasah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

B. KOMPETENSI DASAR (KD)

1. Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Arab sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional dan bahasa pengantar khazanah keislaman yang diwujudkan dalam semangat belajar.
2. Menunjukkan perilaku jujur dan percaya diri dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan sekolah.
3. Menunjukkan perilaku motivasi internal (intrinsik) untuk pengembangan kemampuan berbahasa.
4. Menunjukkan sikap bertanggung jawab dalam mempraktikkan bahasa Arab sebagai bahasa komunikasi internasional dan pengantar dalam mengkaji khazanah keislaman.
5. Menyampaikan informasi secara lisan dengan lafal yang tepat dalam kalimat sederhana tentang “أسرتي” menggunakan kalimat berstruktur meliputi مبتدأ + خبر (berupa kata kerja / فعل مضارع مفرد).
6. Melakukan dialog sederhana dengan lancar tentang “أسرتي” dengan lafal dan tepat dengan menggunakan kalimat berstruktur مبتدأ + خبر (berupa kata kerja / فعل مضارع مفرد).

مفرد

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



2.7 Memberikan tanggapan/ respons yang terdapat pada wacana lisan atau dialog sederhana

tentang “أسرتي” menggunakan kalimat berstruktur meliputi مبتدأ + خبر (berupa kata

kerja / فعل مضارع مفرد).

C. TUJUAN DAN INDIKATOR PEMBELAJARAN

TUJUAN PEMBELAJARAN	INDIKATOR PEMBELAJARAN
Setelah mengamati, menanya, mencoba, mengantar dan menginformasikan, siswi dapat mendemonstrasikan ungkapan sederhana, menunjukkan contoh ungkapan sederhana untuk menyatakan, menanyakan, merespon dan menyampaikan berbagai informasi lisan sederhana tentang “أسرتي”	<ol style="list-style-type: none"> 1. Melafalkan kosakata dan kalimat dengan pelafalan yang tepat dan benar. 2. Menggunakan / mengucapkan mufrodlat dengan tepat dalam berbagai kalimat

D. MATERI POKOK/ ESENSIAL

أسرتي (Keterampilan berbicara) tentang topik: مهارة الكلام

المُفْرَدَاتُ					
1.	أُسْرَتِي	Keluarga	6.	عَمِّ	Paman
2.	جَدُّ	Kakek	7.	عَمَّةٌ	Bibi
	جَدَّةٌ	Nenek	8.	إِبْنٌ	anak laki-laki
	أَبٌ	Ayah	9.	إِبْنَةٌ	anak perempuan
	أُمُّ	Ibu	10.	صُورَةٌ	Foto

E. PENDEKATAN DAN METODE PEMBELAJARAN

1. *Scientific Method* (metode ilmiah)
2. Tanya Jawab
3. *Sam'ah Syawawiyah* (electic) : ceramah, diskusi, kerja kelompok

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



E. KEGIATAN PEMBELAJARAN (80 MENIT)

Tahapan Pembelajaran	Deskripsi Kegiatan Guru dan Siswi	Alokasi Waktu
<p>1. Pendahuluan</p> <p>a. Pengaitan dengan materi sebelumnya</p> <p>b. Pengaitan dengan materi sebelumnya</p> <p>c. Pengaitan dengan materi sebelumnya</p> <p>d. Pengaitan dengan materi sebelumnya</p> <p>e. Pengaitan dengan materi sebelumnya</p> <p>f. Pengaitan dengan materi sebelumnya</p> <p>g. Pengaitan dengan materi sebelumnya</p> <p>h. Pengaitan dengan materi sebelumnya</p> <p>i. Pengaitan dengan materi sebelumnya</p> <p>j. Pengaitan dengan materi sebelumnya</p> <p>k. Pengaitan dengan materi sebelumnya</p> <p>l. Pengaitan dengan materi sebelumnya</p> <p>m. Pengaitan dengan materi sebelumnya</p> <p>n. Pengaitan dengan materi sebelumnya</p> <p>o. Pengaitan dengan materi sebelumnya</p> <p>p. Pengaitan dengan materi sebelumnya</p> <p>q. Pengaitan dengan materi sebelumnya</p> <p>r. Pengaitan dengan materi sebelumnya</p> <p>s. Pengaitan dengan materi sebelumnya</p> <p>t. Pengaitan dengan materi sebelumnya</p> <p>u. Pengaitan dengan materi sebelumnya</p> <p>v. Pengaitan dengan materi sebelumnya</p> <p>w. Pengaitan dengan materi sebelumnya</p> <p>x. Pengaitan dengan materi sebelumnya</p> <p>y. Pengaitan dengan materi sebelumnya</p> <p>z. Pengaitan dengan materi sebelumnya</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru menyiapkan siswi secara psikis dan fisik untuk mengikuti proses pembelajaran 2. Guru mengajukan pertanyaan-pertanyaan tentang materi yang sudah dipelajari dan terkait dengan materi yang akan dipelajari 3. Guru mengantarkan siswi kepada suatu permasalahan atau tugas yang akan dilakukan untuk mempelajari suatu materi dan menjelaskan tujuan pembelajaran atau KD yang akan dicapai 4. Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan penjelasan tentang kegiatan yang akan dilakukan siswi untuk menyelesaikan permasalahan atau tugas. 	10
<p>2. Inti</p> <p>a. Pengaitan dengan materi sebelumnya</p> <p>b. Pengaitan dengan materi sebelumnya</p> <p>c. Pengaitan dengan materi sebelumnya</p> <p>d. Pengaitan dengan materi sebelumnya</p> <p>e. Pengaitan dengan materi sebelumnya</p> <p>f. Pengaitan dengan materi sebelumnya</p> <p>g. Pengaitan dengan materi sebelumnya</p> <p>h. Pengaitan dengan materi sebelumnya</p> <p>i. Pengaitan dengan materi sebelumnya</p> <p>j. Pengaitan dengan materi sebelumnya</p> <p>k. Pengaitan dengan materi sebelumnya</p> <p>l. Pengaitan dengan materi sebelumnya</p> <p>m. Pengaitan dengan materi sebelumnya</p> <p>n. Pengaitan dengan materi sebelumnya</p> <p>o. Pengaitan dengan materi sebelumnya</p> <p>p. Pengaitan dengan materi sebelumnya</p> <p>q. Pengaitan dengan materi sebelumnya</p> <p>r. Pengaitan dengan materi sebelumnya</p> <p>s. Pengaitan dengan materi sebelumnya</p> <p>t. Pengaitan dengan materi sebelumnya</p> <p>u. Pengaitan dengan materi sebelumnya</p> <p>v. Pengaitan dengan materi sebelumnya</p> <p>w. Pengaitan dengan materi sebelumnya</p> <p>x. Pengaitan dengan materi sebelumnya</p> <p>y. Pengaitan dengan materi sebelumnya</p> <p>z. Pengaitan dengan materi sebelumnya</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru menyiapkan bahan yang terkait dengan materi. 2. Guru menjelaskan bahan pembelajaran yaitu contoh tanya jawab dengan jawabannya 3. Guru menjelaskan bahan pembelajaran kembali, kemudian siswi menirukan/melafalkan contoh ungkapan pertanyaan dan jawaban diperdengarkan dan/atau diperlihatkan secara klasikal, kemudian secara kelompok/individual. Jika dipandang perlu, kegiatan ini dapat diulang lebih dari satu kali. 4. Siswi diberikan rangsangan dan kesempatan seluasnya untuk menanya makna ungkapan pertanyaan dan jawaban yang diprogramkan. Untuk mengecek pemahaman siswi, guru bertanya secara acak kepada siswi. 5. Siswi mencoba/ melakukan tanya jawab sesuai dengan ungkapan pertanyaan dan jawaban yang diprogramkan, berdasarkan stimulus yang diberikan guru. Kegiatan ini dilakukan secara kelompok, kemudian secara individual. Jika dipandang perlu, kegiatan ini dilakukan berulang-ulang. 6. Guru mengamati performan siswi, sesuai dengan lembar pengamatan. 7. Di akhir kegiatan, guru memberikan balikan (koreksian mengenai kekeliruan yang dilakukan oleh siswi) dan/atau 	60



informasi tambahan atau ungkapan-ungkapan lain dalam suatu dialog pada tema yang diprogramkan.	
8. Siswi memantapkan pemahaman makna kalimat yang terkandung dalam naskah (Penalaran)	
1. Guru bersama-sama dengan siswi dan/atau sendiri membuat rangkuman/simpulan pelajaran 2. Guru melakukan penilaian dan/ atau refleksi terhadap kegiatan yang sudah dilaksanakan secara konsisten dan terprogram 3. Guru memberikan umpan balik terhadap proses dan hasil pembelajaran 4. Guru merencanakan kegiatan tindak lanjut dalam bentuk pembelajaran remedi, program pengayaan, layanan konseling dan/ atau memberikan tugas, baik tugas individual maupun kelompok sesuai dengan hasil belajar siswi 5. Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya.	10

G. MEDIA/ALAT DAN SUMBER BELAJAR

Media : Papan Tulis

Sumber Belajar : Buku paket bahasa Arab, kamus, dan lembar kerja siswi

H. PENILAIAN

1. Penilaian Performansi

Penilaian Sikap

2. Penilaian Performansi

a. Penilaian Tugas Terstruktur

Indikator Pencapaian	Jenis Penilaian	Bentuk Penilaian	Contoh Instrumen
Melafalkan kosakata dan kalimat dengan pelafalan yang tepat dan benar tentang أسرتي	Tes lisan	Uraian	ما مَعْنَى الْآيَةِ ! أُسْرَةٌ : keluarga عَمٌّ : paman

Rubrik Penilaian:

رقم	اسم	مؤشرات التقويم
		مخارج الحروف تنعيم اختياراً ترجيهاً
١		
٢		

b. Penilaian Tugas Tidak Terstruktur

Aspek yang dinilai	Skor
Membiasakan bercakap-cakap dengan teman di luar kelas dengan menggunakan bahasa Arab saat berkenalan, membicarakan kondisi rumah dan tentang keluarga.	1-5
Selalu	5
Sering	4
Kadang-kadang	3
Pernah	2
Tidak Pernah	1
<p>Nilai Akhir = $\frac{\text{Jumlah Skor Perolehan}}{\text{Jumlah Skor Maksimal}} \times 100 = \dots \times 100 = \dots$</p>	5

No	Nama Siswi	Aspek yang dinilai (Pembiasaan bercakap dengan bahasa Arab di luar kelas)	Total
1			
2			
3			

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis atau lain-lain yang sejenis tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Penilaian Sikap (observasi)

Aspek yang diobservasi	Pilihan Jawaban				SKOR
	Selalu	Sering	Kadang-kadang	Tidak pernah	
Antusiasme dalam belajar					
Bertanggung jawab/peduli					
Percaya diri dalam berinteraksi					
Menghargai orang lain					
Santun					
JUMLAH					

Keterangan	Jumlah Skor
Baik Sekali/Selalu	76-100
Baik / Sering	51-75
Cukup/Kadang-kadang	26-50
Kurang/Tidak pernah	0-25

Rentang Skor Sikap

Penykoran Nilai = $\frac{\text{Jumlah skor Jawaban}}{5}$

5

1. REMEDIAL

Siswi yang belum mencapai ketuntasan belajar diberikan kesempatan untuk memperbaikinya sesuai dengan indikator pembelajaran yang belum tercapai baik dengan cara diberikan tugas atau dengan mengulang tes. Jika didapati banyak siswi yang belum mencapai ketuntasan belajar maka guru wajib memberikan pembelajaran ulang sesuai dengan indikator yang belum tercapai oleh kebanyakan siswi (*remedial teaching*). Selanjutnya guru melakukan penilaian kembali dengan indikator soal yang sejenis. Remedial pembelajaran dilaksanakan pada waktu dan hari tertentu atas kesepakatan antara siswi dan guru.

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan Pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



1. INTERAKSI GURU DAN ORANG TUA

Guru meminta siswi memperlihatkan lembar penilaian kepada orang tuanya dengan memberikan komentar dan paraf. Cara lainnya dapat juga dengan menggunakan buku penghubung kepada orang tua yang berisi tentang nilai pengetahuan dan sikap perilaku siswi setelah mengikuti kegiatan pembelajaran.

- Mengetahui,
Guru Bahasa Arab
1. Dilarang mengutip hak cipta dilindungi
 - a. Pengutipan tidak
 - b. Pengutipan tidak
 2. Dilarang mengumum

AHMAD YADI RITONGA, M.Pd.I

Pekanbaru, 28 Februari 2020
Mahasiswi Penelitian

SILVI NURILMI
NIM.11612203088

Mengetahui,
Kepala Madrasah Tsanawiyah



KHOIRIL UMAM, S.HI,M.Sy
NPK.1851160213077

tate Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

nyebutkan sumber:
, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
am bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Universiti Kebangsaan Malaysia
Kampus Baru
43600 Bangi, Selangor
Malaysia

: 2 x 40 menit (1 x tatap muka)

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.

Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.

Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di madrasah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Arab sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional dan bahasa pengantar khazanah keislaman yang diwujudkan dalam semangat belajar.

Menunjukkan perilaku jujur dan percaya diri dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan sekolah.

Menunjukkan perilaku motivasi internal (intrinsik) untuk pengembangan kemampuan berbahasa.

Menunjukkan sikap bertanggung jawab dalam mempraktikkan bahasa Arab sebagai internasional dan pengantar dalam mengkaji khazanah keislaman.

2.5 Menyampaikan informasi secara lisan dengan lafal yang tepat dalam kalimat sederhana tentang “أسرتي” menggunakan kalimat berstruktur meliputi مبتدأ + خبر (berupa kata kerja / فعل مضارع مفعول).

2.6. Melakukan dialog sederhana dengan lancar tentang “أسرتي” dengan lafal dan tepat dengan menggunakan kalimat berstruktur **مضارع / فعل + خبر** (berupa kata kerja / مبتدأ + خبر)

مفرد

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

[illegible]



2.7 Memberikan tanggapan/ respons yang terdapat pada wacana lisan atau dialog sederhana

tentang “أسرتي” menggunakan kalimat berstruktur meliputi مبتدأ + خبر (berupa kata

kerja/ فعل مضارع منفرد).

1. TUJUAN DAN INDIKATOR PEMBELAJARAN

TUJUAN PEMBELAJARAN	INDIKATOR PEMBELAJARAN
Setelah mengamati, menanya, mencoba, menalar dan menginformasikan, siswi dapat mendemonstrasikan ungkapan sederhana, menunjukkan contoh ungkapan sederhana untuk menyatakan, menanyakan, merespon dan menyampaikan berbagai informasi lisan sederhana tentang “أسرتي”	<ol style="list-style-type: none"> 1. Bertanya dengan menggunakan kata tanya meliputi : <i>madza ya'malu...?</i> dan kata tanya : <i>hal</i> dengan tepat dan benar. 2. Memberikan tanggapan/respons dengan tepat. 3. Mendemonstrasikan materi hiwar dengan tepat dan benar.

2. MATERI POKOK/ ESENSIAL

أسرتي (Keterampilan berbicara) tentang topik: مهارة الكلام

الْمُحَادَثَةُ

تَجَرِّيْ هَذِهِ الْمُحَادَثَةُ بَيْنَ عُمَرَ وَحَاكِمٍ .

عُمَرُ : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ

حَاكِمٍ : وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ . تَفَضَّلْ يَا أَخِي أَدْخُلِ الْبَيْتَ !

عُمَرُ : شُكْرًا يَا حَاكِمٍ ! بَيْتُكَ كَبِيرٌ وَنَظِيفٌ . لِمَنْ هَذِهِ الصُّورَةُ يَا حَاكِمٍ ؟

حَاكِمٍ : هَذِهِ الصُّورَةُ لِعَائِلَتِي .

عُمَرُ : مَنْ هُوَ يَا حَاكِمٍ ؟

حَاكِمٍ : هُوَ أَبِي . اسْمُهُ إِبْرَاهِيمُ . هُوَ فَلَاخٌ وَهُوَ يَعْمَلُ فِي الْمَزْرَعَةِ .

عُمَرُ : وَمَنْ هِيَ يَا حَاكِمٍ ؟

حَاكِمٍ : هِيَ أُمِّي . اسْمُهَا سَارَةُ . هِيَ فَلَاخَةٌ .

عُمَرُ : مَاذَا يَزْرَعَانِ فِي الْمَزْرَعَةِ ؟

حَاكِمٍ : هُمَا يَزْرَعَانِ الرِّزَّ وَالْخَضِرَاوَاتِ .



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengemukakan sumber.
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

عُمَر : وَمَنْ هَذِهِ يَا حَاكِمٌ ؟

حَاكِم : هَذِهِ أُخْتِي . اسْمُهَا زَيْنَبُ . هِيَ أَكْبَرُ مِنِّي بِثَلَاثِ سَنَوَاتٍ . وَالْآنَ ، هِيَ تَدْرُسُ
الثَّانِي مِنَ الْمَدْرَسَةِ الْعَالِيَةِ .

عُمَر : مَتَى تُصْنَعُ هَذِهِ الصُّورَةُ الْعَائِلِيَّةُ يَا حَاكِمٌ ؟

حَاكِم : نَحْنُ نَصْنَعُ هَذِهِ الصُّورَةَ الْعَائِلِيَّةَ عَامَ الْمَاضِي .

عُمَر : شُكْرًا يَا حَاكِمٌ !

حَاكِم : عَفْوٌ .

E. PENDEKATAN DAN METODE PEMBELAJARAN

1. *Scientific Method* (metode ilmiah)
2. Tanya Jawab
3. *Sam'iyah Syawawiyah* (electic) : ceramah, diskusi, kerja kelompok

F. KEGIATAN PEMBELAJARAN (80 MENIT)

Tahapan Pembelajaran	Deskripsi Kegiatan Guru dan Siswi	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru menyiapkan siswi secara psikis dan fisik untuk mengikuti proses pembelajaran 2. Guru mengajukan pertanyaan-pertanyaan tentang materi yang sudah dipelajari dan terkait dengan materi yang akan dipelajari 3. Guru mengantarkan siswi kepada suatu permasalahan atau tugas yang akan dilakukan untuk mempelajari suatu materi dan menjelaskan tujuan pembelajaran atau KD yang akan dicapai 4. Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan penjelasan tentang kegiatan yang akan dilakukan siswi untuk menyelesaikan permasalahan atau tugas. 	10
Inti	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru menyiapkan bahan yang terkait dengan materi. 2. Guru menjelaskan bahan pembelajaran yaitu contoh tanya jawab dengan jawabannya 3. Guru menjelaskan bahan pembelajaran kembali, kemudian 	60



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

<p>siswi menirukan/melafalkan contoh ungkapan pertanyaan dan jawaban diperdengarkan dan/atau diperlihatkan secara klasikal, kemudian secara kelompok/individual. Jika dipandang perlu, kegiatan ini dapat diulang lebih dari satu kali.</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Siswi diberikan rangsangan dan kesempatan seluasnya untuk menanya makna ungkapan pertanyaan dan jawaban yang diprogramkan. Untuk mengecek pemahaman siswi, guru bertanya secara acak kepada siswi. 5. Siswi mencoba/ melakukan tanya jawab sesuai dengan ungkapan pertanyaan dan jawaban yang diprogramkan, berdasarkan stimulus yang diberikan guru. Kegiatan ini dilakukan secara kelompok, kemudian secara individual. Jika dipandang perlu, kegiatan ini dilakukan berulang-ulang. 6. Guru mengamati performan siswi, sesuai dengan lembar pengamatan. 7. Di akhir kegiatan, guru memberikan balikan (koreksian mengenai kekeliruan yang dilakukan oleh siswi) dan/atau informasi tambahan atau ungkapan-ungkapan lain dalam suatu dialog pada tema yang diprogramkan. 8. Siswi memantapkan pemahaman makna kalimat yang terkandung dalam naskah (Penalaran) 	
<p>1. Guru bersama-sama dengan siswi dan/atau sendiri membuat rangkuman/simpulan pelajaran</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Guru melakukan penilaian dan/ atau refleksi terhadap kegiatan yang sudah dilaksanakan secara konsisten dan terprogram 3. Guru memberikan umpan balik terhadap proses dan hasil pembelajaran 4. Guru merencanakan kegiatan tindak lanjut dalam bentuk pembelajaran remedi, program pengayaan, layanan konseling dan/ atau memberikan tugas, baik tugas individual maupun kelompok sesuai dengan hasil belajar siswi 5. Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya. 	10



6. MEDIA/ALAT DAN SUMBER BELAJAR

1. Media : Papan Tulis

2. Sumber Belajar : Buku Paket Bahasa Arab, kamus, Lembar Kerja Siswi

II. PENILAIAN

1. Penilaian Performansi

2. Penilaian Sikap

1. Penilaian Performansi

a. Penilaian Tugas Terstruktur

Indikator Pencapaian	Jenis Penilaian	Bentuk Penilaian	Contoh Instrumen
<p>bertanya dengan menggunakan kata tanya meliputi : <i>madza</i> ? dan kata tanya : <i>hal</i> tentang <i>أسري</i></p>	Tes lisan	Uraian	<p>هَلْ بَيْتُ حَاكِمٍ كَبِيرٌ ؟ نَعَمْ، بَيْتُ حَاكِمٍ كَبِيرٌ . هَلْ زَيْنَبُ أَصْغَرُ مِنْ حَاكِمٍ ؟ لَا، زَيْنَبُ أَكْبَرُ مِنْ حَاكِمٍ . مَاذَا يَعْمَلُ وَالِدُ حَاكِمٍ ؟ هُوَ فَلَّاحٌ وَهُوَ يَعْمَلُ فِي الْمَرْعَةِ .</p>

Rubrik Penilaian:

رقم	إسم	مؤشرات التقويم		
		مخارج الحروف	تفہیم	اختیار الالفاظ

ترتيب
أهم



b. Penilaian Tugas Tidak Terstruktur

Aspek yang dinilai	Skor
1. Pembiasaan bercakap-cakap dengan teman di luar kelas dengan menggunakan bahasa Arab saat berkenalan, membicarakan kondisi rumah dan tentang keluarga.	1-5
2. Pembiasaan menggunakan bahasa Arab saat berkenalan, membicarakan kondisi rumah dan tentang keluarga.	5
3. Pembiasaan menggunakan bahasa Arab saat berkenalan, membicarakan kondisi rumah dan tentang keluarga.	4
4. Pembiasaan menggunakan bahasa Arab saat berkenalan, membicarakan kondisi rumah dan tentang keluarga.	3
5. Pembiasaan menggunakan bahasa Arab saat berkenalan, membicarakan kondisi rumah dan tentang keluarga.	2
6. Pembiasaan menggunakan bahasa Arab saat berkenalan, membicarakan kondisi rumah dan tentang keluarga.	1
7. Pembiasaan menggunakan bahasa Arab saat berkenalan, membicarakan kondisi rumah dan tentang keluarga.	5
8. Pembiasaan menggunakan bahasa Arab saat berkenalan, membicarakan kondisi rumah dan tentang keluarga.	5

Nilai Akhir = $\frac{\text{Jumlah Skor Perolehan}}{\text{Jumlah Skor Maksimal}} \times 100 = \frac{\dots}{5} \times 100 = \dots$

Jumlah Skor Maksimal 5

Nama Siswi	Aspek yang dinilai (Pembiasaan bercakap dengan bahasa Arab di luar kelas)	Total

2. Penilaian Sikap

No	Aspek yang diobservasi	Pilihan Jawaban				SKOR
		Selalu	Sering	Kadang-kadang	Tidak pernah	
	Antusiasme dalam belajar					
	Bertanggung jawab/peduli					

1. Pembiasaan menggunakan bahasa Arab saat berkenalan, membicarakan kondisi rumah dan tentang keluarga.
2. Pembiasaan menggunakan bahasa Arab saat berkenalan, membicarakan kondisi rumah dan tentang keluarga.
3. Pembiasaan menggunakan bahasa Arab saat berkenalan, membicarakan kondisi rumah dan tentang keluarga.
4. Pembiasaan menggunakan bahasa Arab saat berkenalan, membicarakan kondisi rumah dan tentang keluarga.
5. Pembiasaan menggunakan bahasa Arab saat berkenalan, membicarakan kondisi rumah dan tentang keluarga.
6. Pembiasaan menggunakan bahasa Arab saat berkenalan, membicarakan kondisi rumah dan tentang keluarga.
7. Pembiasaan menggunakan bahasa Arab saat berkenalan, membicarakan kondisi rumah dan tentang keluarga.
8. Pembiasaan menggunakan bahasa Arab saat berkenalan, membicarakan kondisi rumah dan tentang keluarga.



Percaya diri dalam berinteraksi					
Menghargai orang lain					
Santun					

Rekening Skor Sikap

Keterangan	Jumlah Skor
Baik Sekali/Selalu	76-100
Baik/Sering	51-75
Cukup/Kadang-kadang	26-50
Cukup/Tidak pernah	0-25

Skor Nilai = $\frac{\text{Jumlah skor Jawaban}}{5}$

5

Guru Kasim V. MT

1. REMEDIAL

Siswi yang belum mencapai ketuntasan belajar diberikan kesempatan untuk memperbaikinya sesuai dengan indikator pembelajaran yang belum tercapai baik dengan cara diberikan tugas atau dengan mengulang tes. Jika didapati banyak siswi yang belum mencapai ketuntasan belajar maka guru wajib memberikan pembelajaran ulang sesuai dengan indikator yang belum tercapai oleh kebanyakan siswi (*Remedial teaching*) selanjutnya guru melakukan penilaian kembali dengan indikator soal yang sejenis. Remedial pembelajaran dilaksanakan pada waktu dan hari tertentu atas kesepakatan antara siswi dan guru.

1. INTERAKSI GURU DENGAN ORANG TUA

Guru meminta siswi memperlihatkan lembar penilaian kepada orang tuanya dengan memberikan komentar dan paraf. Cara lainnya dapat juga dengan menggunakan buku penghubung kepada orang tua yang berisi tentang nilai pengetahuan dan sikap perilaku siswi setelah mengikuti kegiatan pembelajaran.

sumber:



Mengetahui,
Guru Bahasa Arab

AHMAD YADI RITONGA, M.Pd.I

Pekanbaru, 6 Maret 2020
Mahasiswi Penelitian

SILVI NURILMI
NIM.11612203088

Mengetahui,
Kepala Madrasah Tsanawiyah



KHOIRUL UMAM, S.HLM.Sy
NPK.1851160213077



UIN SUSKA RIAU

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

- : MTs Diniyah Puteri
- : Bahasa Arab
- : VII/II (Kelas Kontrol)
- : Berbicara (أَسْرَتِي) tentang (الْكَلَامُ)
- : VI (Keenam)
- : 2 x 40 menit (1 x tatap muka)

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.

Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.

Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di madrasah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Arab sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional dan bahasa pengantar khazanah keislaman yang diwujudkan dalam semangat belajar.

Menunjukkan perilaku motivasi internal (intrinsik) untuk pengembangan kemampuan berbahasa.

Menunjukkan sikap bertanggung jawab dalam mempraktikkan bahasa Arab sebagai bahasa komunikasi internasional dan pengantar dalam mengkaji khazanah keislaman.

Menyampaikan informasi secara lisan dengan lafal yang tepat dalam kalimat sederhana tentang “أسري” menggunakan kalimat berstruktur meliputi مبتدأ + خبر (berupa kata kerja / فعل مضارع مفعول).

5. Melakukan dialog sederhana dengan lancar tentang “أسرتي” dengan lafal dan tepat dengan menggunakan kalimat berstruktur **مبتدأ + خبر** (berupa kata kerja / فعل مضارع)

مفرد

2.7 Memberikan tanggapan/ respons yang terdapat pada wacana lisan atau dialog sederhana

tentang “أسرتي” menggunakan kalimat berstruktur meliputi خبر مبتدأ + خبر (berupa kata kerja).
(فعل مضارع مفعول).

2. TUJUAN DAN INDIKATOR PEMBELAJARAN

TUJUAN PEMBELAJARAN	INDIKATOR PEMBELAJARAN
Setelah mengamati, menanya, mencoba, mengantar dan menginformasikan, siswi dapat mendemonstrasikan ungkapan sederhana, menunjukkan contoh ungkapan sederhana untuk menyatakan, menanyakan, merespon dan menyampaikan berbagai informasi lisan sederhana tentang أسرتي	Menceritakan tentang lingkungan anggota keluarga dengan tepat dan benar secara terstruktur / terbimbing disertai gambar

3. MATERI POKOK/ ESENSIAL

أسرتي (Keterampilan Berbicara) tentang topik: مهارة الكلام

الأسرة

أَنْظُرْ ! هَذِهِ أُسْرَةُ فَوْزَانَ . هُمْ يَعِيشُونَ بَقَرِيَّةً قَرِيبَةً مِنَ الْمَدِينَةِ . الْأُسْرَةُ كَبِيرَةٌ وَهِيَ تَتَكَوَّنُ مِنْ عَشْرَةِ أَشْخَاصٍ . هُمْ أَبٌ وَأُمٌّ وَأَرْبَعَةُ أَوْلَادٍ وَأَرْبَعُ بَنَاتٍ .
الْأُسْرَةُ تَمْلِكُ مَزْرَعَةً كَبِيرَةً ، تَزْرَعُ فِيهَا الزُّرَّ وَالْخَضِرَاوَاتِ وَالْفَاكِهَةَ . الْآبُ يَعْمَلُ فِي الْمَزْرَعَةِ بِكَمٍّ نَشَاطٍ . هُوَ يَذْهَبُ إِلَى الْمَزْرَعَةِ فِي الصَّبَاحِ وَالْأَوْلَادُ يُسَاعِدُونَهُ وَالْأُمُّ تُجَهِّزُ لَهُمْ طَعَامًا وَشَايًا فِي الْبَيْتِ . الْأُسْرَةُ تَعْمَلُ كَثِيرًا .

فِي يَوْمٍ الْآحَدِ ، يَذْهَبُ وَالِدُ فَوْزَانَ إِلَى الْمَدِينَةِ فِي الصَّبَاحِ . هُوَ يَبِيعُ الزُّرَّ وَالْفَاكِهَةَ هُوَ يَرْجِعُ فِي الْمَسَاءِ وَيَحْمِلُ لَوَازِمَ الْبَيْتِ مِنْ سَكَّرٍ وَخُبْزٍ وَلَحْمٍ وَيُحَضِّرُ مَعَهُ بَعْضَ الْحُلُوى أَيْضًا .
يُحِبُّ فَوْزَانُ الْمَزْرَعَةَ . هُوَ يَذْهَبُ إِلَى الْمَزْرَعَةِ مَعَ إِخْوَتِهِ وَأَخَوَاتِهِ فِي يَوْمِ الْعُطْلَةِ . هُمْ يَقْضُونَ هُنَاكَ يَوْمًا سَعِيدًا . هُمْ يُنْظِفُونَ الْمَزْرَعَةَ وَيَسْقُونَهَا وَيُسَاعِدُونَ وَالِدَهُمْ فِي الْعَمَلِ . وَفِي حَضْرَةِ يُعَوِّدُونَ إِلَى الْبَيْتِ وَيَحْمِلُونَ الْبُرْتُقَالَ وَالثَّفَاحَ وَالْعِنَبَ .

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



E. PENDEKATAN DAN METODE PEMBELAJARAN

1. *Scientific Method* (metode ilmiah)

Tanya Jawab

Sam'wah Syawawiyah (electic) : ceramah, diskusi, kerja kelompok

F. KEGIATAN PEMBELAJARAN (80 MENIT)

Deskripsi Kegiatan Guru dan Siswi	Alokasi Waktu
<p>1. Guru menyiapkan siswi secara psikis dan fisik untuk mengikuti proses pembelajaran</p> <p>2. Guru mengajukan pertanyaan-pertanyaan tentang materi yang sudah dipelajari dan terkait dengan materi yang akan dipelajari</p> <p>3. Guru mengantarkan siswi kepada suatu permasalahan atau tugas yang akan dilakukan untuk mempelajari suatu materi dan menjelaskan tujuan pembelajaran atau KD yang akan dicapai</p> <p>4. Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan penjelasan tentang kegiatan yang akan dilakukan siswi untuk menyelesaikan permasalahan atau tugas.</p>	10
<p>1. Guru menyiapkan bahan yang terkait dengan materi.</p> <p>2. Guru menjelaskan bahan pembelajaran yaitu contoh tanya jawab dengan jawabannya</p> <p>3. Guru menjelaskan bahan pembelajaran kembali, kemudian siswi menirukan/melafalkan contoh ungkapan pertanyaan dan jawaban diperdengarkan dan/atau diperlihatkan secara klasikal, kemudian secara kelompok/individual. Jika dipandang perlu, kegiatan ini dapat diulang lebih dari satu kali.</p> <p>4. Siswi diberikan rangsangan dan kesempatan seluasnya untuk menanya makna ungkapan pertanyaan dan jawaban yang diprogramkan. Untuk mengecek pemahaman siswi, guru bertanya secara acak kepada siswi.</p> <p>5. Siswi mencoba/ melakukan tanya jawab sesuai dengan ungkapan pertanyaan dan jawaban yang diprogramkan, berdasarkan stimulus yang diberikan guru. Kegiatan ini dilakukan secara kelompok, kemudian secara individual. Jika dipandang perlu, kegiatan ini dilakukan berulang-ulang.</p>	60



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

6. Guru mengamati performan siswi, sesuai dengan lembar pengamatan.
7. Di akhir kegiatan, guru memberikan balikan (koreksian mengenai kekeliruan yang dilakukan oleh siswi) dan/atau informasi tambahan atau ungkapan-ungkapan lain dalam suatu dialog pada tema yang diprogramkan.
8. Siswi memantapkan pemahaman makna kalimat yang terkandung dalam naskah (Penalaran)

1. Guru bersama-sama dengan siswi dan/atau sendiri membuat rangkuman/simpulan pelajaran
2. Guru melakukan penilaian dan/ atau refleksi terhadap kegiatan yang sudah dilaksanakan secara konsisten dan terprogram
3. Guru memberikan umpan balik terhadap proses dan hasil pembelajaran
4. Guru merencanakan kegiatan tindak lanjut dalam bentuk pembelajaran remedi, program pengayaan, layanan konseling dan/ atau memberikan tugas, baik tugas individual maupun kelompok sesuai dengan hasil belajar siswi
5. Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya.

10

G. MEDIA ALAT DAN SUMBER BELAJAR

Media : Kertas Tulis

Sumber Belajar : Buku Paket Bahasa Arab, Kamus, Lembar Kerja Siswi

H. PENILAIAN

1. Penilaian Performansi
2. Penilaian Sikap

1. Penilaian Performansi

a. Penilaian Tugas Terstruktur

Indikator Pencapaian	Jenis Penilaian	Bentuk Penilaian	Contoh Instrumen
Menceritakan tentang lingkungan anggota keluarga dengan tepat	Tes lisan	Uraian	أُمِّي تَذْهَبُ إِلَى السُّوقِ وَأَبِي



يَقْرَأُ الْجُرَيْدَةَ .			أسرتي	dan benar tentang
--------------------------	--	--	-------	-------------------

Rubrik Penilaian:

رقم	إسم	مؤشرات التقويم		
		مخارج الحروف	تنعيم	اختيار الحركات
١				
٢				

b. Penilaian Tugas Tidak Terstruktur

Aspek yang dinilai	Skor
Membiasakan bercakap-cakap dengan teman di luar kelas dengan menggunakan bahasa Arab saat berkenalan, membicarakan kondisi rumah dan tentang keluarga.	1-5
Selalu	5
Sering	4
Kadang-kadang	3
Pernah	2
Tidak Pernah	1
<p>Nilai Akhir = $\frac{\text{Jumlah Skor Perolehan}}{\text{Jumlah Skor Maksimal}} \times 100 = \dots \times 100 = \dots$</p>	5

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengutip sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang.
21. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Nama Siswi	Aspek yang dinilai (Pembiasaan bercakap dengan bahasa Arab di luar kelas)	Total

Penilaian Sikap (observasi)

Aspek yang diobservasi	Pilihan Jawaban				SKOR
	Selalu	Sering	Kadang-kadang	Tidak pernah	
Antusiasme dalam belajar					
Bertanggung jawab/peduli					
Percaya diri dalam berinteraksi					
Menghargai orang lain					
Santun					
JUMLAH					

Keterangan	Jumlah Skor
Baik Sekali/Selalu	76-100
Baik Sering	51-75
Cukup/Kadang-kadang	26-50
Kurang/Tidak pernah	0-25

Rentang Skor Sikap

Penaksiran Nilai = $\frac{\text{Jumlah skor Jawaban}}{\text{Jumlah soal}}$



REMEDIAL

Siswi yang belum mencapai ketuntasan belajar diberikan kesempatan untuk memperbaikinya sesuai dengan indikator pembelajaran yang belum tercapai baik dengan cara diberikan tugas atau dengan mengulang tes. Jika didapati banyak siswi yang belum mencapai ketuntasan belajar maka guru wajib memberikan pembelajaran ulang sesuai dengan indikator yang belum tercapai oleh kebanyakan siswi (*remedial teaching*) selanjutnya guru melakukan penilaian kembali dengan indikator soal yang sejenis. Remedial pembelajaran dilaksanakan pada waktu dan hari tertentu atas kesepakatan antara siswi dan guru.

INTERAKSI GURU DAN ORANG TUA

Guru meminta siswi memperlihatkan lembar penilaian kepada orang tuanya dengan memberikan komentar dan paraf. Cara lainnya dapat juga dengan menggunakan buku penghubung kepada orang tua yang berisi tentang nilai pengetahuan dan sikap perilaku siswi setelah mengikuti kegiatan pembelajaran.

Mengetahui,
Guru Bahasa Arab

AHMAD YADI RITONGA, M.Pd.I

Pekanbaru, 13 Maret 2020
Mahasiswa Penelitian

SILVI NURILMI
NIM.11612203088

Mengetahui,
Kepala Madrasah Tsanawiyah



KHOIRIL UMAM, S.HI, M.Sy
NPK.1851160213077



: MTs Diniyah Puteri Pekanbaru

: VII / II

: Bahasa Arab

: **BERBICARA/KALAM** (mengungkapkan pikiran, gagasan, perasaan, pengalaman atau informasi melalui kegiatan bercerita dan bertanya jawab tentang بيتي)

SILABUS

KOMPETENSI DASAR	MATERI PEMBELAJARAN	KEGIATAN PEMBELAJARAN	INDIKATOR	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU	SUMBER BELAJAR
1	2	3	4	5	6	7
1. Menyampaikan informasi secara lisan tentang “بيتي” dengan lafal dan intonasi yang tepat dengan menggunakan kalimat sederhana dan menyebutkan sumber: مبتدئ مؤخر	<ul style="list-style-type: none"> Benda-benda rumah meliputi : ruang-ruang dan isinya, halaman, kebun / taman rumah, dll. Isim mufrod Jamak taksir 	<ul style="list-style-type: none"> Berkenalan tentang identitas diri sendiri 	<ul style="list-style-type: none"> Menyebutkan keadaan rumah masing-masing Melafalkan kosakata dan kalimat dengan pelafalan yang tepat dan benar Menggunakan / mengucapkan mufrodat dengan tepat dalam berbagai kalimat 	<ul style="list-style-type: none"> Tes lisan Tanya jawab demonstrasi 	2 x 40	<ul style="list-style-type: none"> Buku paket bahasa Arab Lembar kerja siswi

<p>2. Melakukan dialog sederhana dengan lancar tentang “بيتي” berkomunikasi dengan menggunakan kalimat berstruktur مبتدا مؤخر خبر مقدم نعت / صفة</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Kata-kata sifat (na’at man’ut) • Jenis-jenis warna • Adawatul jar 	<ul style="list-style-type: none"> • Berdiskusi kelompok • Mendemonstrasikan materi hiwar / identitas diri dengan baik 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Bertanya dengan menggunakan kata tanya meliputi : madza, hal + adawatul jar, aina dengan tepat dan benar ▪ Memberikan jawaban dengan tepat ▪ Mendemonstrasikan materi hiwar dengan tepat 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Tes lisan ▪ Tanya jawab ▪ demonstrasi 	<p>2 x 40</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Buku paket bahasa Arab • Lembar kerja siswi
<p>3. Bercerita tentang “بيتي” dengan menggunakan kalimat sederhana dengan tepat dan benar</p>			<ul style="list-style-type: none"> ▪ Menjelaskan / menceritakan tentang isi dan keadaan rumah 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Tes lisan ▪ Tanya jawab ▪ demonstrasi 	<p>2 x 40</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Buku paket bahasa Arab • Lembar kerja siswi



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak cipta dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh
2. Dilarang menggunakan sebagian atau seluruh isi dalam bentuk apapun t

Mengetahui,
Guru Bahasa Arab

AHMAD YADI RITONGA, M.Pd.I

Mengetahui,
Kepala Madrasah



KHOIRUL UMAM, S.HI,M.Sy
NPK.1851160213077

Pekanbaru, 13 Maret 2020
Mahasiswi Penelitian

SILVI NURILMI
NIM.11612203088

SILABUS

: MTs Diniyah Puteri Pekanbaru

: VII / II

: Bahasa Arab

: **BERBICARA/KALAM** (Mengungkapkan pikiran, gagasan, perasaan, pengalaman serta informasi melalui kegiatan bercerita dan bertanya jawab tentang **أسرتي**)

KOMPETENSI DASAR	MATERI PEMBELAJARAN	KEGIATAN PEMBELAJARAN	INDIKATOR	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU	SUMBER BELAJAR
1	2	3	4	5	6	7
Menyampaikan informasi secara lisan dengan lafal yang tepat dalam kalimat sederhana tentang “أسرتي” menggunakan kalimat berstruktur meliputi: mubtada dan khabar (berupa kata kerja fi'il mudhari' dan mufrad)	<ul style="list-style-type: none"> Teks percakapan Isim-isim dhomir Nama-nama anggota keluarga Kata tanya: <i>madza ya'malu....?</i> Isim isyarah 	<ul style="list-style-type: none"> Mengidentifikasi/ mengamati benda-benda di Madrasah Mengidentifikasi kata sifat termasuk jenis-jenis warna baik berbentuk mudzakkar maupun mu'annats Menerapkan kalimat berstruktur: mubtada' dan khabar (kata sifat, 		<ul style="list-style-type: none"> Tes lisan Tanya jawab demonstrasi 	2 x 40	<ul style="list-style-type: none"> Buku paket bahasa Arab Lembar kerja siswi



© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic U

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip, menyalin, atau menggunakan sebagian atau seluruh isi karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, dan penyediaan data untuk keperluan lain.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	jenis warna atau adawatul jar)				
<ul style="list-style-type: none">• Mengidentifikasi bentuk-bentuk (perbedaan) fiil mudhari' (mufrad) sesuai dengan mubtada• Kalimat berstruktur mubtada, khobar dan maf'ul bih	<ul style="list-style-type: none">• Berlatih bercerita (diskusi kelompok) mengenai keadaan Madrasah		<ul style="list-style-type: none">▪ Tes lisan▪ Tanya jawab▪ demonstrasi	2 x 40	<ul style="list-style-type: none">• Buku paket bahasa Arab• Lembar kerja siswi
			<ul style="list-style-type: none">▪ Tes lisan▪ Tanya jawab▪ demonstrasi	2 x 40	<ul style="list-style-type: none">• Buku paket bahasa Arab• Lembar kerja siswi



Mengetahui,
Guru Bahasa Arab

AHMAD YADI RITONGA, M.Pd.I

Mengetahui,
Kepala Madrasah



KHOIRIL UMAM, S.HI, M.Sy
NPK.1851160213077

Pekanbaru, 13 Maret 2020
Mahasiswi Penelitian

SILVI NURILMI
NIM.11612203088

1. Dila
a. F
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

أدوات البحث

فعالية استخدام الطريقة المباشرة بجهاز السمعية البصرية في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الكلام لدى الطالبات في مدرسة دينية فونتي المتوسطة الإسلامية بكنبارو



UIN SUSKA RIAU

إعداد:

سيلفي نورعلمي

رقم القيد : ١١٦١٢٢٠٣٠٨٨

إشراف:

الدكتور أفريجون أفندي

قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية و التعليم

لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو

بكنبارو

٢٠٢٠ م / ١٤٤١ هـ

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

١ . الملاحظة

رقم	ملاحظة	نعم
١	تقدم المدرسة أهداف التعليم و فوائدها في الحياة اليومية.	
٢	تسأل المدرسة عن المادة السابقة	
٣	تقدم المدرسة المادة الدراسية شفها التي تتكون من الحوار القصير عن الحياة اليومية	
٤	تعد المدرسة جهاز السمع البصرية لعرض الفيلم القصير لكي تشاهده الطالبات	
٥	تشرح المدرسة بالطريقة المباشرة مادة الدراسية التي تستخدم جهاز الفيلم القصير	
٦	تعلم المدرسة المفردات المستخدمة في الفيلم القصير ثم تركبها حتى تكون الجمل المفيدة	
٧	تأمر المدرسة الطالبات بأن يتكلمن عن المادة باللغة العربية أمام الفصل	
٨	ترشد المدرسة الطالبات المخطئات في التكلم	
٩	تلخص المدرسة مادة التعليم ملخصا	
١٠	تقوم المدرسة بالتقويم عن مهارة الكلام في نهاية الحصة	
المجموعة		

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٢. الاختبار

رقم	١	٢
اسم		
مؤشرات التقويم		
مخارج الحروف		
تنعيم		
اختيار الألفاظ		
تركيب الجمل		

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

تنفيذ استخدام الطريقة المباشرة بجهاز السمعية البصرية

المدرسة : سيلفي نورعلمي

الدرس : اللغة العربية

الصف : ١ " أ "

الملاحظ : أحمد يادي ريتوغا

الموضوع : بيتي

التاريخ : ٧ فبراير ٢٠٢٠

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

رقم	ملاحظة	نعم	لا
١	تقدم المدرسة أهداف التعليم و فوائدها في الحياة اليومية.	✓	
٢	تسأل المدرسة عن المادة السابقة	✓	
٣	تقدم المدرسة المادة الدراسية شفها التي تتكون من الحوار القصير عن الحياة اليومية	✓	
٤	تعد المدرسة جهاز السمعية البصرية لعرض الفيلم القصير لكي تشاهده الطالبات	✓	
٥	تشرح المدرسة بالطريقة المباشرة لمادة الدراسية التي تستخدم جهاز الفيلم القصير	✓	
٦	تعلم المدرسة المفردات المستخدمة في الفيلم القصير ثم تركبها حتى تكون الجمل المفيدة	✓	
٧	تأمر المدرسة الطالبات بأن يتكلمن عن المادة باللغة العربية أمام الفصل	✓	
٨	ترشد المدرسة الطالبات المخطئات في التكلم	✓	
٩	تلخص المدرسة مادة التعليم ملخصا	✓	
١٠	تقوم المدرسة بالتقويم عن مهارة الكلام في نهاية الحصة	✓	
	المجموعة	١٠	



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

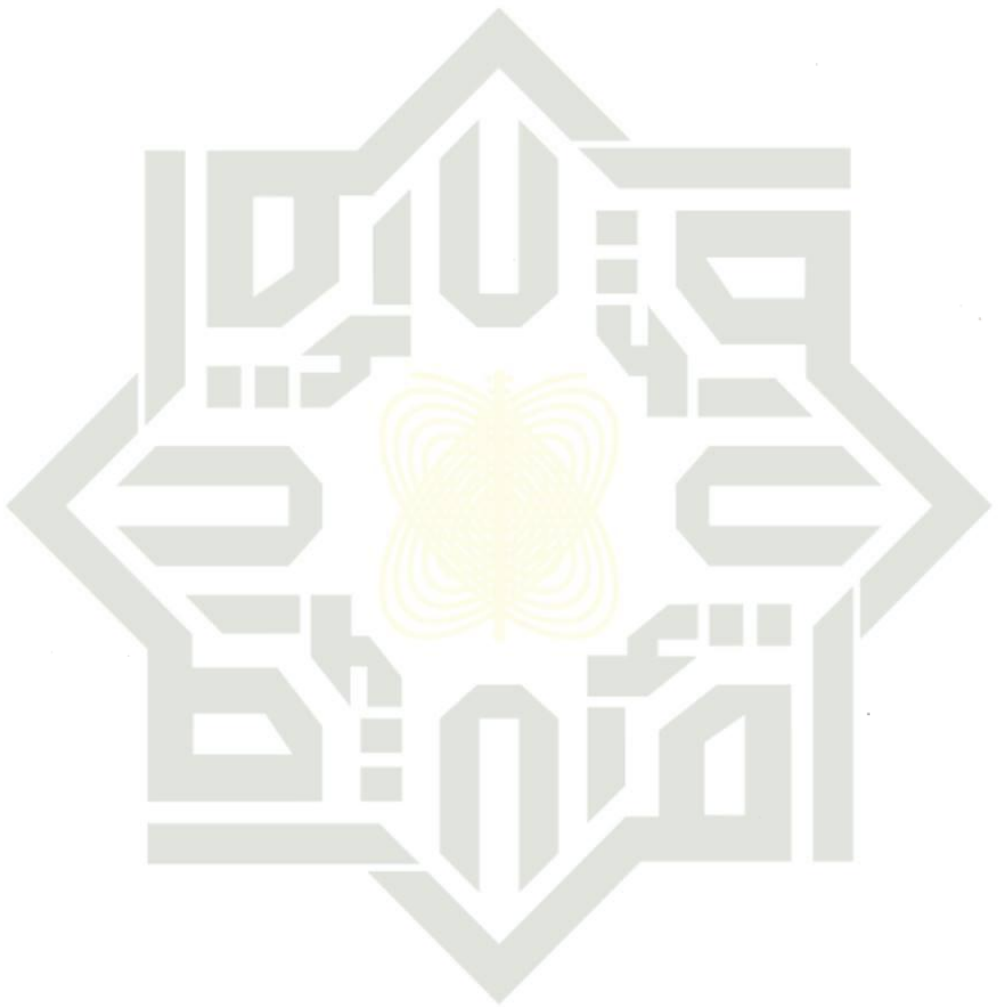
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

بكتبارو، ٧ فبراير
مدرس اللغة العربية
أحمد يادي



UIN SUSKA RIAU



تنفيذ استخدام الطريقة المباشرة بجهاز السمعية البصرية

المدرسة : سيلفي نورعلمي

الدرس : اللغة العربية

الصف : ١ " أ "

الملاحظ : أحمد يادي ريتوفا

الموضوع : بيتي

التاريخ : ١٤ فبراير ٢٠٢٠

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

رقم	ملاحظة	نعم	لا
١	تقدم المدرسة أهداف التعليم و فوائدها في الحياة اليومية.	✓	
٢	تسأل المدرسة عن المادة السابقة	✓	
٣	تقدم المدرسة المادة الدراسية شفها التي تتكون من الحوار القصير عن الحياة اليومية	✓	
٤	تعد المدرسة جهاز السمعية البصرية لعرض الفيلم القصير لكي تشاهده الطالبات	✓	
٥	تشرح المدرسة بالطريقة المباشرة لمادة الدراسية التي تستخدم جهاز الفيلم القصير	✓	
٦	تعلم المدرسة المفردات المستخدمة في الفيلم القصير ثم تركبها حتى تكون الجمل المفيدة	✓	
٧	تأمر المدرسة الطالبات بأن يتكلمن عن المادة باللغة العربية أمام الفصل	✓	
٨	ترشد المدرسة الطالبات المخطئات في التكلم	✓	
٩	تلخص المدرسة مادة التعليم ملخصا	✓	
١٠	تقوم المدرسة بالتقويم عن مهارة الكلام في نهاية الحصة	✓	
	المجموعة	✓	✓



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

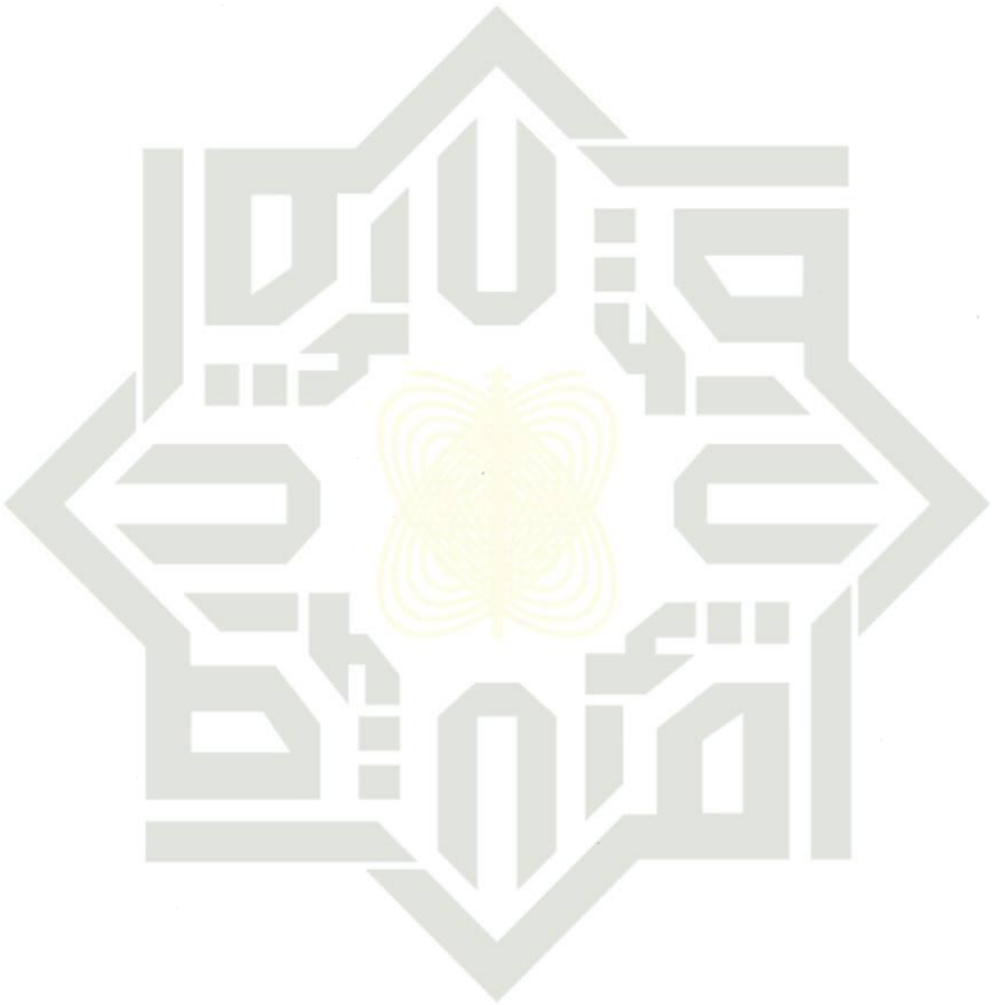
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak Cipta Milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

بكتبارو، ١٤ فبراير
مدرس اللغة العربية
أحمد يادي رينغا



UIN SUSKA RIAU

تنفيذ استخدام الطريقة المباشرة بجهاز السمعية البصرية

المدرسة : سيلفي نورعلمي

الملاحظ : أحمد يادي ريتوغا

الدرس : اللغة العربية

الموضوع : بيتي

الصف : ١ " أ "

التاريخ : ٢١ فبراير ٢٠٢٠

رقم	ملاحظة	نعم	لا
١	تقدم المدرسة أهداف التعليم و فوائدها في الحياة اليومية.	✓	
٢	تسأل المدرسة عن المادة السابقة	✓	
٣	تقدم المدرسة المادة الدراسية شفها التي تتكون من الحوار القصير عن الحياة اليومية	✓	
٤	تعد المدرسة جهاز السمعية البصرية لعرض الفيلم القصير لكي تشاهده الطالبات	✓	
٥	تشرح المدرسة بالطريقة المباشرة مادة الدراسية التي تستخدم جهاز الفيلم القصير	✓	
٦	تعلم المدرسة المفردات المستخدمة في الفيلم القصير ثم تتركها حتى تكون الجمل المفيدة	✓	
٧	تأمر المدرسة الطالبات بأن يتكلمن عن المادة باللغة العربية أمام الفصل	✓	
٨	ترشد المدرسة الطالبات المخططات في التكلم	✓	
٩	تلخص المدرسة مادة التعليم ملخصا	✓	
١٠	تقوم المدرسة بالتقويم عن مهارة الكلام في نهاية الحصة	✓	
	المجموعة	١٠	

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

بكنبارو، ٢١ فبراير ٢٠٢٠

مدرس اللغة العربية



أحمد يادي ريتوغا

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

تنفيذ استخدام الطريقة المباشرة بجهاز السمعية البصرية

المدرسة : سيلفي نورعلمي

الملاحظ : أحمد يادي ريتوغا

الدرس : اللغة العربية

الموضوع : أسرتي

الصف : ١ " أ "

التاريخ : ٢٨ فبراير ٢٠٢٠

رقم	ملاحظة	نعم	لا
١	تقدم المدرسة أهداف التعليم و فوائدها في الحياة اليومية.	✓	
٢	تسأل المدرسة عن المادة السابقة	✓	
٣	تقدم المدرسة المادة الدراسية شفها التي تتكون من الحوار القصير عن الحياة اليومية	✓	
٤	تعد المدرسة جهاز السمعية البصرية لعرض الفيلم القصير لكي تشاهده الطالبات	✓	
٥	تشرح المدرسة بالطريقة المباشرة مادة الدراسية التي تستخدم جهاز الفيلم القصير	✓	
٦	تعلم المدرسة المفردات المستخدمة في الفيلم القصير ثم تركيبها حتى تكون الجمل المفيدة	✓	
٧	تأمر المدرسة الطالبات بأن يتكلمن عن المادة باللغة العربية أمام الفصل	✓	
٨	ترشد المدرسة الطالبات المخططات في التكلم	✓	
٩	تلخص المدرسة مادة التعليم ملخصا	✓	
١٠	تقوم المدرسة بالتقويم عن مهارة الكلام في نهاية الحصة	✓	
	المجموعة	١٠	

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

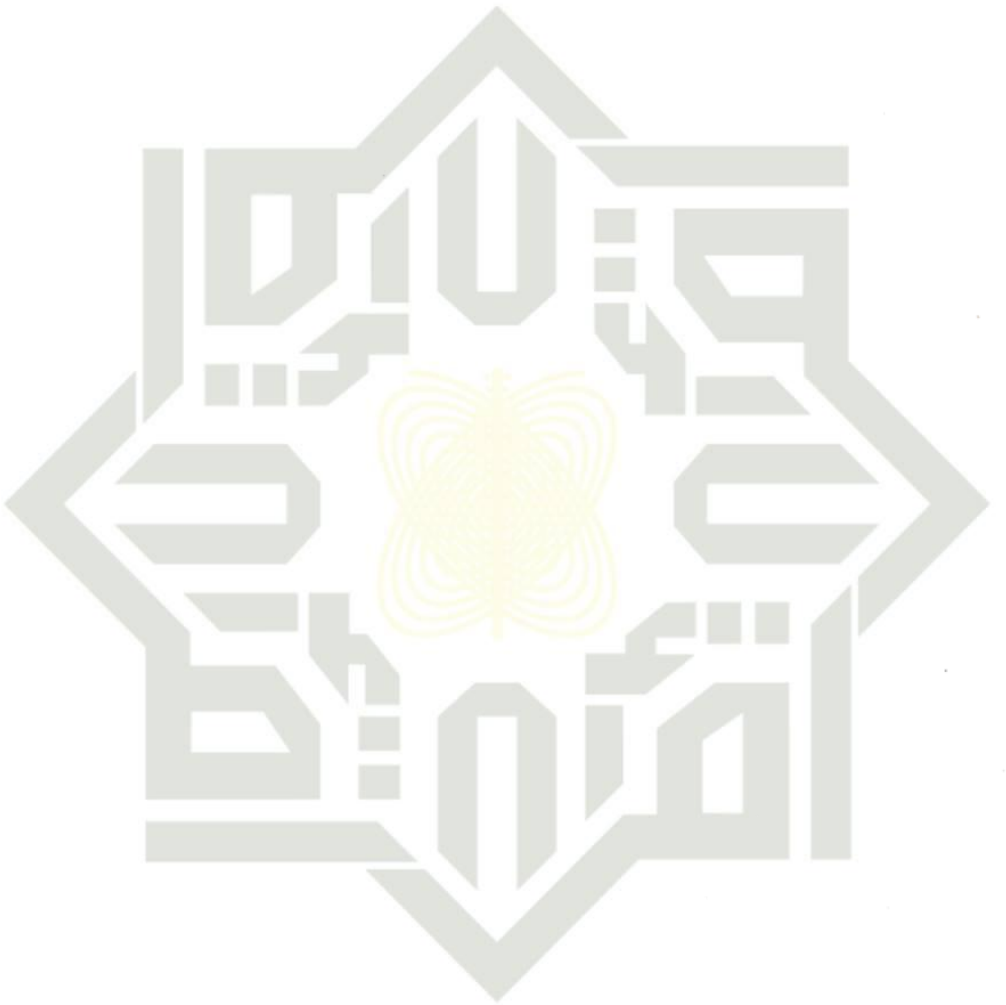
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

بكتبارو، ٢٨ خيساير

مدرس اللغة العربية

أحمد يادي ريتونا

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



تنفيذ استخدام الطريقة المباشرة بجهاز السمعية البصرية

المدرسة : سيلفي نورعلمي

الدرس : اللغة العربية

الصف : ١ " أ "

الملاحظ : أحمد يادي ريتوفا

الموضوع : أسرتي

التاريخ : ٦ مارس ٢٠٢٠

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

رقم	ملاحظة	نعم	لا
١	تقدم المدرسة أهداف التعليم و فوائدها في الحياة اليومية.	✓	
٢	تسأل المدرسة عن المادة السابقة	✓	
٣	تقدم المدرسة المادة الدراسية شفها التي تتكون من الحوار القصير عن الحياة اليومية	✓	
٤	تعد المدرسة جهاز السمعية البصرية لعرض الفيلم القصير لكي تشاهده الطالبات	✓	
٥	تشرح المدرسة بالطريقة المباشرة لمادة الدراسية التي تستخدم جهاز الفيلم القصير	✓	
٦	تعلم المدرسة المفردات المستخدمة في الفيلم القصير ثم تركبها حتى تكون الجمل المفيدة	✓	
٧	تأمر المدرسة الطالبات بأن يتكلمن عن المادة باللغة العربية أمام الفصل	✓	
٨	ترشد المدرسة الطالبات المخطئات في التكلم	✓	
٩	تلخص المدرسة مادة التعليم ملخصا	✓	
١٠	تقوم المدرسة بالتقويم عن مهارة الكلام في نهاية الحصة	✓	
	المجموعة	١.	

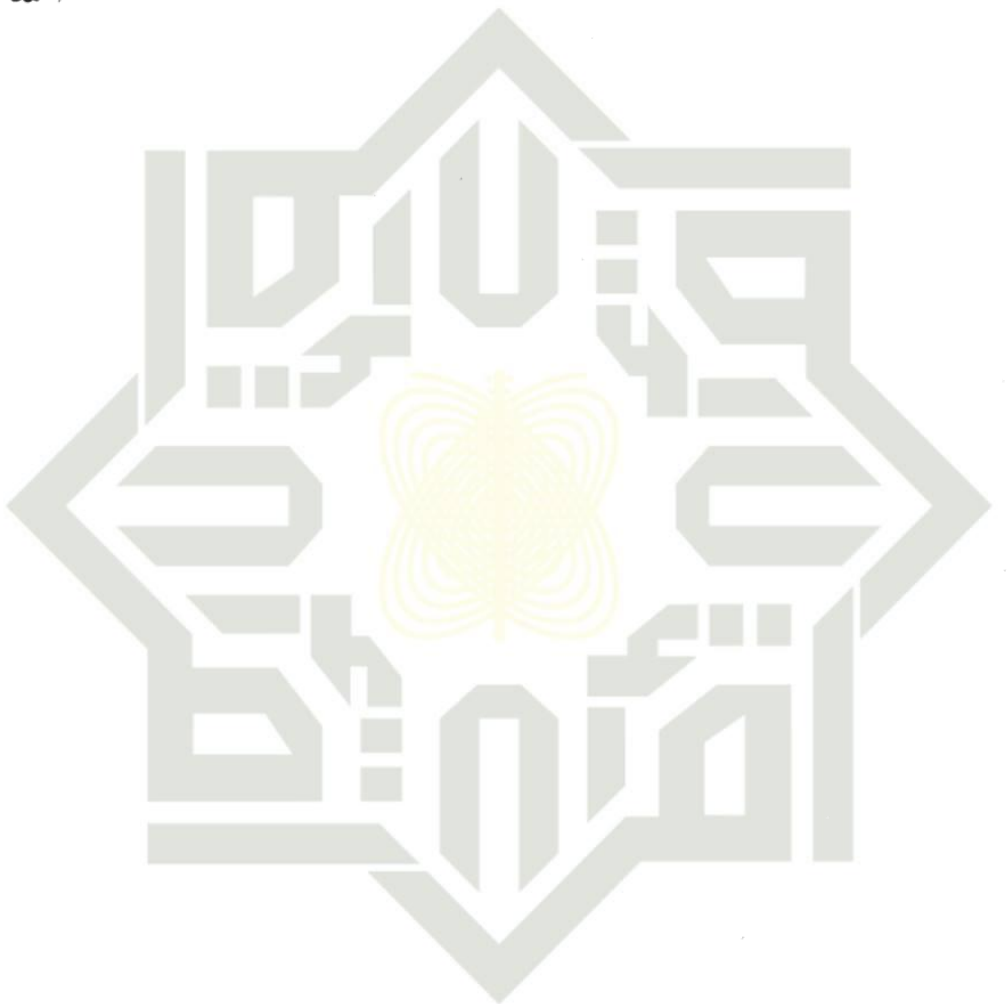


© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

بكنبارو، ٦ مارس ٢٠٢٠
مدرس اللغة العربية

أحمد ياطي ريتوغا



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

تنفيذ استخدام الطريقة المباشرة بجهاز السمعية البصرية

المدرسة : سيلفي نورعلمي

الدرس : اللغة العربية

الصف : ١ " أ "

الملاحظ : أحمد يادي ريتوغا

الموضوع : أسرتي

التاريخ : ١٣ مارس ٢٠٢٠

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

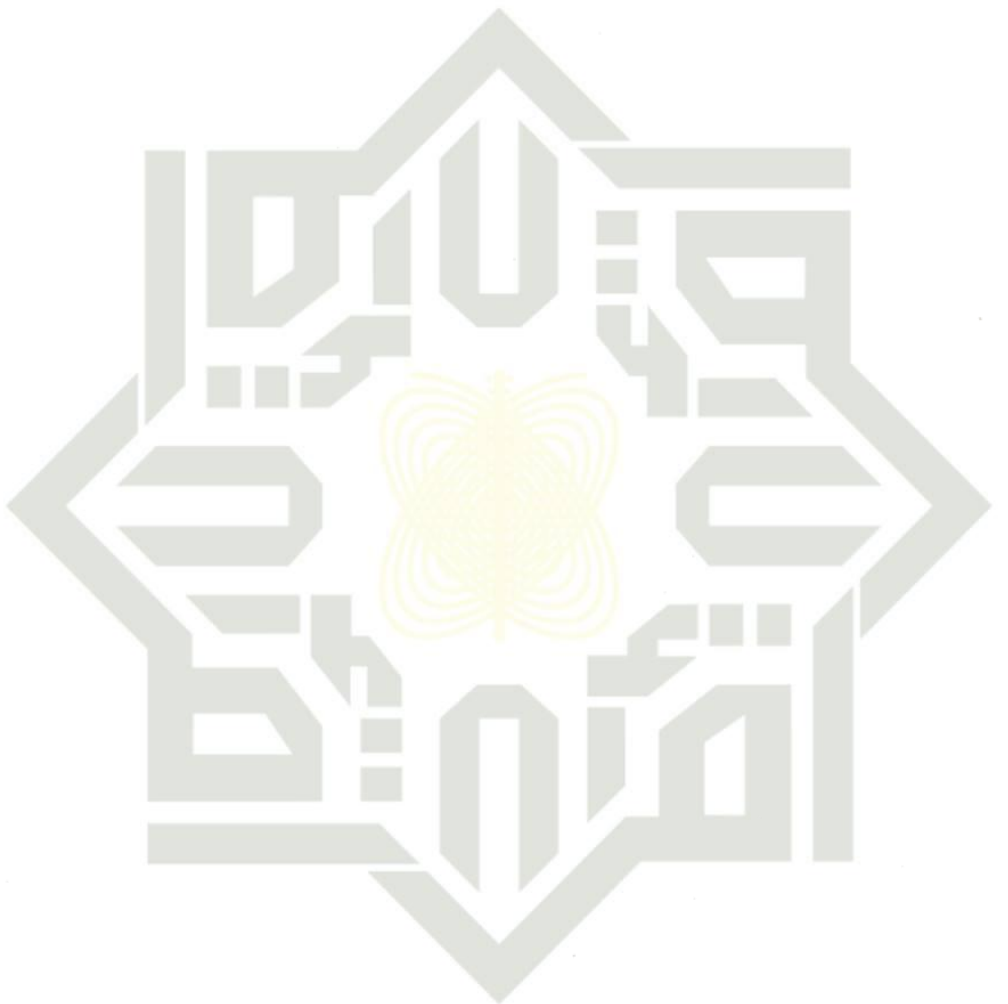
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

رقم	ملاحظة	نعم	لا
١	تقدم المدرسة أهداف التعليم و فوائدها في الحياة اليومية.	✓	
٢	تسأل المدرسة عن المادة السابقة	✓	
٣	تقدم المدرسة المادة الدراسية شفها التي تتكون من الحوار القصير عن الحياة اليومية	✓	
٤	تعد المدرسة جهاز السمعية البصرية لعرض الفيلم القصير لكي تشاهده الطالبات	✓	
٥	تشرح المدرسة بالطريقة المباشرة لمادة الدراسية التي تستخدم جهاز الفيلم القصير	✓	
٦	تعلم المدرسة المفردات المستخدمة في الفيلم القصير ثم تتركها حتى تكون الجمل المفيدة	✓	
٧	تأمر المدرسة الطالبات بأن يتكلمن عن المادة باللغة العربية أمام الفصل	✓	
٨	ترشد المدرسة الطالبات المخطئات في التكلم	✓	
٩	تلخص المدرسة مادة التعليم ملخصا	✓	
١٠	تقوم المدرسة بالتقويم عن مهارة الكلام في نهاية الحصة	✓	
	المجموعة	١٠	

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

بكنبارو، ١٣ مارس ٢٠٢٠
مدرس اللغة العربية
أحمد يادي



UIN SUSKA RIAU

مؤشرات التقويم مهارة الكلام

المختبر : سيلفي نورعلمي

الصف : الأول "أ"

التاريخ :

رقم	إسم	مؤشرات التقويم		
		مخرج الحروف	تنعيم	اختيار الألفاظ
١	عائشة فطرياني			
٢	اديليا لطيفة			
٣	أولياء حسنى شأباني			
٤	جلسي ايدها اوتامي			
٥	غينا هردياتي			
٦	هيدا فرتيوي لوبيس			
٧	كايل اوكتاسفيرا			
٨	مونيك			
٩	موليد راوطل حسنى			
١٠	مهسا يفا استغين			
١١	نزلا خليليا			

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

١٢	نيلة اسناوي				
١٣	نور الفي رحمي				
١٤	نايلا عزة				
١٥	نايفاً ديني الزهرا				
١٦	نادا راني الزهرا				
١٧	نتشا ازيليا فوتري				
١٨	نبيلة خير فخرية				
١٩	رايهنة زهراني				
٢٠	ريسدا فهيراني				
٢١	سلما خير النساء				
٢٢	ستي حاي غنية				
٢٣	صفيا مفازاتول عليا				
٢٤	سلسبيل اقية				
٢٥	ويلي نايلا سلسبيل				

بکنبارو،
المختبر

سیلفی نورعلمی

117122.3.88

الاختبار القبلي

١. اِمْلَأْ هَذِهِ الْبِطَاقَةَ الشَّخْصِيَّةَ مُنَاسِبًا بِشَخْصِيَّتِكَ !

الْإِسْمُ :

تَارِيخُ الْمِيلَادِ وَمَكْنُهُ :

عُنْوَانُ الْبَيْتِ :

٢. أَذْكُرْ خَمْسَةَ الْمُفْرَدَاتِ عَنِ الْبَيْتِ !

٣. أَذْكُرْ خَمْسَةَ الْمُفْرَدَاتِ عَنِ الْأُسْرَةِ !

٤. أَذْكُرْ أَنْوَاعَ الْعُرْفِ فِي بَيْتِ !

٥. كَمْ شَخْصًا فِي أُسْرَتِكَ ، أَذْكُرْ !

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الاختبار البعدي

١. اِمْلَأْ هَذِهِ الْبِطَاقَةَ الشَّخْصِيَّةَ مُنَاسِبًا بِشَخْصِيَّتِكَ !

الْإِسْمُ :

تَارِيخُ الْمِيلَادِ وَمَكَنُهُ :

عُنْوَانُ الْبَيْتِ :

٢. أَذْكُرْ خَمْسَةَ الْمُفْرَدَاتِ عَنِ الْبَيْتِ !

٣. أَذْكُرْ خَمْسَةَ الْمُفْرَدَاتِ عَنِ الْأُسْرَةِ !

٤. أَذْكُرْ أَنْوَاعَ الْعُرْفِ فِي بَيْتِ !

٥. كَمْ شَخْصًا فِي أُسْرَتِكَ ، أَذْكُرْ !

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

PENGESAHAN PERBAIKAN
UJIAN PROPOSAL

Nama Mahasiswa
 Nomor Induk Mahasiswa
 Hari/Tanggal Ujian
 Judul Proposal Ujian

SILVI NURILMI
 11612203088
 Selasa / 25 Juni 2019

فعالية استخدام الطريقة المباشرة بحجاز
 السمعية البصرية في تعليم اللغة العربية لترقية
 مهارة الكلام لدى الطالبات في مدرسة دينية
 فوترى المتوسطة الإسلامية بكنبارو.

Proposal ini sudah sesuai dengan masukan dan saran yang
 Dalam Ujian proposal

isi Proposal

NAMA	JABATAN	TANDA TANGAN	
		PENGUJI I	PENGUJI II
Dr. Alwizar, M.A	PENGUJI I		
Amzal, M. Ag	PENGUJI II		

Mengetahui

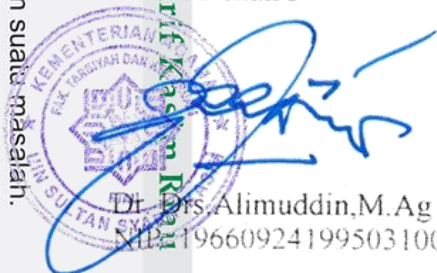
a.n. Dekan
 Wakil Dekan I

Dr. Drs. Alimuddin, M. Ag
 NIP. 196609241995031002

Pekanbaru, 2 Januari, 2020
 Peserta Ujian Proposal

SILVI NURILMI
 NIM. 11612203088

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





YAYASAN DINIYAH

MADRASAH TSANAWIYAH (MTs) DINIYAH PUTERI AKREDITASI : A

NOMOR STATISTIK : 12124710004 NOMOR NPSN : 10404152

Jl. KH. Ahmad Dahlan No. 100 B RT. 01 RW. 02 Kel. Kampung Melayu Kec. Sukajadi Kode Pos : 28124 - Pekanbaru - Riau
Tlp : (0761) 7077273 Email : diniyahputeripekanbaru@gmail.com Website : www.mtsdiniyahputeripekanbaru.sch.id

SURAT KETERANGAN SELESAI RISET

Nomor : 571/A2-Ts/DP/II/2020

Kepala Madrasah Tsanawiyah Diniyah Puteri Pekanbaru, dengan ini menerangkan bahwa :

Nama : Silvi Nurilmi
NIM : 11612203088
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab
Jenjang : S1

Dengan ini menerangkan bahwa yang namanya tersebut telah selesai melakukan Riset di MTs Diniyah Puteri Pekanbaru. Terhitung dari tanggal 7 Februari – 13 Maret 2020. Dengan Judul :

“EFEKTIFITAS PENGGUNAAN METODE LANGSUNG DENGAN MEDIA AUDIO VISUAL PADA PEMBELAJARAN BAHASA ARAB UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN BERBICARA SISWI DI MTS. DINIYAH PUTRI PEKANBARU”.

Pekanbaru, 13 Maret 2020
Kepala MTs Diniyah Puteri Pekanbaru



KHOIRIL UMAM, S.HI,M.Sy
NPK.1851160213077



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KOTA PEKANBARU

Jalan. Arifin Achmad Simpang Rambutan Nomor.1. Pekanbaru 28294

Telp. 0761 66513, 66504 ,61802 Faximile 66513

Email: tu.pekanbaru@yahoo.co.id

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

:B-559 /Kk.04.5/TL.00//01/2020

17 Januari 2020 M

21 Jumadil Awal 1441 H

: Rekomendasi Penelitian

Kepala MTs Diniyah Puteri Pekanbaru

Dengan hormat,

Memperhatikan maksud Surat Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau Pekanbaru No: Un.04/F.II/PP.00.9/430/2020, Tanggal 13 Januari 2020, dan Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kota Pekanbaru No: 071/BKBP-SKP/2020/83, Tanggal 10 Januari 2020, Perihal seperti Pokok Surat, akan datang menghadap saudara:

Nama : SILVI NURILMI
NIM : 11612203088
Fakultas : TARBIYAH DAN KEGURUAN UIN SUSKA RIAU
Jurusan : PENDIDIKAN BAHASA ARAB
Jenjang : S1
Alamat : JL. MERAK NO. 10

Bermaksud melakukan penelitian di Madrasah yang saudara pimpin, guna mendapatkan dan mengumpulkan data yang diperlukan dalam rencana penelitian dengan judul:

" EFEKTIFITAS PENGGUNAAN METODE LANGSUNG DENGAN MEDIA AUDIO VISUAL PADA PEMBELAJARAN BAHASA ARAB UNTUK MENINGKATKAN KEMAHIRAN BERBICARA PADA SISWA DI MADRASAH TSANAWIYAH DINIYAH PUTERI PEKANBARU "

Untuk maksud tersebut kiranya saudara dapat memberikan bantuan/informasi yang diperlukan sepanjang yang bersangkutan dapat mematuhi ketentuan/peraturan yang berlaku semata-mata untuk kepentingan ilmiah.

Demikian surat izin riset/penelitian ini kami buat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya, atas bantuan dan kerjasama yang baik kami ucapkan terima kasih.

Plt. Kepala



Tembusan

1. Ka. Kanwil Kementerian Agama Propinsi Riau
2. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru.
3. Yang bersangkutan.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak cipta milik UIN Suska Riau

Undang-Undang

Undang-Undang

Undang-Undang

Undang-Undang

Undang-Undang

Undang-Undang

Undang-Undang

Undang-Undang

Undang-Undang

Undang-Undang

Undang-Undang

Undang-Undang

Undang-Undang

Undang-Undang

Undang-Undang

Undang-Undang

Undang-Undang

Undang-Undang

Undang-Undang

Undang-Undang

Undang-Undang

Undang-Undang

Undang-Undang

Undang-Undang

Undang-Undang

Undang-Undang

Undang-Undang

Undang-Undang

Undang-Undang

Undang-Undang

Undang-Undang

Undang-Undang

Undang-Undang

Undang-Undang

Undang-Undang

Undang-Undang

Undang-Undang

Undang-Undang

Undang-Undang

Undang-Undang

Undang-Undang

Undang-Undang



PEMERINTAH KOTA PEKANBARU BADAN KESATUAN BANGSA DAN POLITIK

JL. ARIFIN AHMAD NO. 39 TELP. / FAX. (0761) 39399 PEKANBARU

SURAT KETERANGAN PENELITIAN

Nomor : 071/BKBP-SKP/2020/83



1. Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 14 Tahun 2008 tentang Keterbukaan Informasi Publik.
2. Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 25 Tahun 2009 tentang Pelayanan Publik.
3. Peraturan Pemerintah Republik Indonesia Nomor 18 Tahun 2016 tentang Perangkat Daerah.
4. Peraturan Menteri Dalam Negeri Nomor 3 Tahun 2018 tentang Penerbitan Surat Keterangan Penelitian.
5. Peraturan Daerah Kota Pekanbaru Nomor 9 Tahun 2016 tentang Pembentukan dan Susunan Perangkat Daerah Kota Pekanbaru.

Rekomendasi dari Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, nomor 503/DPMPSTP/NON IZIN-RISET/29407 tanggal 9 Januari 2020, perihal pelaksanaan kegiatan Penelitian Riset/Pra Riset dan pengumpulan data untuk bahan Skripsi.

MEMBERITAHUKAN BAHWA :

SILVI NURILMI

11612203088

TARBIYAH DAN KEGURUAN UIN SUSKA RIAU

PENDIDIKAN BAHASA ARAB

S1

JL. MERAK NO. 10

EFEKTIFITAS PENGGUNAAN METODE LANGSUNG DENGAN MEDIA AUDIO VISUAL PADA PEMBELAJARAN BAHASA ARAB UNTUK MENINGKATKAN KEMAHIRAN BERBICARA PADA SISWA DI MADRASAH TSANAWIYAH DINIYAH PUTERI PEKANBARU

KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KOTA PEKANBARU

Untuk Melakukan Penelitian, dengan ketentuan sebagai berikut :

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan yang tidak ada hubungan dengan kegiatan Riset/Pra Riset/ Penelitian dan pengumpulan data ini.

2. Pelaksanaan kegiatan Riset ini berlangsung selama 1 (satu) tahun terhitung mulai tanggal Rekomendasi ini dibuat.

3. Berpakai sopan, mematuhi etika kantor/lokasi penelitian, bersedia meninggalkan photo copy Kartu Tanda Pengenal.

4. Melaporkan hasil Penelitian kepada Walikota Pekanbaru c.q Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kota Pekanbaru, paling lambat 1 (satu) minggu setelah selesai.

Demikian Rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 10 Januari 2020

Wakil Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik
Kota Pekanbaru

Kabid Politik dan Hubungan Antar Lembaga



RONI MAHENDRA, S.ST

Penata Tingkat I

NIP. 19750315 199803 1 005

Tembusan

1. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN SUSKA Riau di Pekanbaru.
2. Yang Bersangkutan.



PEMERINTAH PROVINSI RIAU
DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU
 Gedung Menara Lancang Kuning Lantai I dan II Komp. Kantor Gubernur Riau
 Jl. Jend. Sudirman No. 460 Telp. (0761) 39064 Fax. (0761) 39117 **PEKANBARU**
 Email : dpmptsp@riau.go.id

REKOMENDASI

Nomor : 503/DPMPTSP/NON IZIN-RISET/29407
 TENTANG

**PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET
 DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI**



182010

Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, setelah membaca Surat
 permohonan Riset dari : **Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau, Nomor :**
Un/F.II/PP-00.9/156/2019 Tanggal 6 Januari 2020, dengan ini memberikan rekomendasi kepada:

1. Nama	:	SILVI NURILMI
2. NIM / KTP	:	11612203088
3. Program Studi	:	PENDIDIKAN BAHASA ARAB
4. Jenjang	:	S1
5. Alamat	:	PEKANBARU
6. Judul Penelitian	:	EFEKTIFITAS PENGUNAAN METODE LANGSUNG DENGAN MEDIA AUDIO VISUAL PADA PEMBELAJARAN BAHASA ARAB UNTUK MENINGKATKAN KEMAHIRAN BERBICARA PADA SISWI DI MADRASAH TSANAWIYAH DINIYAH PUTERI PEKANBARU
7. Lokasi Penelitian	:	MADRASAH TSANAWIYAH DINIYAH PUTERI PEKANBARU

Dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan.
2. Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini diterbitkan.
3. Kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan kemudahan serta membantu kelancaran kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data dimaksud.

Demikian rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Dibuat di : Pekanbaru
 Pada Tanggal : 9 Januari 2020



Ditandatangani Secara Elektronik Oleh:
**KEPALA DINAS PENANAMAN MODAL
 DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU
 PROVINSI RIAU**

EVAREFITA, SE, M.Si
 Pembina Utama Muda
 NIP. 19720628 199703 2 004

Tembusan

Disampaikan Kepada Yth :

1. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Riau di Pekanbaru
2. Walikota Pekanbaru
 Up. Kaban Kesbangpol dan Linmas di Pekanbaru
3. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru
4. Yang Bersangkutan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
 State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrandt No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web. www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftar_uinsuska@yahoo.co.id

Pekanbaru, 06 Januari 2020 M

: Un. 04/F.II/PP.00.9/156/2020
: Biasa
: 1 (Satu) Proposal
: **Mohon Izin Melakukan Riset**

Kepada
Yth. Gubernur Riau
Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu
Satu Pintu
Provinsi Riau
Dit. Pekanbaru

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama	: Silvi Nurilmi
NIM	: 11612203088
Semester/Tahun	: VII (Tujuh)/ 2020
Program Studi	: Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas	: Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsinya : EFEKTIFITAS PENGGUNAAN METODE LANGSUNG DENGAN MEDIA AUDIO VISUAL PADA PEMBELAJARAN BAHASA ARAB UNTUK MENINGKATKAN KEMAHIRAN BERBICARA PADA SISWI DI MADRASAH TSANAWIYAH DINIYAH PUTERI PEKANBARU
Lokasi Penelitian : MTS DINIYAH PUTERI PEKANBARU
Waktu Penelitian : 3 Bulan (06 Januari 2020 s.d 06 April 2020)

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

a.n. Rektor
Dekan

Dr. H. Muhammad Syaifuddin, S.Ag., M.Ag.

NIP. 19740704 199803 1 001

Tembusan :
Rektor UIN Suska Riau

1. Dianggap mengundangi Undang-Undang
a. Penelitian yang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
b. Penelitian yang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

UIN SUSKA RIAU
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web. www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Pekanbaru, 06 Februari 2019

Un.04/F.II.4/PP.00.9/2359/2019

Biasa

Mohon Izin Melakukan PraRiset

Kepada

Yth. Kepala Sekolah

MRS. DINIYAH PUTRI PEKANBARU

di tempat

Assalamu'alaikum warhmatullahi wabarakatuh

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : Silvi Nurilmi
NIM : 11612203088
Semester/Tahun : VI (Enam)/ 2019
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan penelitiannya di Instansi yang saudara pimpin.

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

an. Dekan
Wakil Dekan III



Dr. Drs. Nursalim, M.Pd
NIP. 19660410 199303 1 005

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

UIN SUSKA RIAU

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

2. Dilarang mengutip hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

3. Dilarang mengutip dan meragikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

4. Dilarang mengutip dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
 كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
 Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
 Fax. (0761) 561647 Web. www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Pekanbaru, 10 September

Undang-F.II.4/PP.00.9/15855/2018

Biasa

Pembimbing Skripsi

Kepada

Yth

1. Dr. H. Aprijoni Ependi, Lc, M.A

(Pembimbing 1)

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau
 Pekanbaru

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : silvi nurilmi
 NIM : 11612203088
 Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab
 Judul : Efektifitas Penggunaan Media Audio-Visual pada Pembelajaran Bahasa Arab untuk Meningkatkan Kemampuan Berbicara Siswi di MTs Diniyah Putri Pekanbaru
 Waktu : 6 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Bahasa Arab dan dengan Refleksi dan Teknik Penulisan Skripsi sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terimakasih.

Wassalam

an Dekan

Wakil Dekan I



Dr. Drs. Alimuddin, M.Ag

NIP. 19660924 199503 1 002

Terbaca :

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 2. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Un.04/F.II.4/PP.00.9/1697/2020

Pekanbaru, 05 Februari 2020

Pembimbing Skripsi (Perpanjangan)

Kepada

Yth. Dr. H. Aprijon Ependi, Lc, M.A

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau
Pekanbaru

Assalamu'alaikum warhamatullahi wabarakatuh

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : silvi nurilmi

NIM : 11612203088

Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab

Judul : EFEKTIFITAS PENGGUNAAN METODE LANGSUNG DENGAN MEDIA AUDIO VISUAL PADA PEMBELAJARAN BAHASA ARAB UNTUK MENINGKATKAN KEMAHIRAN BERBICARA PADA SISWI DI MADRASAH TSANAWIYAH DINIYAH PUTERI PEKANBARU

Waktu : 3 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Bahasa Arab dan dengan Revisi dan Teknik Penulisan Skripsi sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara diucapkan terima kasih.

Wassalam

an. Dekan

Wakil Dekan I



Dr. Drs. Alimuddin, M.Ag

NIP. 19660924 199503 1 002

UIN SUSKA RIAU

Citra Dilindungi Undang-Undang

Biasa

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

كلية التربية والتعليم

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

**KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA
SKRIPSI MAHASISWA**

yang dibimbing

Seminar usul Penelitian

Penulisan Laporan Penelitian

sebagai Pembimbing

Nomor Induk Pegawai (NIP)

Nama Mahasiswa

Nomor Induk Mahasiswa

kegiatan

Dr. H. APRIJON EFENDI, Lc. MA.

19710826 2003121 003

SILVI NURILMI

11612203089

BIMBINGAN

Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
9 Mei 2019	Perbaikan Bab 1-3		
2 Mei 2019	Acc proposal		
3 Februari 2020	Bimbingan Instrumen		
4 Februari 2020	Acc instrumen		
4 April 2020	Bimbingan bab 1-5		
21 April 2020	Perbaikan Penulisan Skripsi		
22 April 2020	Acc Skripsi		

Pekanbaru, 22 - 4 - 2020
Pembimbing,



RIWAYAT HIDUP

Silvi Nurilmi adalah putri dari pasangan suami istri Yonifrizar dan Marven Wellis. Lahir pada tanggal 20 Juni 1997 di Tangerang – Banten.

Jenjang pendidikan yang pertama kali ditempuh oleh penulis adalah Sekolah Dasar di SDN 007 Sukajadi – Pekanbaru. Kemudian penulis melanjutkan studinya ke MTs Diniyah Putri Pekanbaru. Kemudian melanjutkan ke Pendidikan Menengah Atas di MA Diniyah Putri Pekanbaru dan selesai pada tahun 2015. Setelah itu, penulis melanjutkan studi ke Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Jurusan Pendidikan Bahasa Arab pada tahun 2016.

Berkat do'a, kerja keras serta dukungan penuh dari keluarga, kerabat, dan teman-teman serta bimbingan dari Dr. H. Aprijon Efendi, Lc, MA, Dr. H. Ahmad Syah, MA, dan dosen-dosen PBA sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul :

فعالية استخدام الطريقة المباشرة بجهاز السمعية البصرية في تعليم اللغة العربية
لترقية مهارة الكلام لدى الطالبات.(بحث تجريبي في مدرسة دينية فوتري
المتوسطة الإسلامية بكنبارو)

Dan semenjak penulis dinyatakan lulus dalam ujian munaqasyah, penulis berhak menyandang gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd).